

Администрация Челябинской области
Министерство культуры Челябинской области
Челябинская государственная академия культуры и искусств
ГУК «Челябинская областная юношеская библиотека»

ГОДИНА **Николай Иванович**

Научно-вспомогательный
библиографический указатель

Издание 2-е, дополненное

Челябинск
Цицero
2010

УДК 016 : 882
ББК 91.9 : 83+83.3 (2Рос-Рус) 6-8
Г 59

Составители: *Г. А. Губанова, кандидат педагогических наук,
доцент;
В.В. Мииль, библиограф.*

Година Н. И. : науч.-вспомогательный библиогр. указ. /
Г59 сост. Г. А. Губанова, В. В. Мииль. — Челябинск: Цицеро, 2010. —
160 с., ил.

Художник С. Андрусенко

ISBN 978-5-91283-089-1

© Губанова Г. А., составле-
ние, 2010
© Мииль В. В., составление,
2010

От составителя

В августе 2000 года исполняется 65 лет со дня рождения замечательного уральского поэта, члена Союза писателей России, заслуженного работника культуры Российской Федерации Николая Ивановича Годины. Его творчество широко известно у нас в стране и за рубежом. Поэтическому дару Н. И. Годины свойственна небывалая жизненная сила, вера в справедливость и добро. Его поэзия покоряет необыкновенно светлым, открытым взглядом на мир, искренностью, любовью к человеку и природе. Талантливо он пишет и белые стихи. В современной литературе Н. И. Година справедливо считается одним из немногих, признанных мастеров верлибра.

Автор целого ряда стихотворных сборников, он активно работает и в жанре малой прозы. Его рассказы, эссе, миниатюры написаны на документальной основе, часто автобиографичны. Они не только психологически тонко и точно раскрывают различные жизненные ситуации, но всегда художественно убедительны, отмечены творческим мастерством писателя.

Остротой проблематики, чувством гражданской ответственности отличаются публицистические статьи Н. И. Годины. Как щедрый наставник и добрый советчик для молодых литераторов, он выступает в жанре литературной критики. Нередко является переводчиком, редактором и составителем поэтических сборников и антологий.

Данное библиографическое пособие раскрывает все основные стороны многогранной деятельности Н. И. Годины. Оно предназначено литературоведам, критикам, преподавателям вузов, аспирантам, студентам, учителям школ, библиотечным работникам, а также любителям поэзии.

Указатель отражает отдельные издания произведений, публикации в сборниках, антологиях, альманахах и периодических изданиях, литературу о жизни и творчестве Н. И. Годины за период с 1958 г. по июнь 1999 г. Особенно тщательно выявлялись публикации из периодики г. Миасса, поскольку жизнь и твор-

чество поэта тесно связаны с этим городом, а также рецензии на отдельные сборники, которые, безусловно, будут интересны всем исследователям. Учтены не только специально посвященные поэту очерки и статьи, но также главы и разделы из книг и статей, где дается характеристика творчества. Приведены материалы о наиболее интересных встречах поэта с читателями, которые являются неотъемлемой частью его биографической и творческой судьбы. Включены стихи и рассказы в переводах на другие языки и переводы Н. И. Годины.

Весь материал систематизирован в двух основных разделах. Структура первого раздела «Творчество Н.И. Годины» обусловлена жанровым многообразием деятельности автора: поэзия, малая проза, литературная критика, публицистика и др. Во втором разделе «Литература о жизни и творчестве Н. И. Годины» в самостоятельные подразделы выделены «Общие работы», «Литература об отдельных сборниках», «Телефильмы» и др.

Внутри разделов и подразделов материал расположен в хронологической последовательности, во втором разделе в пределах года — в алфавитном порядке.

Библиографический указатель частично аннотирован. Аннотации носят справочный характер. Весь материал, за редким исключением, (эти публикации отмечены звездочкой), просмотрен *de visu*.

В конце пособия помещены три вспомогательных указателя: указатель заглавий художественных произведений, циклов и отдельных сборников Н. И. Годины, указатель заглавий художественных произведений, переведенных Н. И. Годиной и именной указатель.

При наличии разночтений в заглавиях одних и тех же стихотворений основное заглавие определялось главным образом с учетом авторской воли. Именно к нему даются все ссылки в «Указателе заглавий художественных произведений... Н. И. Годины», начиная с первой публикации. Здесь же отражены все произведения, вошедшие в авторские сборники (с указанием номера сборника). Если стихотворение не имеет самостоятельного заглавия, то оно дается по первой строчке.

В «Дополнениях» приведены публикации, вышедшие после подготовки основного текста пособия к печати.

Составитель выражает благодарность Н. И. Године за помощь и предоставленную возможность работать с его личным архивом. Составитель благодарит также краеведов и библиографов Челябинской областной универсальной научной библиотеки за помощь в поиске материалов.

Автобиографические страницы

Этого хутора на Полтавщине теперь нет. Осталось в памяти только непонятное название — Шамайково, где я родился 25 августа 1935 года, по рассказам матери, прямо в поле на ворохе соломы под васильковым украинским небом.

Хорол, Миргород, Деканька. Сорочинцы... Знаменитые гоголевские места были такими же привычными для моих родителей, привозивших оттуда по праздникам гостинцы, как сегодня для меня Миасс, Златоуст, Чебаркуль. Память четырехлетнего мало что сохранила. Какие-то отдельные картинки. Низкая хата под очеретом, вишневые заросли.

По рассказам, отец мой из середняков. Дед Кузьма Кузьмич, 1878 года рождения, кузнец по профессии, баба Явдоха — Евдокия Даниловна, тоже 1878 года — из Хорольского района Полтавской области. А вот мать из батраков-бедняков. Рано осталась без родителей, жила в многодетной семье с мачехой. Уже подростком была отдана «в люди». Это где-то сразу после революции, поскольку родилась Надежда Ивановна Демьяненко 2 сентября 1907 года. Отец на три года моложе, 1910 года. Поженились они рано, отцу едва исполнилось 17 лет. Старшая дочь Галя, моя сестра, погибла восьмилетней. Закрыли ее дома родители, ушли на работу. А на печи сушился сноп конопли или льна, загорелся. Галя задохнулась в дыму. Были другие дети, но скоро поумирали. Остались мы с сестрой Татьяной. В начале 30-х годов на Полтавщине, как известно, тоже был голод. Молодой отец ездил на арбе по хуторам, собирал трупы, за что получал какие-то трудовни.

Хутор снесли, землю распахали и засеяли. Хуторяне разъехались по свету в поисках лучшей доли. Так и я оказался в конце 1939 года на Урале. Село Чудиново в Челябинской области стало моей малой родиной. Здесь я учился говорить по-русски, бродил вместе с соседскими ребятишками по окрестным лесам, зорил грачиные гнезда. Помню, как провожали мужиков на войну. Пьяные песни, надрывные причитания, горькие слезы... Ушел

и мой отец, Иван Кузьмич, самый высокий человек в деревне, «дяденька, достань воробышка».

Рано научился читать и писать. Скорее по необходимости. Мать моя, надежда Ивановна, была абсолютно неграмотна, и вся переписка с отцом, сухо рассказывавшем о военных буднях, лежала на мне. В школу пошел на десятом году. Причины естественные и уважительные: не было обуви, не хватало одежи. Учился легко и с удовольствием. Летом работал в колхозе, собирал колоски, возил волокуши. Сочинять начал рано. Вижу, как будто это было вчера, свое первое стихотворение «Ёлка» в школьной стенгазете.

Начинал с басен, потом перешел на рассказы, пробовал писать пьесы. Одна из них была сыграна на Маланьином дворе силами учеников четвертого класса. На вырученные за билеты деньги мы славно посмотрели кинофильм «Чапаев».

Мне повезло, что родился и вырос среди полей и лесов, вместе с сиренью в палисаднике и голубями под крышей. Разве можно сравнить наши самодельные игрушки с пластмассовыми штамповками нынешних дней? А наши веселые игры в шаровки. В лапту, в «чижика», в «муху»? Кто из моих дочек и внуков знает, как играют в «бабки»? Спасибо деревне, от которой остались самые светлые воспоминания.

Об этом подробно написал я с помощью друзей и знакомых, в первую очередь по воспоминаниям друга детства Владимира Родикова-Кузьяева, в повести «Царёнок».

В порядке исключения тринадцатилетним вступил в комсомол. После семилетки уехал из села. Во-первых, десятилетка была только в районе, в 25 километрах от нашей деревни. Во-вторых, увидев объявление о приеме в горный техникум, загорелся желанием и увидеть в будущем горы, которых в наших степных краях сроду не бывало. Но оказалось все с точностью до наоборот.

В 1955 году окончил Коркинский горный техникум и уехал по распределению в Каракумы. Несколько месяцев работал начальником смены на серном руднике «Дарваза». Жара адская. Песок и сера. Подчиненные — бывшие уголовники и наркоманы. На моих глазах пятый по счету начальник рудника от водки и опиума сошел с ума. Я написал заявление в Ашхабадский облвоенкомат и ушел «добровольцем» в армию. Более четырех лет служил на военных кораблях Балтийского флота. Тралил подводные мины двух последних войн. Посещал литературное объединение при газете «Кронштадтская правда», которым руководил капитан-лейтенант Григорий Петрович Котницкий, поэт и впоследствии мой друг. 30 марта 1958 года газета опубликовала мое первое

стихотворение «Новичок». Корабельный приятель ленинградец Саша Ивановский познакомил меня со своим знаменитым дедом, кинорежиссером А. В. Ивановским, который похвалил опусы молодого пиита. Пожалуй, это была первая серьезная оценка моих начинаний. Последовал теплый отзыв Всеволода Азарова в журнале «Советский воин».

В конце 1959 года я демобилизовался и приехал в Миасс. Через два года распрощались с деревней и отец с матерью. Мы всей родней помогли им построить небольшой домик на берегу Ильменского озера. Сыграли свадьбу — в жены себе я выбрал соседку по общежитию — усть-уйскую девицу-красавицу Валентину из рода Овчинниковых. Но пожить долго рядом с родителями не пришлось. В 1968 году шестидесятилетней умерла от лимфогранулематоза мать, которой я обязан всем лучшим, что во мне было и осталось.

Тринадцать лет я спускался в забой Березовского карьера, грузил экскаватором известняк в думпкары. По дороге на работу и с работы на ходу сочинял стихи. Со дня приезда в Миасс регулярно ходил в городское литобъединение, а с 1967 года стал его руководителем.

В 1966 году участвовал в работе Кемеровского зонального совещания молодых писателей, где получил довольно высокую оценку за свое творчество, а рукопись первого сборника стихов была рекомендована к печати. В 1967 году в Челябинске вышла книга «Белое, синее» с предисловием Дмитрия Ковалева, а в 1968 году я стал вторым после Бориса Ручьева лауреатом областной премии «Орленок». А тогдашний комсомольский вожак В. П. Поляничко до конца дней своих оставался поклонником моих поэтических импровизаций. Кстати, на Кемеровском совещании впервые познакомился с В. П. Астафьевым. Там же в сибирских краях, пришлось участвовать в литературных праздниках вместе с Л. Соболевым, Я. Смеляковым, В. Федоровым...

Москва, весна 1969 года. 5-е Всесоюзное совещание молодых писателей. Моим семинаром руководят В. Соколов, Ю. Левитанский, Е. Долматовский, М. Соболев, И. Фоняков и другие. Стихи хвалят, меня рекомендуют в члены СП. Долматовский спорит с Левитанским по поводу авторского чтения стихов. Левитанскому нравится, как я читаю, Долматовскому — не очень. Кому-то из моих земляков-товарищей не дают покоя мои скромные лавры. «Был бы в «русском» семинаре, — говорят, — неизвестно еще, как бы вышло». В результате стихи не попадают в коллективный сборник по итогам совещания. Лишаюсь и выступления на заключительном вечере.

Однажды, приехав в Москву, неожиданно увидел по телевизору В. В. Казина, который держал в руке мою первую книжку «Белое, синее», читал стихи и говорил тёплые слова в мой адрес. Михаил Львов, который симпатизировал мне и с которым мы позже проехали пол-Европы на автобусе с ветеранами Уральского добровольческого танкового корпуса, посоветовал: мол, не будь дураком, позвони Казину и поблагодари.

На другой день Василий Васильевич, знаменитый поэт и друг Сергея Есенина, пригласил меня к себе домой в тихий Лаврушинский переулок. Предложил и написал рекомендацию: «С творчеством Николая Годиной я познакомился в апреле сего года в день, когда я выступал по телевидению. Как я тогда сказал, Николай Година порадовал меня — порадовал добротной лирикой, где теме труда уделено столь серьезное и столь необходимое в наше время внимание. Воспевая труд, поэт избежал той голой механизации, которой так грешили некоторые рабочие поэты первых лет Октября. У Николая Годиной на первом плане сам человек труда. Написано пока Годиной немного, и хот. Конечно, нельзя сказать словами классика, что его книжка небольшая «томов премногих тяжелей», но несомненно одно — Николай Година настоящий поэт. У него зоркий художественный глаз, у него большей частью полновесная мысль, выраженная весьма лаконично, а порой даже афористично, отчего стихи его легко и прочно запоминаются. Это, например, видим в стихах «О простоте», «Работа», «Усталость». С какой поэтической тонкостью показывает Година наше героическое время и труд, военный характер его всего в девяти строчках стихотворения «Взрыв»:

*Скала подпрыгнула и села.
Прибоем пыль вошла в забой.
Горячий ветер ошалело
Кружил на месте, как слепой.
Гудело эхо у Горбатки.
Запахло порохом вокруг.
И вдруг почувствовал в лопатке
Осколки бывший политрук.*

Принимая во внимание, что представитель рабочего класса Николай Година — поэт с определенными творческими перспективами, что он бесспорно даровит, считаю, что он безусловно достоин быть принятым в ряды Союза писателей.

15 мая 69 г. Москва. Василий Казин».

По рекомендациям Казина и Львова я и был принят в начале 1970 года в Союз писателей СССР.

Между тем миасская жизнь шла своим чередом. Работал на экскаваторе. Жена Валентина Ильинична — экономистом. Две дочери — Оксана и Жанна — в садике. Отец сапожничал в горбыткомбинате. Челябинская киностудия надумала и сняла документальный кинофильм «Никакая там не знаменитость». Режиссер Р. Эйленкриг после премьеры в Москве рассказывал об огромной моей «рабочей» фотографии в Центральном доме кино.

Знакомство с Леонидом Леонидовичем Оболенским, перешедшее в многолетнюю дружбу. Оболенскому особенно нравились мои миниатюры.

«Ты, Коля, — говорил Л. Л., — Дебюсси в поэзии». На одной из подаренных фотографий Л. Л. в 1977 году написал: «С Вами. Николай, забываю, что мне 75. Спасибо за Вашу светлую речь к людям».

Продолжается с 1967 года переписка и дружба с замечательным боснийским поэтом Изетом Сарайличем. Перевожу его стихи, он переводит мои.

«...твои переводы, — пишет Изет, — может быть, лучшие, которые я до сих пор прочел на русском языке». И еще: «...я и дальше убежден, что лучшие белые стихи в России наших дней пишет Николай Година».

В 1997 году я подготовил и издал книгу «Сарайлич из Сараева», в которую вошли письма изета, переводы его стихов и мои стихи, посвященные ему. Он очень рад. Я тоже.

Любовь к земле, обостренное видение окружающего, взаимоотношение человека с природой стало доминирующим в моей лирике. Ищу в стихах не столько информацию, сколько мысль, образ метафору, удачное сравнение, парадокс. Может, поэтому ближе моей душе строки Владимира Соколова, Давида Самойлова. Александра Кушнера, Олега Чухонцева, Глеба Горбовского, Олжаса Сулейменова. Ивана Драча, Владимира Салимона. У меня не было и нет прямых учителей, хотя критики иногда кивали на Пастернака. Что ж, не возражал бы!

После продолжительной болезни снова работал в Тургоякском рудоправлении. Сначала инженером по котлонадзору, затем председателем профкома. Много ездил по стране по приглашению Бюро пропаганды художественной литературы, а позднее — секретариата СП: Украина, Узбекистан, Адыгея, Башкирия, Якутия и т. д. Любовь к путешествиям позволила

побывать в Италии, Англии. Франции, Канаде, Индии, Египте и в десятке других не менее интересных государств.

В свое время мне не удалось получить достаточного образования, поэтому всевозможные поездки стали моими университетами. Кое-кто из миасских тружеников пера с недоумением и чуть ли не обидой замечал: вроде не шибко грамотный, но, видимо, удачливый... Как сказать. И все же я всегда трезво оценивал свои литературные опыты, считая их не более чем любительскими. Мне действительно не удалось многого узнать и из книг, и из жизни. Средняя сельская семилетка, провинциальный техникум, четырехлетняя флотская служба, семейный поселковый быт... была возможность поехать учиться в столицу на Высшие литературные курсы — жена запротестовала: кто кормить детишек будет? А как журил меня Астафьев за этот отказ!

В творчестве со временем происходит своеобразная эволюция. В семидесятые годы неожиданно начинаю работать над свободными стихами. Верлибрами. А позднее пишу прозаические миниатюры — малую прозу. Известный московский критик Владимир Огнев писал мне:

«А не попробовать (или пробовали?) Вам писать прозу? У Вас цепкий глаз, мысли не банальные. Только я имею в виду не «тургенизмы». А настоящую современную прозу».

Не насмелился.

«У Вас хороший глаз, ощущение места, погоды, сезона, природы... Книга мне понравилась и по тону, и по поэтике...» — это пишет Давид Самойлов с вежливой надеждой встретиться по адресу: Тооминга, 4, Пярну.

Отзывается и Саша Кушнер: «...очень хороши все приметы и подробности уральских городов и уральской природы. Это очень важно, когда поэтический мир закреплен за какой-то определенной местностью, а не парит в нежиллом пространстве...»

Одно время довольно широко печатаюсь в журналах и альманахах: «День поэзии», «Поэзия», «Новый мир», «Нева», «Урал», «Волга», «Сибирские огни» и др. Критики отзываются тепло и доброжелательно. Мои книги заказывают Гарвардский университет и библиотека Конгресса США. Избираюсь в редколлегию журнала «Урал», членом редколлегии «Уральской библиотеки».

Никогда не чурался и общественной, так сказать. Деятельности. Еще на флоте в 1958 году был принят в члены КПСС. После демобилизации избирался членом горкома и обкома комсомола, депутатом Миасского горсовета. Даже членом обкома партии. Во

время перестройки партийный билет не сдал и не сжег. Храню на память.

В 1980 году уволился из Тургоряжского рудоуправления. Пять лет работал только с литературным объединением. Получал 80 рублей в месяц. Полтора года по велению партийных властей г. Миасса «боролся за всеобщую трезвость». В 1987 году меня почти волевым решением избирают руководителем областной писательской организации.

С трудом переезжаю в Челябинск. Одиннадцать лет, как никто другой, занимаюсь скучнейшей и неблагодарной работой по организации всевозможных семинаров, совещаний, добыванием денег на оплату аренды помещения, разборками между группировками и отдельными членами СП.

После распада СССР и раскола Союза писателей в организацию правдами и неправдами повалил малограмотный и малоодаренный, но агрессивный, что-то пишущий народ. Одни подались в крутые демократы, другие стали фарцевать квасным патриотизмом. Слава Богу, в эти же годы появилось много и по-настоящему талантливых молодых людей вне творческих союзов. Как будто легче стало издаваться. Выходит несколько новых книг и у меня: «Избранное для друзей», «Берестяная грамота» «Миасское время», «Сарайлич из Сараева». Правительство Челябинской области выдвигает меня на премию Президента РФ. А Президент присваивает звание «Заслуженный работник культуры России (1996 г.).

В 1993 году на восемьдесят третьем году жизни в Миассе умирает отец. К трем внукам прибавляется внучка. Нарастает желание помочь своим миасским литературным питомцам. Готовлю и помогаю издать антологию «Стихи Миасской долины», несколько сборников членов литобъединения. Очень хочется написать и что-то свое.

В свободное время, кроме садово-огородных дел, увлекаюсь минералами. Облазил, вооружившись кайлом, вместе с друзьями-товарищами окрестности Миасса, Златоуста, Пласта, пос. Ленинск. Рыл, копал, что-то находил. Теперь у меня в Челябинске компактная, но содержательная коллекция камней, которыми и сам люблюсь, и другим показываю.

До сих пор чтение — одно из самых любимых моих занятий. Перечитываю Бунина, Чехова, Гоголя. Наслаждаюсь Борхесом, Астафьевым, Конечким и Довлатовым. Интересны мемуары Вознесенского, Евтушенко, Ваншенкина. И все-таки словари народных говоров — лучшие из книг. К сожалению, кирка для минералов давно заржавела. Все некогда да недосуг. Остается

только лес, куда я сбегая при первой же возможности. Часто среди деревьев мне уютней, чем среди людей. Думаю, что это и по стихам видно.

Захотелось что-то добавить из последнего отрезка своей жизни. В 1999 году ушел, не доработав до положенного срока, из секретарей Союза писателей: бездарное, преступное ельцинское президентство довело Россию до ручки. Ни «правые», ни «левые» меня не устраивали. В течение трех лет практически безмолвствовал, оглушенный, отравленный новоявленной литературой. Страницы газет и журналов заполонила «прикольная» пошлятина, разнузданная похабщина на каком-то тарабарском языке... Четыре раза участвовал в «Литературных встречах в провинции», попросту в «Астафьевских чтениях», проходивших в п. Овсянка Красноярского края, на родине великого писателя.

Тридцать шесть лет судьба позволяла общаться с Виктором Петровичем и Марией Семеновной. И — главное: никакая расчетливость в нашей дружбе не ночевала, поскольку никогда ни с какой просьбой, связанной с литературой, к ним я не обращался, а они ко мне тем более. На «Астафьевских чтениях» приумножилось мое богатство новыми товарищами и приятелями. А некоторые, как Валентин Курбатов и Михаил Кураев, стали, надеюсь, моими друзьями. Появились и многочисленные поклонники.

В 1999 году я был приглашен на Международный конгресс поэтов в Санкт-Петербург. Вместе с Ахмадулиной, Горбовским, Кушнером читал стихи в Таврическом дворце. Праздник — Александру Сергеевичу Пушкину 200 лет! В этом же году по итогам Всероссийского конкурса поэтов получил профсоюзную премию им. Ф. Т. Селянина. Написал «Царёнка», маленькую документальную повесть о детстве, Чудиновском детстве. Снова пишутся стихи, жестковатые, эмоциональные. Выходит книга «Графоман». Через год — «Музыка легкого поведения». Администрация губернатора области выдвигает книгу на Всероссийскую литературную премию им. Д. Н. Мамина-Сибиряка, которую и вручают мне 6 ноября 2003 года в Висиме, родном городе классика.

11 ноября, в День города, мне присвоили звание «Почетный гражданин муниципального образования «Город Миассе». Награжден знаком почета «За заслуги перед Челябинской областью». Название длинное и мудреное, но приятное. В 2005 году выходит двухтомник — стихи и проза.

По рекомендации областной администрации включен в энциклопедию «Лучшие люди России». В январе 2006 года получил Всероссийскую литературную премию им. П. П. Бажова за книгу стихов «Человек, похожий на меня». Подготовил и

издал несколько книжек миасских литераторов. Ежемесячно продолжаю собирать «ильменитовцев» в самом красивом городе Южного Урала.

Дочери давно выросли, выросли и их дети. Оксана учит ребятшек в миасской школе. Антон и Максим — будущие офицеры. Ксюша зубрит пока учебники. Младшая дочь Жанна и внук Митя живут с нами. Не всегда нас с Валентиной радуют дети и внуки, но такова жизнь. Думаю, нашим родителям было с нами не легче. Правда, жили мы тогда намного беднее, но чище и интересней. Может, даже естественней.

Уже десять лет как руковожу литературной секцией при областном Центре народного творчества. Подготовил и издал десятки книжек не только миасских «ильменитовцев». Надеюсь, достаточно активно работаю в фонде «Миасская долина» и совете почетных граждан г. Миасса плечом к плечу со своими земляками.

Николай ГОДИНА.

Май 2008 г.

І. Творчество Н. И. Годины

Поэзия

Отдельные издания

... его стихи всегда можно отличить от всего другого читанного и перечитанного, ибо в них есть своя, как говорится, «искра божья» и свой взгляд на окружающий мир и явления жизни. А главное, что в них есть — это сама жизнь — суровая и счастливая, противоречивая и радостная.

С. Баруздин (См. № 573).

1. **Белое, синее:** стихи / предисл. Д. Ковалева; худож. Н. А. Кудричев. — Челябинск : Юж.-Урал. кн. изд-во, 1967. — 68 с. : ил. — На обл. портр. авт.
2. **Дерево любви:** [Стихи] / худож. А. М. Петухов. — Челябинск : Юж.-Урал. кн. изд-во, 1970. — 79 с. : ил., портр.
Циклы: Никакая там не знаменитость; Добро творить — себе добро; У нас с тобой; У меня забота небольшая.
3. **Неожиданность души:** стихи. — Челябинск : Юж.-Урал. кн. изд-во, 1975. — 87 с. — На обл. портр. авт.
4. **Осенины** / предисл. С. Баруздина; худож. Н. А. Кудричев. — Челябинск : Юж.-Урал. кн. изд-во, 1981. — 120 с. : ил., портр.
Циклы: Высокое напряжение; На уровне души; Из Изета Сарайлича.
5. **Состояние:** стихи / худож. В. В. Толстоногов. — Челябинск : Юж.-Урал. кн. изд-во, 1985. — 120 с. : ил., портр.
Циклы: Берестяная грамота; Нулевой цикл; Из Изета Сарайлича; На уровне души.
6. **Будни:** стихи. — М. : Современник, 1990. — 79 с. — На обрат. стороне обл. портр. авт.
7. **Старые игрушки:** стихи / худож. Н. А. Кудричев. — Челябинск : Юж.-Урал. кн. изд-во, 1990. — 303 с. : ил., фот.
8. **1 + 1:** стихи о любви / худож. Н. А. Кудричев. — Челябинск : Юж.-Урал. кн. изд-во, 1991. — 125 с. : ил., фот.

9. **Избранное для друзей:** стихи и проза / худож. оформл. Н. Кудричева. — Челябинск : Книга, 1995. — 207 с. : ил., портр.
Содерж.: Стихотворения: С. 6—109; Малая проза: С. 112—188; Переводы: С. 190—196; Биографическая справка: С. 197—198.
10. **Берестяная грамота:** стихи / худож. Н.А. Кудричев. — Челябинск : Автограф, 1996. — 152 с. : ил., портр.
Сборник верлибров.
11. **Миасское время:** стихи / Худож. оформл. Н. П. Брагина. — Челябинск : Автограф, 1997. — 234 с. : ил., портр.
Содерж.: Стихи разных лет: С. 5—191; Стихи, не вошедшие в ранние книги: С. 192—215; Пародии, эпиграммы: С. 216—227.
- 11а. **Ручная работа:** стихи / ред. Л. П. Быков; худож. Е. А. Щетинкина. — Екатеринбург : Банк культ. информ., 2000. — 448 с.: фотопортр., ил. — (Б-ка поэзии Камен. пояса).
Содерж.: Циклы: Нулевой цикл; На уровне души; 44 стихотворения в «минусе»; Быков Л. Под диктовку души: С. 432—435; Биографическая справка: С. 436.
См. также: № 506.

Публикации в сборниках, антологиях, альманахах

12. **Памятные тропы** («Наверно, в сотый раз тревожу память...») // Поэзия моря: сб. стихов флот. поэтов Ленинграда и Кронштадта. — Кронштадт, 1964. — С. 17.
13. **В Магнитогорске** («А мне запомнилась сирень...») // День поэзии. 1973. — М., 1973. — С. 198.
14. **Это красное на синем...** // Каменный пояс: лит.-худож. и обществ.-полит. сб. — Челябинск, 1974. — С. 113.
15. **Вечер** («Закат похож на петуха...»); «Вода упала до межени...»; «Снег на пне, на птичьем ложе...»; «Расплывается дубрава...»; «Это красное на синем...»; Этюд («Не хочется тратить напрасно...»); В. Соколову // Поэзия : альм. — М., 1975. — Вып. 14. — С. 81—82: портр.
Имеется краткая биографическая справка.
16. **Работа** («От боли лопались мозоли...»); Усталость («Я с ног валюсь...»); Зазимок («Не жаль заснеженного лета...»); «Утки прилетели на болото...») // Поэты Урала : антол. в 2 т. — Свердловск, 1976. — Т. 2. — С. 448—451. — (Урал. б-ка).
Имеется краткая биографическая справка.
17. **«Однообразие зимы...»**; Элегия («Та женщина, которую я бросил...»); «Это красное на синем...»; «Мне кажется, что я тебя леплю...» // Слова любви : лирика поэтов Урала. — Пермь, 1978. — С. 27—31.

18. **«Я начинал свою карьеру...»** // Рабочая поступь России: стихи. — М., 1978. — С. 100.
19. **Сирень** («А мне запомнилась сирень...»); «Челябинск елками торгует...» // Рабочее созвездие : стихи. — Донецк; Челябинск, 1981. — С. 78—79.
20. **Усталость** («Я с ног валюсь...»); Зазимок («Не жаль заснеженного лета...») // Встреча друзей: стихи. — Пермь, 1981. — С. 145—147: ил.
21. **Усталость** («Я с ног валюсь...»); «Утки прилетели на болото...»; Зазимок («Не жаль заснеженного лета...»); «Однообразие зимы...»; «У нас с тобой, как никогда...» // Русская советская поэзия Урала : антол. — Свердловск, 1983. — С. 315—317. — (Урал. б-ка).
Подборка стихов предваряется краткой биографической справкой.
Рец.: **Баюров А.** Поэзия Урала // Миас. рабочий. — 1984. — 7 янв.
22. Война («Война сама уже вина...»); Малина («В Европу ходим за малиной...»); Старость («Она садится вечерами к окну...»); «Вот и деревце стало большим...»; «На судьбу не надо обижаться...»; Варианты («Каждый по-своему...»); «Люди эти — копейчане...» // Каменный пояс : лит.-худож. и обществ.-полит. сб. — Челябинск, 1984. — С. 99—100. — (Из новых стихов).
23. **1941** («Соседка щедро нагребла...»); Ответственность («Окликаю по имени рощу...») // Подвиг: героико-патриот. лит.-худож. альм. — М., 1985. — Вып. 28. — С. 9. — (Поэт. клуб «Поверка»).
24. **Командировка** («Чиновник, тусклый индивид...»); «Карьер похож на сад камней...» // Каменный пояс : лит.-худож. и обществ.-полит. сб. — Челябинск, 1986. — С. 49.
25. «Где сохнет по дождю Атлян...» // Час России: Антол. одного стихотворения поэтов России / Сост. В. Астафьев, Р. Солнцев. — М., 1988. — С.149.
26. Старые игрушки («Алюминий, капрон, целлулоид, вискоза...»); Утро («Дозревает снегирь на морозе...»); «Хочешь увидеть Москву?...»; «Однообразие зимы...»; Веники («Фирма веников не вяжет...»); 1941-й («Соседка щедро нагребла...»); Стекланная женщина («Сознание воображало...») // Поэзия: Альм. — М., 1988. — Вып. 51. — С.42-43.
Подборка стихов снабжена краткой биографической справкой.

27. **Стеклянная женщина** («Сознание воображало...») // Парнасские страдания: Поэт. кунсткамера. — М., 1990. — С.51: ил.
28. **«Вспомни обо мне!...»**; «Я работал на подхвате...»; Свобода («Дорого обошлась нам она...»); «Возлюби себя в другом...» // Ильменит: лит. об-нию г. Миасса 60 лет. — Миасс, 1991. — С. 4. : фот.
- 28а. **Между прочим** («Лучшее, что можно сказать...»); «Никогда ничьих портретов...» // Антология русского верлибра / сост. К. Джангиров. — М., 1991. — С. 150.
29. **«Потянуло на природу...»**; Река («Река устала быть рекой...») // На зорьке: (Секреты и хитрости рыболова). — Челябинск, 1991. — С. 1, 78. — (Журн. «Автограф»: темат. спец. вып.). См. № 529.
30. **Малина** («В Европу ходим за малиной...»); Уральские самоцветы («Родонитовый оком...»); Снег («Невероятный случай снега...»); «Зачитываюсь Миасской долиной...» // Тургояк: озеро — памятник природы и окрестности. — Челябинск, 1993. — С. 81—82. — (Заповед. уголки Южноуралья).
31. **1941-й** («Соседка щедро нагребла...»); Герои («Героям возвращаем подвиги...»); «О преданности громко говорят...»; 1945 («За краем зимнего пробела»); В. Астафьеву; Солнце («Неужели это то же самое солнце...»); Война («Война сама уже — вина...») // Синегорье: лит.-публицист. альм.: 50-летию Победы посвящается. — Челябинск, 1995. — С. 122—124.
32. **Сирень** («А мне запомнилась сирень...») // Врата Рифея: сб. — М., 1996. — С. 139. — (Вся Россия).
33. **«Это красное на синем...»**; Гора («...Возьмешь, бывало этот пик...»); «Здесь, у воды, такая тишина...» // Городской романс: кн. о Челябинске и челябинцах, напис. самими челябинцами. — Челябинск, 1996. — С. 103—105.
34. **Снег** («Невероятный случай снега...»); «Помолимся господу Баху...»; Малина («В Европу ходим за малиной...»); Город в золотой долине («Столько над грядой скалистой...») // Стихи Миасской долины: 220-летию города посвящается. Кн.1-2. — Миасс, 1998. — С.27-29, 131. См. № 528.
Рец.: Еремин В. Коллективное признание в любви: Его сделали авт. трех книг о Миассе // Челяб. рабочий. — 1998. — 18 нояб.
- 34а. **Метафорический этюд** («Я пахарь...»); «Затяжной поцелуй...»; Этюд для двоих («Ты — волна...»); Барков («Ровно через двести лет...») // Нагая муза: любов., интим. и хулиган. стихи поэтов Камен. пояса / сост. А. Кердан, В. Блинов, А. Шалобаев. — Екатеринбург, 1998. — С. 37—38, 172—173.

35. **Скала** («Скала, пригодная для пьедестала...»); Барков («Ровно через двести лет...») // Духовной жаждою томим...: двести тридцать семь произведений писателей Урала, посвящ. А. С. Пушкину / ред.-сост. А. Б. Кердан. — Екатеринбург, 1999. — С. 108—109: ил.

Публикации в периодических изданиях

1958

- 35а. **Новичок** («Видно, он недавно из села...») // Кронштадт. правда. — 1958. — 30 марта.
36. **Любимой** («Не обижайся, что звездой...») // Рабочий Кронштадт. — 1958. — 5 апр. — (Творчество кронштадцев).
37. **«Правде»** («Много лет с тех пор уж пролетело...») // Кронштадт. правда. — 1958. — 5 мая.
38. **Флотский май** («Отшумел апрель водой богато...») // Кронштадт. правда. — 1958. — 11 мая.
39. **Стихи старшего матроса Н. Годиной** // Кронштадт. правда. — 1958. — 1 июня: портр.
Содерж.: «Аврора» («Семнадцатый вершить мне не пришлось...»); В поход («Зима ушла...»); Мать («Где-то за далекими путями...»); Волна («Что ж стихла ты...»).
40. **Люблю море** («Я люблю тебя, море безбрежное...») // Кронштадт. правда. — 1958. — 24 июня. — (Творчество кронштадтцев).
41. **Первые шаги** («Десять лет! А будто бы вчера...») // Рабочий Кронштадт. — 1958. — 24 июня. — (Творчество кронштадтцев).
42. **Море** («То каплей бисерной не шелохнется...») // Кронштадт. правда. — 1958. — 25 июля.
43. **Старый форт** («Бакланьи стаи с криком многогласным...») // Кронштадт. правда. — 1958. — 16 авг.
44. **На рейде** («Когда в походе — жаркая работа...») // Кронштадт. правда. — 1958. — 21 авг.
45. **Вечер** («Отшумел и скрылся жаркий день...») // Рабочий Кронштадт. — 1958. — 23 авг. — (Лит. страница).
46. **Другу** («Мы с тобой взрослей намного стали...») // Рабочий Кронштадт. — 1958. — 20 сент.
47. **Я морю друг** («Волнуйся, небо, в облачном узоре...») // Кронштадт. правда. — 1958. — 21 сент. — (Лит. страница).
48. **В последнем походе** («Штормило. Вспененные волны...») // Кронштадт. правда. — 1958. — 17 дек.

1959

49. **Путешествие в год 1965-й...** («Залит весь Кронштадт огнями...») // Кронштадт. правда. — 1959. — 1 янв.: рис. — Подпись: репортаж вели: А. Астрашапов, В. Богданов, Н. Година и др.
50. **«За стопку водки он готов...»** // Кронштадт. правда. — 1959. — 14 февр.
51. **Сегодня — выборы** («Сегодня выборы, и, голосуя...») // Кронштадт. правда. — 1959. — 1 марта.
52. **В кубрике** («Принял по вахте повязку и дудку...») // Кронштадт. правда. — 1959. — 26 апр.
53. **В ночном походе** («Снова море, холодные мили...») // Кронштадт. правда. — 1959. — 10 мая. — (Лит. страница).
54. **Комбриг** («Уставший день давно ушел на запад...») // Кронштадт. правда. — 1959. — 7 июня. — (Лит. страница).
55. **Баллада о песне** («Слова той песни память не сказала...») // Кронштадт. правда. — 1959. — 27 июня. — (Из материалов, поступивших на конкурс).
56. **Закат в порту** («Над узкими плечами мачт, у рей...») // Кронштадт. правда. — 1959. — 6 сент. — (Лит. страница).
57. **Давай простимся, море** // Кронштадт. правда. — 1959. — 11 окт.
58. **День мира** («Я верю, будет этот день...»); **Боюсь я другого** («От холода съежились тучи...»); **Другу** («Мы с тобой взрослей намного стали...») // Миас. рабочий. — 1959. — 30 дек. — (Лит. страница).

1960

59. **Первый день** («Зари предутреннее пламя...») // Миас. рабочий. — 1960. — 7 февр.
60. **Утопает песня...** («Утопает песня в снежном хрусте...») // Миас. рабочий. — 1960. — 17 февр.
61. **Первый день** («Зари предутреннее пламя...»); **Время** («Трудно жить у времени в долгу...»); **Сестре** («Скоро день рожденья твой...»); **Луна** («Луна кокетливо скосила... »); **Детство** («Ты давно отошло, озорное...»; «Детвору я счастливую нашу...» // Миас. рабочий. — 1960. — 22 мая. — (Творчество наших читателей).
Имеется краткая биографическая справка.
62. **Весенние ночи** («Беспокойны весенние ночи...») // Миас. рабочий. — 1960. — 29 мая.

63. **В забое** («Серdito воя, пасть разинув...»); После смены («Едва остыла медь заката...») // Миас. рабочий. — 1960. — 25 сент. — (Стихи наших читателей).

1961

64. **Новогоднее** («Шире двери — праздник на пороге!...») // Миас. рабочий. — 1961. — 1 янв.
65. **Ночная смена** («Темень вспорота прожекторами...»); Мы — горняки («Хоть верьте, хоть не верьте...») // Миас. рабочий. — 1961. — 29 янв. — (Лирика).
66. **Первое чудо** («Слышите, как бьется сердце века?...») // Миас. рабочий. — 1961. — 17 февр.
67. **Мои думы** («Может быть, героями не будем...») // Миас. рабочий. — 1961. — 22 марта.
68. **Товарищи** («У меня товарищи отличные...»); Природа завидует мне! («Ни бога, ни черта не знаю...») // Миас. рабочий. — 1961. — 23 апр.
69. **У старого дома** («Тишиной рассветной оглушен...») // Миас. рабочий. — 1961. — 28 апр. — (Лирика).
70. **Руда идет!** («Еще не блекнет синева...») // Миас. рабочий. — 1961. — 23 июня. — (Репортаж в стихах).
71. **Сварщик** («Молния, вспыхнув, дрожит...»); «Хоть верьте, хоть не верьте...» // Комсомолец (Челябинск). — 1961. — 25 июня. — (Новые стихи).
- 71а. **Голубые глаза** («Что-то есть от небес...») / муз. Ал. Пыжова // Миас. рабочий. — 1961. — 14 июля: нот. — (Песни, рожденные в Миассе).
72. **Спокойствия в сердце боюсь** («От холода съежились тучи...») // Комсомолец (Челябинск). — 1961. — 23 июля.
73. **Стихи Николая Годиных**: из пол. блокнота // Миас. рабочий. — 1961. — 8 окт. — (Лит. страница).
Содерж.: День рождения («Сегодня нету солнца в Мендзиздрое...»); Варшава («Мне нравится твоя Варшава...»); Марьяну Гжесьчаку; На Познаньском рынке; Сердце Шопена («Я в костеле Святого Креста...»).
74. **Сверстникам** («Я в сотый раз тревожу память...») // Комсомолец (Челябинск). — 1961. — 5 дек.
75. **Если жить** («Мне от жизни лишнего не надо...»); «Залп «Авторы». Первая страница...»; Кочегарам («Пусть порой в стихах дымок угара...») // Миас. рабочий. — 1961. — 10 дек. — (Лит. страница).

1962

76. **Катя** («В подшитых шиной катанках...») // Миас. рабочий. — 1962. — 1 янв.
77. **Кочегары** («Пусть порой в стихах дымок утара...»); Гудок («Люблю гудка железный бас...»); Урал, навеки я с тобой! («Бывают же такие люди...»); Романтики («Не вывелись на свете чудаки...»); Болезнь («На проводах, как ноты на линейках...»); Моим сверстникам («Я в сотый раз тревожу память...»); Девчонки («У девчонок ямочки на щеках...»); Сбросив робу до утра («Едва отдраив руки от тавота...»); Матери («Знаю, мама...»); «Луны недремлющее око...»; «Эх, была — не была!...»; Впервые в качестве поэта... («Аудитория — что надо!...») // Миас. рабочий. — 1962. — 4 марта: портр. — (Лит. страница).
Дана краткая биографическая справка.
78. **Апрель** («Я о весне пишу...») // Миас. рабочий. — 1962. — 1 апр.
79. **Родник** («В скалу попал осколок от гранаты...») // Миас. рабочий. — 1962. — 24 июня.
80. **Лирика** // Миас. рабочий. — 1962. — 29 июля.
Содерж.: «Сняты вдовам внешние рассветы...»; Американскому солдату («Послушай, Джон, ты на меня в обиде?...»); К дискуссии («На любовь не модно, говорят...»); «Мне кажется: в коротеньком бушлате...»: Валентине; Влюбленные («Чудаки влюбленные, смешные...»); «Я себя иллюзией не тешу...»; Миасс («До чего ж ленивая река!...»).
81. **Чудесные времена!** («Какие времена! И жить, и петь охота...») // Миас. рабочий. — 1962. — 19 авг.
82. **Стихи Николая Годиных** // Сов. моряк (Кронштадт). — 1962. — 21 авг.
Содерж.: Вспоминая Кронштадт («Мне кажется: в коротеньком бушлате...»); Родник («В скалу попал осколок от гранаты...»); На учениях («Гревели часто взрывпакеты...»).
83. **Варшава** («Мне нравится твоя Варшава...»); Сердце Шопена («Я в костеле Святого Креста...») // Комсомолец (Челябинск). — 1962. — 30 сент. — (Лит. страница).
84. **Луч** («Три дня не видели мы солнца...»); Облака («Облака на небе, будто сено...») // Миас. рабочий. — 1962. — 14 окт. — (Лит. страница).
85. **Новые стихи** // Миас. рабочий. — 1962. — 18 нояб.
Содерж.: Начало («Много — не много. Мало — не мало...»); «Много — не много. И мало — не мало...»; Оттепель («Что это, весна? А может...»); Жду гостей («Будут гости — кошка моет рот...»).

86. Стихи // Миас. рабочий. — 1962. — 23 дек.

Содерж.: Непогода («Ни дела, ни работы...»: (Из майск. блокнота); В час обеда («В пыльной робе, в час обеда...»).

1963

87. **Прометей** («Он спит, сложив под щеку руки...»); В костеле («Творенья Ренессанса...»); Звезда («Наивность детского умишки!...»); Море («Причмокивая смачно и вздыхая...»); Апрель («Я о весне пишу...»); В. Р. Гравишкису; Полтава («Есть у Пушкина слава...»); Ты слова грубого не скажешь...»; Зимние строки («...А кусты! Посмотри на кусты!...»); Короток день... («Короток день. Немыслимо короток...»); «Мы мало любим, мало знаем...»; Памятные тропы («Наверно, в сотый раз тревожу память...»); Рождение («Металась женщина, кричала...»); Вот так и мы... («Вот так и мы когда-то начинали...»); О простоте («Давайте говорить на чистоту...»); Гора («Еловой шишкою гора...»); Осень («Выпел соловей все песни лета...») // Миас. рабочий. — 1963. — 31 марта: портр. — (Лит. страница).
88. **Звезда** («Наивность детского умишка!...») // Челяб. рабочий. — 1963. — 10 мая.
89. **В автобусе** («Вприпрыжку старенький автобус...»); Вечерки («Вечерки! Деревенские вечерки!...»); Убери кулаки... («Убери кулаки, не дури...»); На танцы собираются ребята... // Миас. рабочий. — 1963. — 26 мая. — (Лит. страница).
90. **Рабочий поэт** («Едва отдраив от тавота...») // Миас. рабочий. — 1963. — 18 авг.; Труд. — 1964. — 19 июля.
91. **Память** («Памяти запущенный архив...»); «В глазах темно от света...»; «Россия! Ты ли не дыханье...»; «Изредка, только во сне...» // Миас. рабочий. — 1963. — 25 авг. — (Лит. страница).
92. **Памятные тропы** («Наверно, в сотый раз тревожу память...»); О простоте («Давайте говорить на чистоту...»); «Металась женщина, кричала...»; «Ты слова грубого не скажешь...»; Гора («Возьмешь, бывало, этот пик...») // Сиб. огни. — 1963. — № 9. — С. 18—19.
Приведена краткая биографическая справка.
93. **Первая высота** («Внизу — насмешливые лица...») // Миас. рабочий. — 1963. — 24 сент.; Комсомолец (Челябинск). — 1964. — 15 марта. — (Лит. страница).
94. **Голуби** («В густой тени колонны тополей...») // Комсомолец (Челябинск). — 1963. — 13 окт. — (Новые стихи); Миас. рабочий. — 1964. — 2 февр.

95. **В пути** («Прости, Урал, такого непоседу...») // Комсомолец (Челябинск). — 1963. — 13 нояб. — (Новые стихи).
96. **Мой труд** («Ко всяким глупостям привычен...») // Комсомолец (Челябинск). — 1963. — 17 нояб.
97. **Урал** («Как бочки гулкие, урманы...») // Миас. рабочий. — 1963. — 17 нояб. — (Лит. страница); Комсомолец (Челябинск). — 1964. — 8 мая.
98. **Ремонт** («Как крепость, неприступная скала...») // Миас. рабочий. — 1963. — 1дек. — (Новые стихи наших поэтов).

1964

99. **Ночь** («Мороз и ночь...») // Миас. рабочий. — 1964. — 19 янв. — (Лит. страница).
100. **Из флотских стихов** («Когда в походе — жаркая работа...») // Миас. рабочий. — 1964. — 23 февр.
101. **Весенние мотивы** («Зима сама от солнца без ума...») // Миас. рабочий. — 1964. — 1 марта.
102. **Эх, Колька** («Эх, Колька, Колька, — горевала мама...»); Человек («Беру у солнца настроенье...») // Миас. рабочий. — 1964. — 8 марта. — (Новые стихи наших поэтов).
103. **Первый дождь** («Расшумев дремавшие деревья...») // Миас. рабочий. — 1964. — 22 марта.
104. **Просьба** («Облака на небе, будто сено...») // Миас. рабочий. — 1964. — 29 марта. — (Новые стихи).
105. **Есенин** («В глазах блестящие утренние росы...») // Миас. рабочий. — 1964. — 26 апр. — (Лит. страница).
106. **Весенний этюд** («Одежды серые тесны...») // Миас. рабочий. — 1964. — 10 мая. — (Новые стихи наших поэтов).
107. **Новые стихи** // Миас. рабочий. — 1964. — 31 мая: портр. Содерж.: Любовь («Прозрение подобно грому...»); Березка («Сухой и бесконечно старой...»); 10 февраля 1837 («Под феерическим огнем...»); Утро («Ночью гремели басы...»); Уральский лес («Признаться — стыдно: лес не знаю...»).
108. **Прометей** («Он спит, сложив под щеку руки...») // Рабочекрестьян. кор. — 1964. — № 5. — С. 8. — (Голоса молодых).
109. **Руки** («Наверно высохли б от скуки...») // Миас. рабочий. — 1964. — 5 июля. — (Новые стихи).
110. **Море** («Волна тряхнула легкий катер...») // Комсомолец (Челябинск). — 1964. — 19 июля.
111. **Взрыв** («Скала подпрыгнула и села...») // Миас. рабочий. — 1964. — 26 июля. — (Новые стихи).
112. **«Да, сказки по наивности неправы...»** // Комсомолец (Челябинск). — 1964. — 14 авг. — (Новые стихи).

113. **Мне нравится...** («Я устаю. Но не скулю...») // Миас. рабочий. — 1964. — 13 сент.
114. **Третье поколение** («Третье поколение — это мы...») // Миас. рабочий. — 1964. — 13 окт.
115. **В Пятигорске** («На тупой вершине Машука...») // Миас. рабочий. — 1964. — 14 окт.
К 150-летию М. Ю. Лермонтова.
116. **Работа** («От боли лопались мозоли...») // Миас. рабочий. — 1964. — 1 нояб. — (Из новых стихов); Комсомолец (Челябинск). — 1965. — 22 янв.
117. **Лирика** // Миас. рабочий. — 1964. — 22 нояб. — (Лит. страница).
Содерж.: Сужу себя («Мне часто не дают покоя...»); Ветер скорости («Флегматиков не выношу...»); Память («Как будто памяти в укор...»); «Мне понятна отчужденность сини...».
118. **Товарищи** («У меня товарищи отличные...») // Челяб. рабочий. — 1964. — 22 нояб.
119. **Мечты** («Хоть молча мучься, хоть реви...»); Звездный омут («Твоя взяла, как ни крути...») // Миас. рабочий. — 1964. — 29 нояб. — (Из новых стихов).

1965

120. **Если человеку не до сна** («Все как будто ясно и понятно...») // Урал. новь (Челябинск). — 1965. — Февр. — С. 8.
121. **«Земля и небо. Небо и земля...»**; «Нас гнет земное приращенье...»; «Отвлекаюсь, отрекаюсь...»; «Молотят бабы на реке...»; «Все как будто ясно и понятно...»; «Не только до седьмого пота...» // Миас. рабочий. — 1965. — 3 марта. — (Лит. страница).
122. **Жажда** («Горю от жажды, как пустыня...») // Миас. рабочий. — 1965. — 21 марта. — (Новые стихи).
123. **Апрельское** («Распутица, распутица...») // Сов. Россия. — 1965. — 1 апр.; Миас. рабочий. — 1965. — 7 апр.
124. **Лирика** // Миас. рабочий. — 1965. — 30 апр.
Содерж.: Весна («То время численник листает...»); Будет встреча («До села еще потопать...»); Утки прилетели... («Утки прилетели на болото...»); «Чтоб в лес пойти не надо визы...»; Зазимок («Не жаль заснеженного неба...»).
125. **Сердце Шопена** («Я в костеле Святого Креста...») // Наука и религия. — 1965. — № 4. — С. 75 : ил.
126. **Весеннее** («Утки прилетели на болото...») // Урал. новь (Челябинск). — 1965. — 9 мая. — С. 7.

127. **«Поклонюсь за труд дорогам...»** // Комсомолец (Челябинск). — 1965. — 23 мая.
128. **Хлеб** («Еще мороз шипал до боли...») // Миас. рабочий. — 1965. — 23 мая. — (Лит. страница); Урал. новь (Челябинск). — 1965. — Июль. — С. 14. — (Первые публ.). — Опубл. под загл.: Хлеб войны.
129. **Мальчишки** («Мальчишки — сызмальства мужчины...»); Кукушка («Эхо тычется в опушку...») // Миас. рабочий. — 1965. — 20 июня. — (Уголок поэзии).
130. **Стихи** («Стихи — не тяжкие грехи...»); «Не светлые, не хмурые...» // Миас. рабочий. — 1965. — 4 июля. — (Лит. уголок).
131. **Утро** («Светает медленно, как тает...») // Миас. рабочий. — 1965. — 20 июля.
132. **Утки прилетели** («Утки прилетели на болото...»); «Чтоб в лес пойти, не надо визы...» // Комсомолец (Челябинск). — 1965. — 23 июля: ил. — (Лит. страница).
133. **Белая** («Речка Белая — не белая...»); Гром о гром («Гром о гром ударился в зените...»); Драглайн («Драглайн — огромный спиннинг будто...»); Перерыв («Лежим крестами на щебенке...») // Миас. рабочий. — 1965. — 29 авг. — (Из новых стихов).
134. **Мы знаем тоже** («О преданности громко говорят...»); Осенний лес («Осенний лес, как сказочное царство...»); Гора («... Возьмешь, бывало, этот пик...») // Челяб. рабочий. — 1965. — 29 авг. — (Из новых стихов).
135. **Усталость** («Я с ног валюсь...») // Урал. новь (Челябинск). — 1965. — Ноябрь. — С.3. — (Первые публ.).

1966

136. **Утро** («Светает медленно, как тает...») // Рыбоводство и рыболовство. — 1966. — № 1. — С. 39. — (Творчество рыболовов).
137. **Из цикла «Вдали от дома»** // Миас. рабочий. — 1966. — 13 февр.: портр. — (Лит. страница).
Содерж.: «Не разберу пока, чем именно...»; Мурано («Воля надсаженным сопрано...»); Мост вздохов («Мост вздохов. День за стенкой замер...»); Римский ноктюрн («В парке виллы Боргезе...»); Венецианский ноктюрн («Реклама, как электросварка...»).
138. **Новые стихи** // Миас. рабочий. — 1966. — 13 февр.: портр. — (Лит. страница).
Содерж.: Правило («Мы, наступая, где-то отступаем...»); Жажда («Горю от жажды, как пустыня...»); Тишина в кустах слежа-

- лась («Тишина в кустах слежалась плотно...»); Про все на свете («Спит светляком в твоих глазах звезда...»); Лето («Здесь, у воды, такая тишина...»); «Остались трубы от села да снега...».
139. **Мурано** («Вопя надсаженным сопрано...») // Челяб. рабочий. — 1966. — 25 февр. — (Из цикла «Вдали от дома»).
140. **Пропахли дожди** («Пропахли травами дожди...») // Миас. рабочий. — 1966. — 2 марта.
141. **Из цикла «Вдали от дома»** // Комсомолец (Челябинск). — 1966. — 6 марта.
Содерж.: «Не разберу пока, чем именно...»; Венецианский ноктюрн («Реклама, как электросварка...»).
142. **Карьера** («Я начинал свою карьеру...»): М. Батурину // Миас. рабочий. — 1966. — 13 апр. — (На конкурс).
143. **Усталость** («В коленях дрожь...»); «Однообразие зимы...» // Комсомолец Кузбасса (Кемерово). — 1966. — 24 апр. — (Лит. страница).
144. **«Отвлекаюсь, отрекаюсь...»** // Лит. неделя Кузбасса (Кемерово). — 1966. — 29 мая. — С. 2.
145. **Мост вздохов** («Мост вздохов. День за стенкой замер...»); «Гром о гром ударился в зените...»; «До села еще потопать...»; Жизнь («Судить ее не надо строго...») // Кузбасс (Кемерово). — 1966. — 4 июня. — (Стихи участников семинара [молодых писателей Урала и Сибири]).
146. **Из цикла «Вдали от дома»** // Миас. рабочий. — 1966. — 7 авг.
Содерж.: Брудершафт («Пусть ранит в спину...»); Там-там («Когда в руках там-там у негра...»); Карфаген. XX-й век («И светлой струйкой, как вода...»); В Ватикане («Стеной очерченный уют...»); «А звездопад — хоть лезь под зонтик...».
147. **Молодая поэзия Урала и Западной Сибири** // Сиб. огни. — 1966. — № 9. — С. 13—20.
С. 15: Година Н. «О преданности громко говорят...»; «Мы, наступая, где-то отступаем...»; «Над степью черная гроза...».
148. **Венский лес** («...А я ломал сучки и лез...») // Миас. рабочий. — 1966. — 5 окт. — (Лит. уголок).
149. **Взрыв** («Скала подпрыгнула и села...»); «Отвлекаюсь, отрекаюсь...» // Урал. — 1966. — № 10. — С. 4. — (Молодые голоса).
150. **Белое, синее...** // Миас. рабочий. — 1966. — 18 дек. — (Лит. страница).
Содерж.: «Транспортерной лентой, легка...»; Тебе («Там леса густы, как ливни...»); «Ты выглядишь бессовестно...»; «И лунный снег, и снежная луна...»; «Со мной случается такое...».

1967

151. **Вдали от дома** // Урал. — 1967. — № 3. — С. 63—64.
Содерж.: «Не разберу пока, чем именно...»; «А звездопад — хоть лезь под зонтик!..»; «Реклама, как электросварка...».
152. **Поэтический портрет** // Комсомолец (Челябинск). — 1967. — 19 марта: портр.
Содерж.: Перерыв («Лежим крестами на щебенке...»); «Транспортерной лентой, легка...»; «Ты выглядишь бессовестно...».
Подборку стихов предваряет литературная заметка от редакции.
153. **В Каракумах** («Я начинал свою карьеру...»); Солнечно от счастья («Над речушкой летает чайка...»); Март («Зима умрет не от инфаркта...») // Челяб. рабочий. — 1967. — 26 марта. — (Из новых стихов).
154. **Из новых стихов** // Миас. рабочий. — 1967. — 1 апр.
Содерж.: Каланча («Хитрым памятником зодчества...»); «Мне сиро одному и сыро...»; «Устал, едва могу идти...».
155. **Слово** («Дано нам слово не для слова...»); Деловитость («Меня изводит деловитость...») // Миас. рабочий. — 1967. — 21 мая: портр. — (Лит. страница); Урал. новь (Челябинск). — 1967. — Май. — С.6.
Стихотворение «Деловитость» в «Уральской нови» дается в сокращенном варианте, под заглавием «Меня изводит «деловитость».
156. **Рудник в тайге** («Живем у черта на куличках...») // Миас. рабочий. — 1967. — 25 июня. — (Новые стихи).
157. **Здесь присутствует поэзия** // Искра (Еткуль). — 1967. — 28 июля. — (Лит. уголок).
Содерж.: «Кружится от браги травостоя...»; «О преданности громко говорят...»; «Земля под дождем, босою...»; «Утки прилетели на болото...».
Подборка стихов из сборника «Белое, синее» (См. № 1). Вступительное слово Д. Ковалева.
158. **Каланча** («Хитрым памятником зодчества...»); «Мне сиро одному и сыро...»; «Живем у черта на куличках...» // Искра (Еткуль). — 1967. — 26 авг. — (Лит. уголок).
159. **Из новой книги** // Миас. рабочий. — 1967. — 15 окт.
Содерж.: «Я вино пока не очень...»; «Как будто долго проболела...»; «Пузырятся купола...».
Стихи из сборника «Белое, синее». См. № 1.

160. **«Я начинал свою карьеру...»**; «Устал, едва могу идти...»; Перерыв («Лежим крестами на щебенке...»); Ремонт («Расселась посередь пути скала...»); «Как будто долго проболела...» Слово («Дано нам слово не для слова...»)// Мол. гвардия. — 1967. — № 10. — С. 114—117: портр.
161. **Жду чего-то...** («Хрустят суставами составы...») // Урал. новь (Челябинск). — 1967. — Нояб. — С.5.
162. **Мама** («Мама чуточку горбится...»); **Дочь** («Вопреки желанию Мальтуса...») // Миас. рабочий. — 1967. — 30 дек. — (Лит. страница).

1968

163. **Новые стихи** // Урал. — 1968. — № 1. — С. 25—27.
Содерж.: Поэзия («Подвержен я извечному пороку...»); «Эх, Колька, Колька, — горевала мама...»; «С иконы пялится нахально...»; «Гром о гром ударился в зените...»; «Беззубым гребнем старого забора...».
164. **«Мои березы как седые волосы...»** // Сел. молодежь. — 1968. — № 2. — С. 11. — (Поэт. тетр.).
165. **«Тень отрастала, словно ветка...»**; Разведка («Ночь бесконечна и глубока...») // Комсомолец (Челябинск). — 1968. — 3 февр. — (Из новых стихов).
166. **Лирика**: из новой кн. стихов «Исповедь» // Миас. рабочий. — 1968. — 10 февр. — (Лит. страница).
Содерж.: «Нет ничего смешного и досадного...»; «Тень отрастала, словно ветка...»; «С горячей пеной на губах...»; «Все будто бы по картам...»; «До добра не доведет, наверно...»; «Рисуем, вдохновенно мажем...»; «Мои березы, как седые волосы...».
167. **Мама** («Мама чуточку горбится...») // Челяб. рабочий. — 1968. — 3 марта. — (Из новых стихов).
168. **Разведка** («Ночь бесконечна и глубока...») // Миас. рабочий. — 1968. — 6 апр.
169. **Из новой книги стихов** // Миас. рабочий. — 1968. — 8 авг.: портр. — (Лит. страница).
Содерж.: «Я перед вами на духу...»; Море («Вертолет легко, как мошку...»); Гроза («В глазах короткой вспышкой гнева...»); «Горящей веткою гроза...»; «Никакая там не знаменитость...»; «А снег пока не убывает...»; «Город ливнем заштрихован...»; «Пожертвуем, Адамы, по ребру...»; «Поклонник зарослей и лыв...»; «Героям возвращаем подвиги...»; «На бога нечего пенять...»; «Горизонт не очень прямо...»; «В Миассе пыль до

потолка...»; «По муравьищам, городской разиня...»; «Потянуло на природу...»; Элегия («Та женщина, которую я бросил...»).

170. **«По муравьищам, городской разиня...»**; «Потянуло на природу...»; Гроза («В глазах короткой вспышкой гнева...»); «Никакая там не знаменитость...» // Наш современник. — 1968. — № 10. — С. 26—27. — (Стихи).
171. **«Горизонт не очень прямо...»** // Комсомолец (Челябинск). — 1968. — 23 нояб. — (Из новых стихов).
172. **Карьер в пустыне** («Я начинал свою карьеру...») // Челяб. рабочий. — 1968. — 22 дек. — С. 4. — (Новые стихи).
173. **Из новых стихов** // Миас. рабочий. — 1968. — 26 дек. — (Лит. страница).
Содерж.: Простой («Начальство сердится не зря...»); Стеклянная женщина («Сознание воображало...»); «Все неулаженности давни...»; «Где сохнет по дождю Атян...»; «Может, все это неправда...».
174. **Разведка** («Ночь бесконечна и глубока...»); «По муравьищам, городской разиня...»; «Вертолет легко, как мышку...» // Урал. — 1968. — № 12. — С.29. — (Из поэт. тетр.).

1969

175. **«Под боком у Семи лесов...»**: Изету Сарайличу; «Я вино пока не очень...»; Каланча («Хитрым памятником зодчества...»); «Верха благополучно сини...»; «Мне сирю одному и сыро...»; «Кончается, кончается...» // Миас. рабочий. — 1969. — 11 янв. — (Поэт. рубрика).
176. **«Никакая там не знаменитость...»**; «Все неулаженности давни...»; «Где сохнет по дождю Атян...»; «Может, все это неправда...» // Веч. Челябинск. — 1969. — 23 янв.: портр. — (У нас в гостях).
Подборку стихов предваряет краткая биографическая справка.
177. **Линия** («Я проводил ее упрямо...»); Поэзия («Подвержен я извечному пороку...») // Комсомолец (Челябинск). — 1969. — 28 янв. — (Из новых стихов).
178. **Слово** («Дано нам слово не для слова...») // Челяб. рабочий. — 1969. — 16 февр. — С.4. — (Новые стихи); Веч. Челябинск. — 1971. — 15 марта. — (Урал. новь; Вып. 3).
179. «Берез полночное свечение...»; «Уют далек от идеала...»; «У нас с тобой, как никогда...» // Миас. рабочий. — 1969. — 27 февр. — (Поэт. рубрика).

180. **Орбита** («Гудят космические ветры...»); «Скатилось солнце в черную яругу...»; «Никакая там не знаменитость...»; «Все неулаженности давни...»; «Однообразие зимы...» // Кировогр. рабочий (Свердл. обл.). — 1969. — 29 марта: портр. — (У нас в гостях писатели Урала).
181. **Стихи поэтов — участников V Всесоюзного совещания молодых писателей** // Мол. эстрада. — 1969. — № 4. — С. 32—38.
С. 34: Година Н. Усталость («Я с ног валюсь...»).
182. **Разное** // Кировогр. рабочий (Свердл. обл.). — 1969. — 17 июня. — (Лит. страница).
Содерж.: «Где сохнет по дождю Атлян...»; «Может, все это неправда...»; «У нас с тобой, как никогда...».
183. **Линия жизни** («Я проводил ее упрямо...») // Челяб. рабочий. — 1969. — 14 сент. — С. 5. — (Новые стихи).
184. **Домой иду устало...** («На словах она полегче...») // Миас. рабочий. — 1969. — 24 сент. — (Поэт. рубрика).
185. **Стихи Николая Годины:** [Из сб. «Дерево любви»] // Веч. Челябинск. — 1969. — 28 окт. — (Поэт. рубрика).
Содерж.: «Потянуло на природу...»; «Как будто долго проболела...»; «Кончается, кончается...»; Гроза («В глазах короткой вспышкой гнева...»).
186. **Работа** («На словах она полегче...») // Челяб. рабочий. — 1969. — 29 нояб. — (Новые стихи).

1970

187. **«Рисуем, вдохновенно мажем...»** // Урал. — 1970. — № 1. — С. 6.
188. **«Я начинал свою карьеру...»**; Усталость («Я с ног валюсь...»); «Ты выглядишь бессовестно...» // Комсомолец (Челябинск). — 1970. — 7 февр. — (Из новых стихов).
Стихи из сборника «Дерево любви». См. № 2.
189. **«Слетает с тополя высокого...»** // Миас. рабочий. — 1970. — 21 февр. — (Лит. страница).
190. **Мама** («Мама чуточку горбится...») // Наш современник. — 1970. — № 3. — С. 50; Юность. — 1972. — № 1. — С. 35: портр. — (Стихи).
191. **Баллада с натуры** («Уже писали о Даманском...»); Спокойствие («Относительно спокойно...»); Природа («Она условностей не терпит...»); Вопрос престижа («Сонно хлопает осина...»); Теплице («Маленькой надеждой теплится...»); Грачи («Кособочась и крича...»); Сказание зимы («Снег на пне, на птичьем ложе...»); В чужом городе («Я не думаю о

- хлебе...»); «Хочу, чтоб все, как у других...»; «У калиха» («Не пьянство и не ремесло...») // Миас. рабочий. — 1970. — 23 мая: фот. — (Поэт. рубрика).
192. **Баллада с натуры** («Еще писали о Даманском...») // Челяб. рабочий. — 1970. — 31 мая. — (Новые стихи).
193. **Работа** («На словах она полегче...»); Грачи («Кособочась и крича...»); «Никакая там не знаменитость...»; «Утки прилетели на болото...»; «Ты выглядишь бессовестно...»; «Скатилось солнце в черную яругу...»; Сказание зимы («Снег на пне, на птичьем ложе...»); «Все неулаженности давни...» // Магнитогор. рабочий. — 1970. — 6 июня: портр. — (Лит. страница).
194. **Спокойствие** («Относительно спокойно...»); Природа («Она условностей не терпит...»); Вопрос престижа («Сонно хлопает осина...») // Комсомолец (Челябинск). — 1970. — 30 июня. — (Из новых стихов).
195. **Магнитогорская сирень** («А мне запомнилась сирень...») // Магнитогор. рабочий. — 1970. — 7 июля. — (Лит. страница).
196. **Ночью** («Расплывается дубрава...»); Виды мартовского дня («Не бездарная мазня...»); На перепутье («Погода делает не то...») // Миас. рабочий. — 1970. — 15 авг. — (Поэт. рубрика).
197. **Из нового цикла стихов Николая Години** // Миас. рабочий. — 1970. — 26 сент.
Содерж.: Сирень («А мне запомнилась сирень...»); «Лес горел, вода рябила...»; «Закат похож на петуха...»; «Белый свет не бел, не светел...»; «Изнапастили дожди...»; «Облака рисунчато, как пятна...»; «Обломали радость и по ветке...».
198. **Сирень** («А мне запомнилась сирень...»); «Снег на пне, на птичьем ложе...»; «Облака рисунчаты, как пятна...»; «Изнапастили дожди...» // Комсомолец (Челябинск). — 1970. — 20 окт. — (Из новых стихов).
199. **Новые стихи** // Веч. Челябинск. — 1970. — 20 нояб.: портр.
Содерж.: «Закат похож на петуха...»; «Это красное на синем...»; «Я не думаю о хлебе...»; «Расплывается дубрава...».
200. **«Дерево любви»** // Урал. — 1970. — № 12. — С. 65.
Содерж.: «Я с ног валюсь...»; «Утки прилетели на болото...». В редакционной заметке кратко охарактеризован сборник «Дерево любви». См. № 2.

1971

201. **Сентябрь** («Листва заметно поредела...») // Челяб. рабочий. — 1971. — 21 февр.
202. **Слово** («Дано нам слово не для слова...») // Веч. Челябинск. — 1971. — 15 марта. — (Урал. новь; Вып. 3).

203. **«Вода упала до межени...»** // Миас. рабочий. — 1971. — 24 апр. — (Лит. страница).
204. **Творчество питает труд** // Соц. индустрия. — 1971. — 12 июня. — (Рабочие поэты).
Содерж.: Работа («От боли лопались мозоли...»); Разведка («Ночь бесконечна и убога...»); Мурано («Вопя надсаженным сопрано...»).
- Публикацию стихов предваряет небольшая заметка, в которой приводятся факты биографии и творческой судьбы поэта.
205. **Пейзаж осени** («За насыпью, где с чувством меры...»); Майское («Под крышами покатыми...»); Глаза этруска («На каменном лице этруска...»); Деревня («Расставил избы и деревья...»); Весеннее («Удивись, прими сполна...») // Миас. рабочий. — 1971. — 21 июля. — (Лит. страница).
Стихи представляет критик С. Соломин.
206. **Глаза этруска** («На каменном лице этруска...») // Веч. Челябинск. — 1971. — 9 авг. — (Урал. новь; Вып. 8).
207. **«Я с ног валюсь...»**; «Расплывается дубрава...»; «С горячей пеной на губах...» // Веч. Челябинск. — 1971. — 11 окт. — (Урал. новь; Вып.10).
208. **Вечер** («Закат похож на петуха...») // Веч. Челябинск. — 1971. — 26 окт. — (Осенняя тетр.).

1972

209. **Баллада о Джо Хилле** («Убивали Джо Хилла...»); «Ни стен, ни улиц душных...»; «Еще цветы, в слезах спросонок...» // Миас. рабочий. — 1972. — 12 февр. — (Поэт. рубрика).
«Баллада о Джо Хилле» посвящается Бу Видербергу, снявшему фильм о расстрелянном рабочем.
210. **Простой** («Начальство сердится не зря...») // Веч. Челябинск. — 1972. — 3 марта.
211. **Баллада о Джо Хилле** («Убивали Джо Хилла...»); Простой («Начальство сердится не зря...»); В деревне («Еще цветы, в слезах спросонок...»); Вечер («Закат похож на петуха...») // Челяб. рабочий. — 1972. — 28 мая. — (Новые стихи).
212. **Наш гость** — Николай Година // Златоуст. рабочий. — 1972. — 8 июля. — (Поэт. рубрика).
Содерж.: Работа («На словах она полегче...»); Этюд («Не хочется тратить напрасно...»); «Расплывается дубрава...».
- Дана редакционная заметка о творческих встречах Н. Годины в Златоусте.

213. **«Ни стен, ни улиц душных...»**; «Это красное на синем...» // Златоуст. рабочий. — 1972. — 22 июля.
214. **Библос** («Докопались до первого города...»); В Златоусте («Завезла меня нечистая...») // Веч. Челябинск. — 1972. — 11 сент. — (Урал. новь; №8 (20)).
215. **Надпись на книге стихов** («А родина (земля, страна)...») // Веч. Челябинск. — 1972. — 10 нояб. — (Новые стихи).
217. **Из новой книги стихов** // Миас. рабочий. — 1972. — 9 дек.: портр. — (Лит. страница).
Содерж.: «Отыскивая лучшие слова...»; Болезнь («Залетевший птенчик джаза...»); Розарий в Лидице («Из всех цветов я помню только белые...»); Миллесторден («В саду у Карла Миллеса тепло...»); «Под знаком Красного Креста...»; Старая крепость («К небу галки липнут...»); Поэт («Наивен, уязвим, убог...»); Янган-Тау («Август стушевался...»); «Наши больные нервы...»; «Зачерканное ветками окно...»; Надпись на книге стихов («А родина (земля, страна)...»); Библос («Докопались до первого города...»); «Белый свет не бел, не светел...»; «Вертелась очередь у кассы...»; Март («Не снег — одно название...»); «Занесла меня нечистая...»; Сюжет («Стокгольм под воскресенье...»); Икона («Художник не монофизит...»); «Не верь пророчеству поэта...»: А. Кушнеру; «Американские горки» («В самом центре Гётеборга...»); Б. Власову; «Шел первый снег...»; «Мне кажется, что я тебя леплю...».
218. **Перед рассветом** («Не хочется тратить напрасно...»); В. Соколову // Веч. Челябинск. — 1972. — 18 дек.

1973

219. **В Стокгольме** («Стокгольм под воскресенье...»); Розарий в Лидице («Из всех цветов я помню только белые...»); Ревниво пряча грузди...; Болезнь («Залетевший птенчик джаза...») // Челяб. рабочий. — 1973. — 18 марта. — (Новые стихи).
220. **Старая крепость** («К небу галки вихрем взметены...»); «Облака — расплывчатые пятна...» // Урал. следопыт. — 1973. — № 4. — С. 47: рис. — (Поэт. маршруты).
221. **Язык любви** («Стал понемногу забываться...»); Импровизация («Все, как в первый день...»); «Голубых стволов смешенье...»; «Как мины, пряча грузди...» // Миас. рабочий. — 1973. — 28 апр. — (Из лирич. тетр.).
222. **Солнце** («Неужели это то же самое солнце...») // Миас. рабочий. — 1973. — 18 мая. — (Лит. страница).
223. **Никак обойтись нельзя** («Все цветики перепеты...») // Челяб. рабочий. — 1973. — 27 мая. — (Новые стихи).

224. **Все цветики...** («Все цветики перепеты...»); «Не люблю восклицательные знаки...» // Миас. рабочий. — 1973. — 11 июля. — (Поэт. рубрика).
225. **Последняя встреча** («У вечности есть время и терпенье...»): Памяти поэта А. Еранцева // Миас. рабочий. — 1973. — 27 июля. — (Лит. страница).
226. **«Что бог? Он выше этажом...»**; Цветы в больнице («Среди поэтов и шпионов...») // Миас. рабочий. — 1973. — 22 сент. — (Лит. страница).
227. **Суд** («Шерстили сегодня всем цехом...») // Миас. рабочий. — 1973. — 3 окт.
228. **Из новой книги стихов Николая Години** // Миас. рабочий. — 1973. — 13 окт.: фот. — (Лит. страница).
Содерж.: Дифирамб рабочему («Люблю с рабочим прожитье...»); «Там, где папоротник древне...»; День поэзии в цехе («Уступив чужой затее...»); «Свист отлетел пушинкой к бору...»; Стихи, написанные по просьбе Жанны («Поддень лета — сенокос...»); «Мужчина — сын женщины...»; «Удивись, прими сполна...»; «Даль, родина, дороги, лето...»; «Душа устала быть душой...»; «Неразвитым чувством земли...»; «Я трижды нарисовал...»; «...Где-то сторож, труся, ботал...»; Улица («Гроза село бомбит...»); Заклинание («Любите нас, женщины, такими...»).
229. **«Ездите по свету все...»**; «У взрывника Семенцова...»; К портрету Евтушенко («Глаза сибирских родников...») // Миас. рабочий. — 1973. — 27 окт.
230. **«Горизонт, как ватерлиния...»** // Миас. рабочий. — 1973. — 3 нояб.
231. **Рабочий** («Рабочий верует в себя...»); Монолог («Эти нас умнее были...»); В дороге («Завод вздыхает за горой...»); Горизонт, как ватерлиния // Челяб. рабочий. — 1973. — 18 нояб. — (Новые стихи).

1974

232. **Стихи о любви** // Комсомолец (Челябинск). — 1974. — 1 янв.
Содерж.: Язык любви («Стал понемногу забываться...»); Заклинание («Любите нас, женщины, такими...»).
233. **Новые стихи** // Миас. рабочий. — 1974. — 19 янв. — (Лит. уголок).
Содерж.: «Она мыла ему ноги...»; «Челябинск елками торгует...»; «Художник красками живет...»; «За голубым, в горошек, ситцем...»; «Зеркала не в меру льстивы...».

234. **«Пока любишь — не стареешь...»**; «Читаю речи по бумажке...» // Миас. рабочий. — 1974. — 16 февр. — (Поэт. рубрика).
235. **Художник за работой** («Художник красками живет...») // Челяб. рабочий. — 1974. — 24 февр. — (Лит. Искусство).
236. **Из новой книги стихов** // Миас. рабочий. — 1974. — 21 сент.: фот.
Содерж.: «Деревня. Колодец. Березы...»; «Будто сырость, на дороге тени...»; «А снег, не первой свежестью искрясь...»; «Питие на Руси есть веселие...»; «Уже мороз не пронимает...»; «Уже ничем не удивит...»; «Толпа, в которой нет тебя...»; «Пойдем на верх горы Железной...»; «Вокруг творилось разное...»; «Березе у дороги славно было...»; «Плакатный вечер за окном...»; «Сладкий запах скошенной травы...»; «Учитесь любить у цветов...».

1975

237. **«Деревня. Колодец. Березы...»**; Снег («Невероятный случай снега...») // Урал. новь (Челябинск). — 1975. — Март. — С. 10.
238. **«Учитесь любить у цветов...»** // Комсомолец (Челябинск). — 1975. — 8 марта. — (Из новых стихов).
239. **Новые стихи Николая Годины** // Миас. рабочий. — 1975. — 15 марта. — (Поэт. рубрика).
Содерж.: Осенины («Фрагмент осеннего мотива...»); Снег («Невероятный случай снега...»); «Чем занята душа...»; «Дождь и процежен и выпит...»; «Жить эмоциями глупо...»; «Вспомни обо мне!...»; Ужин в Габесе («С канделябром кактуса в руке...»).
240. **Сладкий запах скошенной травы...**; Осеннее («Фрагмент осеннего мотива...»); Карьер («Дорога хуже фронтовой...») // Челяб. рабочий. — 1975. — 13 июля. — (Новые стихи).
241. **Карьер** («Дорога хуже фронтовой...») // Лит. Россия. — 1975. — 12 сент. — С. 4. — (Челябинск: писатель, время).
242. **Лирическая перекличка: голоса молодых** // Нева. — 1975. — №10. — С.131-136.
С. 134: Година Н. «Завод химичит за горой...».

1976

243. **Штрихи большого мира** / Рис. А.Лебедева // Урал. следопыт. — 1976. — № 1. — С. 6—7. — (Поэт. маршруты).
С. 7: Година Н. Работа («На словах она полегче...»); «Все цветики перепеты...».

244. **Новые стихи Николая Годины** // Миас. рабочий. — 1976. — 26 июня. — (Страница лит. и искусства).
Содерж.: Пейзаж («Голубых стволов смещение...»); «В саду ручей завелся...»; «Дальний угол земли...»; «Помолимся господу Баху...»; «Тарелка золотых плодов...»; Автобус №85 («Витрины вспять и переулки вспять...»); Стихи представляет поэт М. Лаптев.
245. **В больнице** («Горизонт, как ватерлиния...»); Пейзаж («Голубых стволов смещение...») // Челяб. рабочий. — 1976. — 28 нояб. — (Из новых стихов).
246. **Автобус № 85** («Витрины вспять и переулки вспять...») // Веч. Челябинск. — 1976. — 11 дек. — (Поэт. рубрика).

1977

247. **Из новой книги стихов** // Миас. рабочий. — 1977. — 21 мая: фот. — (Лит. страница. Поэзия).
Содерж.: «У неба — жар, у труб — гипертония...»; «Каплет мартовская проза...»; «Лес именем своим пропах...»; «Стенгазета» («Белая, в районе Белема, стена...»); «Не каприз и не досада...»; «Стынью, в недужную пору...»; Четыре вариации на одну тему («Когда я выдумывал ее...»); «Черное море пашни...».
Стихи из сборника «Осенины». См. № 4.
248. **Уже мороз не понимает**; Осень («Сад, как концлагерь, сурово...») // Веч. Челябинск. — 1977. — 8 окт. — (Поэт. рубрика).
249. **Четыре вариации на одну тему** («Когда я выдумывал ее...») // Урал. новь (Челябинск). — 1977. — Ноябрь. — С.13.

1978

250. **Новые стихи и переводы Николая Годины** // Миас. рабочий. — 1978. — 11 февр.: фот. — (Лит. страница).
Содерж.: Вид с Галатского моста («Замедленного действия картина...»); Поезд («Запомнился, не стертый сном...»); Математический этюд (« $1 + 1 = 3...$ »); По мотивам югославского фольклора («Видишь то окно?...»); К. Скворцову; «Осень капает с клена...»; «Заменял негодную кассету...»; «Органолептическая дооценка...»; «Зачитываюсь Миасской долиной...»; Лес («Он весь из междометий...»); «Стучу в ворота...»; Документальное кино («Экспедиция в Анголу...»).
251. **Баллада о птицах**: стихотворение в прозе // Челяб. рабочий. — 1978. — 19 марта.

252. **Смена окончена** («Послушаем музыку Баха...»); «Оперились, живем полным ходом...» // Челяб. рабочий. — 1978. — 16 апр. — (Новые стихи).

1979

253. **Из новой книги стихов** // Миас. рабочий. — 1979. — 13 янв.: фот.
Содерж.: «Люби меня таким, какой я есть...»; «Наконец-то мы стали вполне современными...»; Воспоминания о зиме («Как женщина в белом...»); «Тропа легка, душа вакантна...»; Романс («И трава, и цвет травы...»); «Мистический дух декаденства...»; «Помните, у Соколова...»; «Сиятельная осень над хлебами...»; «Нужно ли весной писать стихи?...»
Подборку стихов предваряет критико-биографическая заметка М. Лаптева.
254. **Граница** («Слепое небо Уч-Арала...»); **Смена** («Похвально режет солончак...») // Челяб. рабочий. — 1979. — 22 июля. — (Лит. Искусство).
255. **Рисунок характера леса...**; **Граница** («Слепое небо Уч-Арала...»); «Похвально режет солончак...»; **Будни** («Не без соли, не без пота...»); «Шифры генетического кода...»; «Вначале было слово...»; «В музее мадам Тюссо...»; «Зачем тебе такое лихо...»; **Суд** («Преступника вчера карали...») // Миас. рабочий. — 1979. — 28 июля.
Публикацию стихов сопровождает предисловие С. Баруздина. См. № 634.
256. **Рядом с тобой** // Нева. — 1979. — № 7. — С. 107—108.
Содерж.: Четыре вариации на одну тему («Когда я выдумывал ее...»); «У неба — жар, у труб — гипертония...»; «Помолимся господу Баху...»; «Люби меня таким, какой я есть...»; **Пейзаж** («Голубых стволов смещение...»).
257. «Лес мыслит, как поэт...» // Миас. рабочий. — 1979. — 11 авг. — (Новые стихи).

1980

258. **Миасскому литературному объединению «Ильменит»** — 50 лет // Миас. рабочий. — 1981. — 16 янв. — (Лит. страница).
Из содерж.: Година Н. «По эту сторону окна...»; «Мама, собираясь на работу...».
259. «Рабочей спецовкой гордится строка...»: **Новые стихи Н. Годины** // Миас. рабочий. — 1980. — 4 июля: портр.
Содерж.: «Парадная форма стиха...»; «Я шеф веселого совхоза...»; «Трассирует пчела...»; «Покаплет. Побрызжет.

Польет...»; «С тех пор, как я тебя встретил...»; «Сквозь облако, сквозь марево, сквозь сон...»: «Пилили зубчатые ели...»; Река («Река устала быть рекой...»); «Завидую младенцам и старикам...»; Настроение («Облака застираны и ветхи...»); «С полей, где травами исколот...»; «Если дело так пойдет и дальше...»; Они («Она мыла ему ноги...»); «Апрель расплакался...»; Песня («Как она кричала...»); «Снежок тонул в реке сталистой...»; Стихи про медведя, написанные в Международный год ребенка («Как, над рощею витая...»); Осень («Представить где-нибудь в Норильске...»).

260. **Гора** («Возьмешь, бывало, этот пик...»); Работа («От боли лопались мозоли...»); Не все, наверно, просто... («Все как будто ясно и понятно...»); Баллада о Джо Хилле («Убивали Джо Хилла...»); О преданности («О преданности громко говорят...»); Здесь, у воды... («Здесь, у воды, такая тишина...»); А вокруг меня сказанье («Снег на пне, на птичьем ложе...»); Зазимок («Не жаль заснеженного лета...»); Еще цветы («Еще цветы, в слезах спросонок...»); Сквозь облако («Сквозь облако, сквозь марево, сквозь сон...») // Веч. Челябинск. — 1980. — 23 сент.: портр.

261. **На орбите** // Новый мир. — 1980. — № 9. — С. 116—122.

С. 122: Година Н. «Парадная форма стиха...»; Будни («Не без соли, не без пота...»).

1981

262. **«Неразвитым чувством земли...»**; «Потянуло на природу...»; «Пилили зубчатые ели...» // Веч. Челябинск. — 1981. — 24 янв. — (Поэт. рубрика).

263. **На Урале** («Пилили зубчатые ели...»); Биография («Снежок тонул в реке сталистой...»); В рабочей спецовке («Парадная форма стиха...») // Челяб. рабочий. — 1981. — 15 февр. — (Новые стихи).

264. **«Пилили зубчатые ели...»**; «Он весь из междометий...»; «С тех пор, как я тебя встретил...»; Орех («Под кроманьонским черепом...»); «Завидую младенцам и старикам...»; Математический этюд (« $1+1=3...$ ») /рис. Ф. Васильевой// Нева. — 1981. — № 2. — С. 41.

265. **За труд!** («Все, что было, вспомнить надо...») // Миас. рабочий. — 1981. — 14 марта.

Посвящается коллективу завода «Миассэлектроаппарат».

266. **Четыре вариации на одну тему** // Веч. Челябинск. — 1981. — 28 марта.

- Содерж.: «Когда я выдумывал ее...»; «Сладкий запах скошенной травы...»; «Отыскивая лучшие слова...»; «Утки прилетели на болото...»; «Может, все это неправда...».
267. **Апрель** («Лоскут зимы пришит капелью...»); «Тетрадь заветную достану...» // Челяб. рабочий. — 1981. — 12 апр. — (Новые стихи).
268. **Всплохи** // Наш современник. — 1981. — № 8. — С. 109—110: портр.
Содерж.: Граница («За мостиком, у поворота...»); «Художник красками живет...»; Река («Река устала быть рекой...»); «Я шеф веселого совхоза...».
269. **Знакомьтесь, Николай Година** // Стал. искра (Аша). — 1981. — 5 сент. — (Лит. уголок).
Содерж.: «Ездите по свету все...»; Работа («От боли лопались мозоли...»); «Я начинал свою карьеру...»; Сирень («А мне запомнилась сирень...»).
- Имеется краткая биографическая справка.
270. **Лирика** // Миас. рабочий. — 1981. — 18 дек.: фот. — (Лит. страница).
Содерж.: «Постой внизу, не умирай...»; «Извлекаю корень...»; Отец («Обязанности, как у бога...»); Шахматный этюд (Е-2 — Е-4...); «Лоскут зимы пришит капелью...»; «В морщинки нежно родничок целую...»; «Помышляя о благе народа...»; «Мама, собираясь на работу...»; «Когда-то, на экзаменах на зрелость...»; Стихи по поводу («Дождь по поводу весны...»); «Заглавно ель стояла у высот...»; «Любовь ворованной была...»; Эйфелева башня («Пусть даже ветер в голове...»); Небо, как свод... («Небо — свод вокзала...»); Осенница («Повторяясь, как рефрен...»); «Чем больше сверху вниз течет...»; «Изжил все неполадки...»; «Вот жизнь: письмо, дорога...»; «А что вы, собственно, хотели...»; «Каприз души, который — высота...»; «Тетрадь последнюю достану...».

1982

271. **Заглавно ель стояла у высот...**; Осень («Чем больше сверху вниз течет...»); Раздумье («Каприз души, который — высота...») // Челяб. рабочий. — 1982. — 17 янв. — (Новые стихи).
272. **«Земля потрескалась, болит...»** // Урал. автомобиль (Миасс). — 1982. — 6 марта.
273. **У родника** // Сов. Россия. — 1982. — 4 мая: фот. — (Имя в поэт. рубрике).

Содерж.: «Заглавно ель стояла у высот...»; «Дождь по поводу весны...»; «Постой внизу не умирай...»; «Эта ночь, как стихи, без названия...»; «...Осеневали гуси...».

Подборку стихов предваряет небольшая биографическая справка.

274. **Экскаваторщик** («И трос, и нервы переплетены...»); Рабочий («Не рядился в доспехи борца...»); «Чеканщик пригвоздил устало...»; «Отвыкли руки от металла...» // Челяб. рабочий. — 1982. — 23 мая. — (Новые стихи).

275. **Экскаваторщик** («И трос, и нервы переплетены...»); «Гудел, как стан прокатный мост...»; «Фирма веников не вяжет...» // Златоуст. рабочий. — 1982. — 25 мая. — (Златоуст литературный).

Имеется краткая биографическая справка.

276. **Копейчане** («Люди эти — копейчане...») // Челяб. рабочий. — 1982. — 8 авг. — (Новые стихи).

277. **Лирические стихотворения**: из кн. «Состояние» // Миас. рабочий. — 1982. — 6 окт.: фот. — (Лит. страница).

Содерж.: «Все меньше и меньше стихов о войне...»; Экскаваторщик («И трос, и нервы переплетены...»); «Отвыкли руки от металла...»; «География — моя биография...»; В Копейске («Люди эти — копейчане...»); «Возлюби себя в другом...»; «Не рядился в доспехи борца...»; «Фирма веников не вяжет...»; «Чеканщик пригвоздил устало...»; «Там затравяневшая дорога...»; «Прислушиваюсь и не пойму...»; «- Кушайте райские яблочки!...»; «Я весь в заботах корабеля...»; Ниагара («Каменный гребень коснулся...»); Старые игрушки («Алюминий, капрон, целлулоид, визкоза...»); «Гудел, как стан прокатный, мост...»; «Скорей кукую, чем пою...»; «Расшевелила сумерки звезда...»; «Легко поскрипывают сани...»; «Берестяная грамота» («Берестяную грамоту по строчкам...»); «Пока и небо птице мелко...».

В заметке, предваряющей публикацию стихов, кратко охарактеризовано своеобразие лирики Н. Годины.

278. **Берестяная грамота** («Берестяную грамоту по строчкам...»); «Гудел, как стан прокатный, мост...» // Урал. автомобиль (Миасс). — 1982. — 14 окт. — (Лит. страница).

279. **«Чеканщик пригвоздил устало...»**; «Отвыкли руки от металла...»; «Не рядился в доспехи борца...» // Новый мир. — 1982. — № 10. — С. 165—166. — (Поэт. тетр.).

280. **«Чем больше сверху вниз течет...»**; «Обломали радость и по ветке...»; «Вот жизнь: письмо, дорога...»; «Фирма веников не вяжет...» // Веч. Челябинск. — 1982. — 23 окт. — (Поэт. рубрика).

281. **Блестели косы...** («Заглавно ель стояла у высот...») // Челяб. рабочий. — 1982. — 31 окт. — (Новые стихи).
282. **Зима** («Изжил все неполадки...») // Челяб. рабочий. — 1982. — 21 нояб. — (Новые стихи).
283. **Я весь в заботах** («Я весь в заботах корабеля...»); «Вот жизнь: письмо, дорога...»; Не рядился в доспехи борца // Стал. искра (Аша). — 1982. — 27 нояб. — (Лит. уголок).
284. **Я помню Ярослава Смелякова...**; Элегия, которую напишу... // Миас. рабочий. — 1982. — 27 нояб. — (Грани «Ильменита»).
285. **Поэтические встречи:** из новых стихов челяб. поэтов // Ворошиловгр. правда. — 1982. — 15 дек.
Из содерж.: Година Н. Работа («От боли лопались мозоли...»); Село («В селе, как в городе, живут...»).
286. **Работа** («На словах она полегче...») // Прапор перемены (Знамя победы) (Ворошиловград). — 1982. — 15 дек.

1983

287. **«Фирма веников не вяжет...»**; Старые игрушки («Алюминий, капрон, целлулоид, вискоза...»); «Утки прилетели на болото...»; «Осеневали гуси...»; «Чеканщик пригвоздил устало...»; «Не рядился в доспехи борца...»; «Расшевелила сумерки звезда...»; «Все меньше и меньше стихов о войне...»; «По эту сторону окна...»; «Чем больше сверху вниз течет...» // Строитель коммунизма (Куса). — 1983. — 22 янв.: портр. — (Лит. страница).
В открывающей публикацию стихов заметке «У нас в гостях поэт Николай Година» дана биографическая справка, названы основные сборники, приведены сведения о киносюжете и телефильме, посвященных поэту.
288. **Учитель** («Я помню Ярослава Смелякова...»); К 70-летию Я. Смелякова // Челяб. рабочий. — 1983. — 23 янв. — (Новые стихи).
289. **Война** («Война сама уже — вина...»); «Разве так важно...» // Миас. рабочий. — 1983. — 23 февр.
290. **Романс** («И трава, и цвет травы...»); «Обломали радость и по ветке...») // Урал. автомобиль (Миасс). — 1983. — 30 апр. — (Лит. страница).
291. **«Тетрадь последнюю достану...»**; «Фирма веников не вяжет...»; Ниагара («Каменный гребень...») // Урал. — 1983. — № 4. — С. 112. — (Поэзия).
292. **Страницы** // Веч. Челябинск. — 1983. — 14 мая: ил.

Содерж.: «Угарно от черемухи в лесу...»; «Где сохнет по дождю Атлян»; «Художник красками живет...».

Имеются биографические сведения об авторе.

293. **«Смотреть в окно и ждать напрасно...»** // Миас. рабочий. — 1983. — 3 сент.

1984

294. **«Крестonosцами прошли...»** // Миас. рабочий. — 1984. — 7 янв. — (Новые стихи).

295. **Из новых стихов** // Миас. рабочий. — 1984. — 25 февр. — (Лит. страница).

Содерж.: Мать пела, отец подпевал...; Малина («В Европу ходим за малиной...»); Художница («У тебя хорошие, Снежана...»); Судьба («На судьбу не надо обижаться...»); Отпечатки («Хожу по деревенским улицам...»); Осенью сорок первого («Меланья щедро нагребла...»); «Из ведра тянулся к свету...»; «Ходят мальчики в лито...»; «Каждый по-своему...».

296. **На пороге бессмертия** // Миас. рабочий. — 1984. — 31 марта.

Пародия на стихи Н. Доризо. См. также № 11.

297. **Дифирамб рабочему** («Итак, Василия Густоева...»); Вечные истины: «Возлюби себя в другом...»; «В селе, как в городе, живут...»; «Год от года, может, век от века...» // Челяб. рабочий. — 1984. — 19 авг. — (Новые стихи).

298. **Скала** («Скала, пригодная для пьедестала...»); Ильмены («Столько выпало белого света...») // Миас. рабочий. — 1984. — 22 сент. — (Новые стихи).

1985

299. **1941** («Соседка щедро нагребла...»); «Окликаю по имени рощу...» // Миас. рабочий. — 1985. — 12 янв. — (Из новых стихов).

300. **Сорок первый** («Соседка щедро нагребла...»); Ответственность («Окликаю по имени рощу...»); Скала («Скала, пригодная для пьедестала...») // Челяб. рабочий. — 1985. — 27 янв. — (Новые стихи).

301. **«Дочь зубрит немецкий язык...»** // Миас. рабочий. — 1985. — 30 апр.

302. **Май** («Такой вот красочный альбом...») // Миас. рабочий. — 1985. — 25 мая.

303. **Работа** («От боли лопались мозоли...»); Варианты («Каждый по-своему...») // Донбасс. — 1985. — № 5. — С. 10.

304. **Усталость** («Я с ног валюсь...») // Прапор перемены (Знамя победы) (Ворошиловград). — 1985. — 19 июня.
305. **Война** («Война сама уже — вина...»); Математический этюд ($1 + 1 = 3$) // Комсомолец (Челябинск). — 1985. — 27 июля. Стихи из сборника «Состояние». См. № 5.
306. **Из новой лирической тетради** // Миас. рабочий. — 1985. — 23 авг.: портр. — (Лит. страница).
Содерж.: Братство («Вернусь и напишу Ивану Низовому...»); Баллада об Индире («Может быть разноцветней...»); Баллада об авторучке: Памяти Вень Цзе, зверски убитого хунвейбинами; «Вдруг разуться, вдоволь походить...»; «Сверху ситяный дождь октября...»; Утро («Дозревает снегирь на морозе...»; Воспоминание («Под гребенку крытая соломой...»); «Засторонила от меня...»; «Снег на исходе полета...»; Душа («Душа истратила себя...»); Навейное Фенимором Купером («Счет изучен, алфавит усвоен...»); Взгляд в былое («Болото тихое...»); Осеннее («Развела осень сырость в саду...»).
307. **Стихи разных лет** // Веч. Челябинск. — 1985. — 23 авг.: портр. — (Лит. новь).
Содерж.: «Все как будто ясно и понятно...»; 1941-й («Соседка щедро нагребла...»); Родина («Взглянул, будто вынул занозу...»); Работа («От боли лопались мозоли...»); «Никакая там не знаменитость...»; Мурано («Вопя надсаженным сопрано...»).
308. **Художница** («У тебя хорошие, Снежана...») // Комсомолец (Челябинск). — 1985. — 23 нояб. См. № 439.

1986

309. **«Не уральской, не рябине...»**; Деревне («За мост, за крайние деревья...») // Миас. рабочий. — 1986. — 18 апр. — (Поэт. рубрика).
310. **«Прислушиваюсь и не пойму...»**; Сказка на новый лад («Три дерева, как три богатыря...»); Школа («Учили в детстве...») // Урал. — 1986. — № 4. — С. 119. — (Поэзия).
311. **«Карьер похож на сад камней...»**; «Вылез наверх и упал...» // Миас. рабочий. — 1986. — 5 мая.
312. **«Ранняя готика ельника...»**; Деревья («Голые, как статуи...») // Миас. рабочий. — 1986. — 2 авг. — (Поэт. рубрика).
313. **Пустыня** («Почти кровавые мозоли...») // Миас. рабочий. — 1986. — 12 сент. — (Грани «Ильменита»).
314. **Уральские самоцветы** («Родонитовый оком...») // Миас. рабочий. — 1986. — 25 дек. — (Грани «Ильменита»).

1987

315. **Рассказы и стихи** // Миас. рабочий. — 1987. — 6 февр. — (Грани «Ильменита»).
Из содерж.: Этюд для двоих («Ты — волна...»); Вечером («Поразвелось зверья...»). См. № 360.
316. **«Выздоровливает лес...»**; «Распатанный ветрами березняк...»; «Вчера лодки выбросились на берег...»; Заповедь («Режим свободного неба...»); «Ухоженные, как могилы...»; «Стоит устойчивее амбара...»; «Струйка, в звонкий подойник стекая...»; «Два зуба выбили забору...»; Творчество («Обтачиваю, шлифую...») // Волга (Саратов). — 1987. — № 5. — С. 126—127: портр.
317. **«Ухоженные, как могилы...»** // Миас. рабочий. — 1987. — 13 мая. — (Стихов стихия...).
318. **«Выздоровливает лес...»**; Машины («— Дяденька, дай порулить...»); В мою судьбу («По счету елочки в лесу...»); «За стеной наяривает рьяно...»; «Хочешь увидеть Москву?...» // Миас. рабочий. — 1987. — 19 июня. — (Стихов стихия...).
319. **Война** («Война сама уже — вина...»); 1941-й («Соседка щедро нагребла...») // Комсомолец (Челябинск). — 1987. — 20 июня. — С. 6.
320. **«Два зуба выбили забору...»** // Миас. рабочий. — 1987. — 23 июля. — (Грани «Ильменита»).
321. **Уральские самоцветы** («Родонитовый окоем...»); Машины («— Дяденька, дай порулить!...»); «Слышишь, о чем говорят птицы?...»; Шахматный этюд («Е2 — Е4...»); Демографические наблюдения («Машины размножаются...»); Этюд для двоих («Ты — волна...»); Стихи («Одни пишат во имя славы...») // Урал. — 1987. — № 9. — С. 109—110. — (Поэзия).

1988

322. **«Пустыни запаленное дыханье...»**; Свобода («Дорого обошлась нам она...»); Творчество («Обтачиваю, шлифую...»); Заповедь («Режим свободного неба...»); «Слышишь, о чем говорят птицы?...»; «Стоит устойчивее амбара...» // Миас. рабочий. — 1988. — 9 янв.: рис. — (Грани «Ильменита»).
323. **Повесть** («Один пилил на Севере дрова...») // Челяб. рабочий. — 1988. — 12 июня; Лит. Россия. — 1990. — 7 дек. — С. 15. — (Альм. поэзии «ЛР»: «Голоса России»).
324. **Я обнял землю...** // Сиб. огни. — 1988. — №12. — С.45.
Содерж.: Пустыня («Почти кровавые мозоли...»); «Пустыни запаленное дыханье...»; «Вылез наверх и упал...»; Дом («Вот дом на берегу...»).

1989

325. **«Вылез наверх и упал...»** // Миас. рабочий. — 1989. — 14 янв. — (Грани «Ильменита»).
326. Дом («Вот дом на берегу...») // Челяб. рабочий. — 1989. — 2—3 сент. — С. 8.
327. **«Заработала орден Сутулова...»**; «Отмаясь, отмаясь от черной субботы...»; «Прекрасен язык...»; Забвение («...И не сойти безвременно с ума...»); Ересь («Мелкий интриган в эпоху Пугачевой...») // Урал. новь (Челябинск). — 1989. — Сент. — С. 3: фот. — (Поэзия).
328. **«Короткое время Андропова...»**; Деревне («За мост, за крайние деревья...»); Барков («Ровно через двести лет...»); Душа («Душа истратила себя...»); Старые игрушки («Алюминий, капрон, целлулоид, вискоза...») // Челяб. рабочий. — 1989. — 14—15 окт. — С. 8. — (Новые стихи).
329. **Маленький крестик на местности** // Миас. рабочий. — 1989. — 2 дек. — (Самоцвет).
Содерж.: Боги («На острове Элефанта...»); Забвение («...И не сойти безвременно с ума...»); Крестик («Заработала орден Сутулова...»); Индия («Море слезится на солнце...»); С. Баруздину; Ересь («Мелкий интриган в эпоху Пугачевой...»); Старая копь («Стою, от холода скуля...»); «Я работал на подхвате...»; «Хочешь увидеть Москву?...»; «Слабый пульс реки...».

1990

330. **Не каюсь в тех ошибках** («Я работал на подхвате...»); Утро («Дозревает снегирь на морозе...»); Знаки природы («Сверху — ситяный дождь октября...»); Деревья («Голые, как статуи...»); О, солнце, вдохнови («Распатанный ветрами березняк...»); На двоих («Вот жизнь: письмо, дорога...»); Пейзаж («Засторонилась от меня...»); Группа крови («Выздоровливает лес...») // Челяб. рабочий. — 1990. — 24-25 февр. — С. 8. — (Новые стихи).
331. **Так виднее будущее...: верлибры** // Урал. следопыт. — 1990. — № 4. — С. 73. — (Поэт. маршруты).
Содерж.: «Когда принимались за еду...»; «Слышу: дети весело шумят...»; «Теперь уже дети...»; «Говорили о милосердии...»; Немыслимое («Ищу мысль...»); «Никогда ничьих портретов...»; «Тише, не спутните...»; Молчание («У меня радость...»); «Прекрасен язык...»; «Постой, — сказала, — я сейчас...»; «Однажды, неосторожно перебегая поле...»; Последнее слово («Птицу не перепеть...»); «Слабый пульс реки...».

332. **«Пролетарии всех стран, соединяйтесь!..»**; История с историей («Одни убивали с верой...»); Игра для всех («Плохое правительство...»); «Проблемы приходят и уходят...»; Отец («Обязанности, как у бога...»); «Хотел, чтобы все женщины...»; Часы («Столько часов в доме...») // Урал. — 1990. — № 11. — С. 17: фот. — (Поэзия).
333. **«Вспомни обо мне!..»**; «Я работал на подхвате...»; Свобода («Дорого обошлась нам она...»); «Возлюби себя в другом...» // Миас. рабочий. — 1990. — 20 дек. — (Лит. об-нию «Ильменит» 60 лет).

1991

334. **Повесть** («Один пилил на севере дрова...»); «Тридцать пятый и другие годы...»; Забвение («...И не сойти безвременно с ума...»); «Слабый пульс реки...» // Теегин Герл (Свет в степи) (Элиста). — 1991. — № 4. — С. 84. — (У нас в гостях).
335. **«Этот день мы приближали, как могли...»** // Человек (Челябинск). — 1991. — № 3 (май). — С. 2. — (Гл. фронтовая). Из содерж.: Година Н. В Майданеке («Неужели это то же самое солнце...»); «О преданности громко говорят...»; Герои («Героям возвращаем подвиги...»).
336. **Шесть соток свободы** // Новый мир. — 1991. — № 7. — С. 161. Содерж.: Заработала «орден Сутулова...»; «Отмаясь, отмаясь от черной субботы...»; «Болото тихое, но бедное чертями...».
337. **Бархатный сезон** («Вы из Сочи, а я в Сочи...»); «Петля Есенина, Цветаевой петля...»; «Любить отечество для пользы...»; Театр («Я умру, где кончится сюжет...»); Ялтинские кошки («Размножаются, как экстрасенсы...») // Нар. дума (Челябинск). — 1991. — 6—12 нояб. — С. 7. — (Поэзия).

1992

338. **Мама** («Мама чуточку горбится...»); «Белый свет не бел, не светел...» // Нар. дума (Челябинск). — 1992. — 6—12 марта. — С. 4.
339. **Поэма о тебе: 1 + 1** // Нар. дума (Челябинск). — 1992. — 6—12 марта. — С. 6: рис. Содерж.: «Вспомни обо мне!..»; «Мне кажется, что я тебя леплю...»; Фраза («Любовь оправдывает все...»); «Отыскивая лучшие слова...»; «Постой, — сказала, — я сейчас...»; «Как мины, пряча грузди...»; «Как будто долго проболела...»; «Каплет

мартовская проза...»; «Это красное на синем...»; «Где сохнет по дождю Атлян...»; «Уже мороз не проникает...»; «Толпа, в которой нет тебя...»; «У нас с тобой, как никогда...». Стихи из сборника «1 + 1» представлены в небольшой редакционной заметке. См. № 8.

1993

340. **Снег** («Невероятный случай снега...») // Глагол (Миасс). — 1993. — 20 нояб.

1994

341. **1945** («За краем зимнего пробела...»): В. Астафьеву // Урал. новь (Челябинск). — 1994. — №2. — С.2.

1995

342. **Художница** («У тебя хорошие, Снежана...»); Из новых стихов: «Планируем время...»; «Никогда ничьих портретов...» // Челябин. рабочий. — 1995. — 11 янв. — С. 4. — (Лит. «Среда»).

343. **«Бесконечная история Колумба»** // Урал. новь (Челябинск). — 1995. — № 3—4. — С. 26—28: портр. — (К 60-летию поэта).

Содерж.: Элегия, которую напишу («Ненадежной охраной...»); Повесть («Один пилил на север дрова...»); «Вылез наверх и упал...»; «Засторонила от меня...»; Прогулка («...Выявленный интерес...»): Л. Григорьяну; Малина («В Европу ходим за малиной...»); «Что осталось у меня от Украины?...»; «Где сохнет по дождю Атлян...»; Смиренная элегия: (Мотив К. К.) («Все будет так, как есть...»); «Пейзаж в жанре сандзуйга...»: Заказ («Однажды я видел улыбку...»); Картина («Динамика воображения художника...»); Проще некуда («Однажды я не получу письма...»); Акция («Отказываюсь от рифм...»); Северная весна («Землистое небо...»); Флотская фотография («Я был четыре года богом...»); Ялтинские кошки («Размножаются, как экстрасенсы...»); «Петля Есенина, Цветаевой петля...»); «Эта, в холщёвом переплете...»; «Устраиваюсь на земле...»; «Я люблю того...».

344. **«Любить Отечество для пользы...»** // День и ночь (Красноярск). — 1995. — № 4. — С. 103.

345. **1941** («Соседка щедро нагребла...»); «За краем зимнего пробела...»: В. Астафьеву; Неизвестный солдат («Обещал, уходя на войну...») // Миас. рабочий. — 1995. — 4 мая. — (Грани «Ильменита»).

346. **Язык любви** («Стал понемногу забываться...»); «Изнапасти-ли дожди...» // Хроника (Челябинск). — 1995. — 24 авг. — .14: портр.
347. **Смиренная элегия** («Все будет так, как есть...»); (Мотив К. К.); Ялтинские кошки («Размножаются, как экстрасенсы...»); Заполярная весна («Землистое небо...»); «Любить Отечество для пользы...»; «Петля Есенина, Цветаевой петля...»; «Короткое время Андропова...»; Из югославского фольклора («Видишь то окно?...»); Язык любви («Стал понемногу забываться...»); «Сиятельная осень над хлебами...» // Миас. рабочий. — 1995. — 25 авг.: портр.

1996

- 347а. **«Шифры генетического кода...»**; Мама («Мама чуточку горбится...») // Хроника (Челябинск). — 1996. — 15 февр. — С. 13.
348. **Между прочим** («Лучшее, что можно сказать...»); «Прекрасен язык...»; «Хочешь увидеть Москву?...»; Варианты («Каждый по-своему...»); Старость («Она садится вечерами к окну...»); «Обломали радость и по ветке...» // Известия. — 1996. — 2 марта. — С. 6: фот. — («Антология без генералов»; Вып. 14 / Я. Андреев).

1997

349. **«...С тех пор, как я тебя встретил...»**: [Фрагмент] // Тропинка (Челябинск). — 1997. — №2-3. — С.25.
350. **Из новых стихов** // Челяб. рабочий. — 1997. — 4 июня. — С. 6. — (Культ. среда).
Содерж.: Страсти по В. П. («Поеду в Овсянку к Астафьеву...»); Песни («Слова и музыка Кульдяева...»); «Ишь, молочко у молочая на губах...»; Искушение («Некрасиво быть красивой...»); Мана («Приладили, лежу на Мане...»); «Тридцать пятый и другие годы..»; «В музее мадам Тюссо...»; Солнце («Неужели это то же самое солнце...»); «Зачитываюсь Миасской долиной...».

1998

351. **По лирической стезе** // Опорный край (Челябинск). — 1998. — Апр. — (России славной имена).
Содерж.: «До добра не доведет, наверно...»; «Обломали радость и по ветке...»; «Хотел, чтобы все женщины...»; «Для науки»: [Рассказ].

МАЛАЯ ПРОЗА

(Короткие рассказы, эссе, миниатюры)

352. **При чем здесь шуточки?**: малая проза. — Челябинск : Атоксо, 1994. — 109 с.: ил., портр.
353. **По системе Лодера**: рассказы // Каменный пояс : лит.-худож. и обществ. — полит. сб. — Челябинск, 1989. — С. 121—131.
Содерж.: Незаслуженные муки; По системе Лодера; Цыганка; Дед; Объявление; В районе Сокольников; Кузьма; Сдается жилье; Болезнь века; Кино; Народное средство; Беспокойная жизнь; Как пройти на Рю Сен-Дени?; Покупка; Мотоцикл; Несчастный случай.
354. **Прогул**; Атланские будни // Мечел : худож.-публ. альм. — Челябинск, 1993. — Вып. 2. — С. 249—250.
355. **Борька; Петух; Болезнь века; Он и она; Свойки; При чем здесь шуточки?**; Военный заказ // Первый брак. — Челябинск, 1995. — С. 18—21. — (Сер. «Ух! Урал. хахалогия»).
356. **Прежняя жизнь** // Гадания. Заговоры. Приметы / авт.-сост. С. Ф. Каратов. — М., 1998. — С. 296.

* * *

357. **Короткие рассказы** // Миас. рабочий. — 1984. — 20 окт. — (Лит. страница).
Содерж.: Дети; На излете лета; Покупка; Кузьма.
358. **Сдается жилье**: рассказ // Миас. рабочий. — 1985. — 29 марта.
359. **Беспокойная жизнь**: рассказ // Миас. рабочий. — 1985. — 2 нояб. — (Лит. страница).
360. **Рассказы и стихи** // Миас. рабочий. — 1987. — 6 февр. — (Грани «Ильменита»).
Из содерж.: «Как пройти на Рю Сен-Дени?»; Миллионер; Встреча. См. № 315.
361. **Объявление; Поп** // Урал. автомобиль (Миасс). — 1987. — 30 мая. — (Грани «Ильменита»).
362. **Старуха Извергиль** // Урал. автомобиль (Миасс). — 1987. — 18 июля. — (Лит. страница).
363. **«Синдром легкомыслия»** // Урал. автомобиль (Миасс). — 1987. — 1 авг. — (Грани «Ильменита»).
364. **Короткие рассказы** // Урал. новь (Челябинск). — 1988. — Июнь. — С. 14: портр.
Содерж.: Объявление; Саша; Дед; Кузьма; Болезнь века; Цыганка; Хопушка; Комплекс; Кино; На излете лета.

365. Миниатюры // Урал. — 1990. — № 2. — С. 52—55: портр.
Содерж.: Цыганка; Саша; Объявление; Золотая розга; Кузьма;
Женихи; Поп; «Как пройти на Рю Сен-Дени?»; Миллионер;
Комплекс; Незаслуженные муки.
Имеется краткая биографическая справка.
366. **Частушки**; Старуха Извергиль; Борька; Причем здесь
шуточки?; Дети; Если б вы знали; Бабье лето // Урал. новь
(Челябинск). — 1990. — Май. — С. 13: портр.
367. **Кинетическое искусство** // Человек (Челябинск). — 1991. —
№ 4 (июнь). — С. 2.
368. **Петух**; Бангалор; Очередь // Человек (Челябинск). — 1991. —
№ 5—6 (июль). — С. 5, 7, 8.
369. **Чудотворцы**; Любовь — не картошка; Ложная идея; Жена
писателя; Спектакль; Атлянские будни // Нар. дума (Че-
лябинск). — 1991. — 31 июля. — С. 6. — (Премьера корот.
рассказа).
370. **При чем здесь шуточки?** / подгот. И. Горбунова // Челяб.
рабочий. — 1991. — 24 авг. — (Мир творчества).
Содерж.: Вместо предисловия; Свойки; Поп; Межень; Саша;
Море и любовь; Чуть не детективная история; Объявление;
Незаслуженные муки; Маленькая Вера; Бабье лето; Вместо
послесловия / И. Горбунова.
371. **Бабье лето**; «Танец живота»; При чем здесь шуточки? // Че-
ловек (Челябинск). — 1991. — № 9—10 (сент). — С. 2, 5, 7.
372. **Военный заказ**: рассказ // Миас. рабочий. — 1991. — 26
окт.
373. **Портрет**; Тяжелый металл // Добрый вечер! (Челябинск). —
1991. — № 8 (окт). — С. 6: ил. — (Из париж. блокнота).
374. **Военный заказ**; Море и любовь // Человек (Челябинск). —
1991. — № 13—15 (нояб.). — С. 12.
375. **Ложная идея**: рассказ // Миас. рабочий. — 1991. — 2 нояб.
376. **Борька** // Человек (Челябинск). — 1991. — № 16—18 (дек.). —
С. 8.
377. **Военный заказ**; Танец живота // Южноуралец (Чебар-
куль). — 1992. — 3 янв. — (Родник).
378. Саша // Человек (Челябинск). — 1992. — № 1—3 (янв.). —
С. 5.
379. **Сюжет**; Портрет; Несчастный случай: Три рассказа // Миас.
рабочий. — 1992. — 23 янв.: портр.
380. **Старуха Извергиль**; Свойки // Человек (Челябинск). — 1992.
— № 7—9 (апр.). — С. 2.
381. **Рассказы** // Человек (Челябинск). — 1992. — № 10—12
(май). — С. 10.

- Содерж.: Прогул; Атлянские будни; Он и она; Болезнь века.
382. **Запевалов против Запивалова**; Сюжет; Поп // Урал. газ. (Екатеринбург). — 1992. — № 14 (сент.). — С. 13. — (Премьера корот. рассказа).
383. **Миниатюры** // Человек (Челябинск). — 1992. — № 22—24 (дек.). — С. 4: фот.
Содерж.: Ложная идея; Чуть не детективная история; Межень; Спектакль; Пятый.
- * 384. **Этюды** // Урал. газ. (Екатеринбург). — 1994. — № 5 (февр.). — С. 4.
385. **Такие вот шуточки!** // Хроника (Челябинск). — 1994. — 6 окт. — С. 13.
Содерж.: Бабье лето; «Танец живота»; Богатые тоже смеются; Дуэль; Женихи.
Короткие рассказы из сборника «При чем здесь шуточки?» (См. № 352).
386. **Кто такой?**; Саша; Эволюция; Начало; Огород; Народное средство; Дед; Старуха Извергиль; Цыганка // Уик-Энд (Челябинск). — 1994. — 2 дек. — С. 5: ил.
387. **Сюжет**; Спектакль; Дед; Дети; Огород // Единая семья (Санкт-Петербург). — 1995. — № 1. — С. 36—37.
388. **Как коммунист коммунисту**; Жена писателя // День и ночь (Красноярск). — 1995. — № 4. — С. 103.
389. **Отказ** // Хроника (Челябинск). — 1995. — 24 авг. — С. 14: портр.
390. **Портрет**; Книга друзей; Кудреватые Митрейки, мудреватые Кудрейки...; Отказ; О ней, все о ней; Любовь к опере // Миас. рабочий. — 1995. — 25 авг.
Автобиографические зарисовки.
391. **Покупка**; Женихи // Веч. Челябинск. — 1995. — 24 нояб. — (Зоопарк в квартире).
Короткие рассказы из сборника «Избранное для друзей» См. № 9.
392. **Время — деньги**; Криминальная история; Педагогический совет // Хроника (Челябинск). — 1996. — 4 апр. — С. 12. — (Лит. страница).
393. **Письмо из Челябинска** // День и ночь (Красноярск). — 1996. — № 6. — С. 61—62.
Содерж.: Сергей Есенин, Николай Година и другие; Чебурак; Время — деньги; Криминальная история; Негр; Кабала.
394. **Были и небыли** // Челяб. рабочий. — 1997. — 15 янв. — С. 4: портр. — (Дневник писателя).

- Содерж.: Кому повезет; На излете лета; Лицедей; Негр; Поцелуй меня с разбегу; Кабала; Криминальная история; Письмо; Рим; Сергей Есенин, Николай Година и другие; Свободное время; Обида; Чебурак.
- 394а. **«Маня, ты счастливый человек!»** // Веч. Челябинск. — 1998. — 13 марта.
О М. С. Корякиной-Астафьевой.
395. **Дробь подробностей** // Урал. новь (Челябинск). — 1998. — № 3. — С. 134—140. — (Лит. перекресток).
Содерж.: Человек с Большой Ордынки; «Посреди мировой чехарды»; Неделимый Михаил Львов; «У поэтов есть такой обычай...»; «Маня, ты счастливый человек!»; Сергей Есенин, Николай Година и другие; «Не стыдись любить ее тело...»; Кудреватые Митрейки, мудреватые Кудрейки; Свободный художник; Бангалор.
396. **Бабье лето**; Кузьма; Жена писателя; Сюжет // Краснояр. рабочий. — 1998. — 17 окт. — С. 9. — (Лит. гостиная).
397. **А вот еще был случай...**: изв. урал. поэт рассказывает // Деловой Урал (Челябинск). — 1999. — 26 февр. — С. 8: ил. — (Зарубки).
Содерж.: Последней жалостью жалея; Как читать стихи.
398. **«Женщина, которую я бросил»** // Деловой Урал (Челябинск). — 1999. — 5 марта. — С. 8: ил. — (Зарубки).
Автобиографические заметки по поводу стихотворения «Элегия».
399. **Церемонии с возложением артельных цветов** // Деловой Урал (Челябинск). — 1999. — 12 марта. — С. 8: фот. — (Зарубки).
Содерж.: «Люди в кожных»; Вокруг бюста из черного лабрадора.
400. **«Уже писали о Даманском...»** // Деловой Урал (Челябинск). — 1999. — 2 апр. — С. 8. — (Зарубки). См. № 191, 192.
401. **«Городской» писатель Гравишкис** // Деловой Урал (Челябинск). — 1999. — 23 апр. — С. 8. — (Зарубки).
402. **«Поеду в Овсянку к Астафьеву»** // Деловой Урал (Челябинск). — 1999. — 30 апр. — С. 7: фот. — (Зарубки).
О встречах с В. П. Астафьевым в его родном селе. На снимке: Н. Година, Л. Писанов, В. Астафьев. Приведен текст стихотворения «Страсти по В. П.»
403. **«Планета здесь на холмик стала выше»** // Деловой Урал (Челябинск). — 1999. — 28 мая. — С. 8. — (Зарубки).
О курганском поэте А. Еранцеве.

СТИХИ И РАССКАЗЫ НА ДРУГИХ ЯЗЫКАХ

На башкирском языке

404. **Жена писателя** / пер. Т. Саитова // Хэнэк (Вилы) (Уфа). — 1992. — № 1. — С. 19.

На сербско-хорватском языке

405. **«Утки прилетели на болото...»** / пер. И. Сарайлич // Одиек (Эхо) (Сараево). — 1967. — № 19—20. — С. 23.
406. **«Может, все это не правда...»** / пер. В. Милошевич // Живот (Жизнь) (Сараево). — 1974. — №2. — С.167.
407. **Язык любви** («Стал понемногу забываться...») / пер. И. Сарайлич // Книга друзей. — Сараево, 1981. — С. 59.
* 408. **Кого завтра будут везти таксисты** / пер. И. Сарайлич. — Сплит (Хорватия), 1998.

В книге опубликованы стихотворения Н. И. Годины, в том числе «Утки прилетели на болото...».

На татарском языке

409. **Стихи** («Одни пишат во имя славы...»); Родина («Взглянул, будто вынул занозу...»); Повесть («Один пилил на Севере дрова...»); Забвение («И не сойти безвременно с ума...»); Пожар («Стонали в травах кулики...») / пер. М. Аглямова // Казан утлары (Огни Казани). — 1989. — № 12. — С. 140—141.

На туркменском языке

410. **«Я начинал свою карьеру...»**; «География — моя биография...»; «Висит пушинкой паровозный крик...» / пер. О. Гурдов // Эдебият ве Сунгат (Лит. и искусство) (Ашхабад). — 1987. — 7 авг. — С. 9.

На украинском языке

411. **Будни** («Не без соли, не без пота...»); «Я начинал свою карьеру...»; «Снежок тонул в реке сталистой...» / пер. И. Низовой // Молодогвардеец (Ворошиловград). — 1985. — 8 июня.
412. **В тайге** («Кружится от браги травостоя...») / Пер. И. Низовой // Ворошиловгр. правда. — 1985. — 18 июня.
413. **Растущая радость возвращения** / пер. П. Засенко // Киев. — 1994. — № 5—6. — С. 60—62.
Содерж.: Дорога («Страшно быть дорогой...»); «География — моя биография...»; «Что осталось у меня от Украины?...» «Выздоровливает лес...»; «Снег на пне, на птичьем ложе...»; «Съел

кусоч хлеба...»; «Нарисовал гору...»; Стихи («Одни пишут во имя славы...»); Язык любви («Стал понемногу забываться...»); Ночь («Влюбленные выкручивают лампочки...»); Солнце («Неужели это тоже самое солнце...»); Права и обязанности («Спорят: надо жизнь переделывать...»).

На эсперанто

414. **Дочь** («Вопреки желанию Мальтуса...») / пер. Л. Новиковой // Амикесо (Дружба). — Хмельницкий (Украина), 1975. — С. 12.
415. **Язык любви** («Стал понемногу забываться...») / пер. Л. Новиковой // Амикесо (Дружба). — Хмельницкий (Украина), 1976. — С. 8.

ЛИТЕРАТУРНО-КРИТИЧЕСКИЕ СТАТЬИ, ПРЕДИСЛОВИЯ, РЕЦЕНЗИИ

416. **Наш Есенин** // Миас. рабочий. — 1963. — 22 сент.
Краткий очерк жизни и творчества.
417. **Трудная профессия** // Миас. рабочий. — 1963. — 23 окт. — Рец. на кн.: Петров Ю. Трудная профессия: Стихи. — Челябинск : Кн. изд-во, 1963. — 43 с.
418. **Хозяева жизни** // Комсомолец (Челябинск). — 1964. — 6 сент. — Рец. на кн.: Агеев Н. Голубая стремнина: Стихи. — Челябинск : Юж.-Урал. кн. изд-во, 1964. — 123 с.
419. **Борис Хлебников** // Миас. рабочий. — 1966. — 19 авг. — (Лит. страница).
Н. Година представляет стихи молодого поэта.
420. **Стимул творчества** // Миас. рабочий. — 1969. — 12 апр.
О V Всесоюзном совещании молодых писателей.
421. **Мысль тянется к перу, перо — к бумаге** // Миас. рабочий. — 1970. — 4 апр.
Проблемы и перспективы Миасского городского литературного объединения.
422. **Поэты Миасса** // Челяб. рабочий. — 1971. — 21 февр.
Краткая информация о миасском литературном объединении.
423. **В защиту самого себя**: письмо В. П. Рослякову // Лит. газ. — 1971. — 25 авг. — С. 4.
Отклик на статью В. П. Рослякова «Скажи: какой ты след оставишь?..» (Лит. газ. 1971. 14 июля. С. 4).
424. **Дополнение к сказанному** // Лит. Россия. — 1972. — 4 февр. — С. 10.

- О роли искусства в жизни рабочего класса. Отклик на статью К. Шишова «Творческая сила слова» (Лит. Россия. — 1972. — 1 янв).
425. **Стихи Изета Сарайлича** // Миас. рабочий. — 1973. — 3 марта: фот.
Об обстоятельствах знакомства с югославским поэтом и особенностях его поэтического творчества.
426. **Рабочий — наш современник** // Лит. газ. — 1975. — 8 янв. — С. 2.
Рабочая тема в литературе.
427. **Форум писателей:** слово участнику съезда // Миас. рабочий. — 1980. — 24 дек.
О V Всероссийском съезде писателей.
428. **Литература рабочего класса** // Миас. рабочий. — 1981. — 23 сент.
Заметки участника научной конференции, посвященной литературе Урала (сент. 1981, Свердловск).
429. **«Мы все учились понемногу...»** // Урал. автомобиль (Миасс). — 1981. — 26 сент.
К 50-летию литературного объединения «Ильменит».
430. **Стихи поэтов Миасса** // Челяб. рабочий. — 1983. — 1 янв.
Руководитель литературного объединения «Ильменит» представляет стихи А. Герасимова, А. Зайцева, С. Каратова и др.
431. **Певец Магнитостроя** // Миас. рабочий. — 1983. — 25 июня. — (Грани «Ильменита»).
К 70-летию Б. Ручьева.
432. **Настоящая поэзия:** к 50-летию со дня рождения Е. А. Евтушенко // Миас. рабочий. — 1983. — 16 июля: фот.
433. **Радость за поэта-земляка** // Миас. рабочий. — 1984. — 17 марта.
О Сергее Каратове (Курбангалееве).
434. **Рядом с писателем:** к 75-летию со дня рождения В. Р. Гравишкиса // Миас. рабочий. — 1984. — 26 апр.: фот.
435. **Писатель и гражданин:** к 75-летию со дня рождения В. Р. Гравишкиса // Челяб. рабочий. — 1984. — 28 апр.: фот.
436. **Любезен народу** // Миас. рабочий. — 1984. — 13 июня.
К 185-летию со дня рождения А.С. Пушкина.
437. **Вахта Антона Кедрова** // Миас. рабочий. — 1985. — 23 марта. — Рец. на повесть: Ежиков Г. Вахта длилась двенадцать часов // Волга. — 1985. — № 1. — С. 23—55.
438. **Благодатная земля Донбасса** // Миас. рабочий. — 1985. — 13 июля.

Дни советской литературы в Ворошиловградской и Донецкой областях.

439. **История одного стихотворения** // Комсомолец (Челябинск). — 1985. — 23 нояб.
О стихотворении «Художница».
440. **Опыт словаря** // Книгочей: информ.-реклам. вестн. Юж.-Урал. кн. изд-ва (Челябинск). — 1989. — [№ 1]. — С. 26.
Отзыв на биобиблиографический словарь А. А. Шмакова и Т. А. Шмаковой «Урал литературный» (1988).
441. **На юбилее Аксакова** // Общее дело (Челябинск). — 1992. — № 1 (январь — февраль). — С. 11, 14. — (Лит. карта Урала).
Празднование 200-летия со дня рождения С.Т. Аксакова на Южном Урале и в Башкирии.
442. Виктору Астафьеву — 70 лет! // Урал. новь (Челябинск). — 1994. — № 2. — С. 2: фот.
- 442а. Миасское литературное объединение «Ильменит»: (65 лет со времени образования) // Край наш Южноуральский. 1995: Рек. библиогр. указ. лит. к знаменат. и памят. датам по Челяб. обл. / Челяб. обл. универ. науч. б-ка, информ. — библиогр. отд.; сост. И. Н. Пережогина. — Челябинск, 1994. — С. 60—63.
443. **Об авторе** // Кибальник А. И смех, и грех: Юмор, сатира — рисунки. — Челябинск, 1995. — С. 3.
444. **К писателям России** / В. Астафьев, В. Башунов, ... Н. Година и др. // Литературные чтения в русской провинции : сб. материалов. — Красноярск, 1996. — С. 64.
В обращении участников всероссийской конференции подчеркивается важность единения духовных и созидательных сил.
445. **Вместо предисловия** // Петров А. Провинция: Стихи: Поэмы. — Челябинск, 1998. — С.3.
446. **Ходят мальчики в лито** // Стихи Миасской долины: 225-летию города посвящается. Кн. 1: поэтическая антология. — Миасс, 1998. — С. 4—8: фот. См. № 503.

БЕСЕДЫ, ИНТЕРВЬЮ, ВЫСТУПЛЕНИЯ

447. **10 новогодних интервью с людьми разных профессий и возрастов** // Миас. рабочий. — 1968. — 1 январь: портр.
Н. Година отвечает на вопросы газеты: «Чем знаменателен для Вас год прошедший?» и «Если не секрет, назовите Ваши планы».
448. **Говорят уральские писатели** // Урал. — 1972. — № 1. — С. 307. — Из содерж.: Николай Година. — С. 6.

- Поэт отвечает на вопросы редакции журнала о работе над новыми сборниками и планах на ближайшие годы.
449. **Фонотов, М. Поэт и экология:** беседа с Н. Годиной // Челяб. рабочий. — 1985. — 16 февр.
То же // Фонотов М. Мир открыт для добра: очерки и новеллы о природе. — Челябинск, 1989. — С. 176—182.
450. **Высокий долг литератора** / беседу с Н. Годиной вела О. Айзенберг // Миас. рабочий. — 1985. — 28 дек.
Интервью участника VI съезда писателей РСФСР.
451. **Любить природу — значит защищать ее** // Информ. бюл. Секретариата Правления Союза писателей СССР. — 1986. — № 1. — С. 9—10. — (Наши интервью).
452. **Столицей выбрал Миасс:** [Интервью с поэтом Н. Годиной / записал В. Максимцов] // Южноуралец (Чебаркуль). — 1986. — 18 марта.
453. **Борченко, Арк. Писатели — о времени и о себе:** [Беседа с отв. секретарем обл. писат. орг. Н. И. Годиной] // Веч. Челябинск. — 1987. — 17 окт.
Участие писателей в фестивале «Уральские зори».
454. **Моргулес, И. А вот так — самим собой!:** [Беседа с Н. Годиной] // Веч. Челябинск. — 1989. — 19 мая: портр. — (Писатель: круг проблем).
455. **Век и миг поэзии:** с поэтом Н. Годиной беседует М. Фонотов // Челяб. рабочий. — 1990. — 11 июля.
456. **Богатырев, Ю. Нашими лбами пробивалась стена:** [Беседа с Н. Годиной] // Глагол (Миасс). — 1992. — № 4 (25—31 янв.): фот. — (Миас. землячество).
457. **Как живешь, немосковский писатель?** // Лит. Россия. — 1992. — 30 окт. — С. 11.
Среди писателей, отвечающих на вопрос газеты — Н. Година.
458. **«Просто писателями — не жидомасонами, не черносотенцами и даже не коммерсантами»** / Беседу вел В. Спешков // Челяб. рабочий. — 1992. — 22 февр.: портр.
Председатель областной писательской организации, автор новой книги «1 + 1» (1992) поднимает острые проблемы развития литературы в условиях рыночной экономики.
459. **«Я сожалею, что был у истоков этого дела»:** [Беседа с рук. челяб. орг. Союза писателей России / записал В. Спешков] // Челяб. рабочий. — 1993. — 9 апр.
О проблемах творческих союзов, в том числе материальных.
460. **Не оставляй нас, надежда!** // Родное слово (Челябинск, укр. центр «Троянда»). — 1994. — Дек. — С. 1: фот. — На укр. яз.

- Н. И. Година отвечает на вопрос редакции газеты: «С какими чувствами Вы расстаетесь с 1994 г. и что ожидаете от 1995 г.?»
461. **Ягодинцева, Н., Година Н. На обочине культуры?:** не-праздничный диалог // Веч. Челябинск. — 1994. — 27 дек.: портр.
Поэты ведут диалог в связи с 60-летием Челябинской областной писательской организации.
462. **«Поэтом можешь ты не быть...»** / беседовал В. Еремин // Челяб. рабочий. — 1996. — 24 янв. — С.5: фот. — (Культ. среда).
То же: Мой приветливый город Миасс: 225-летию посвящается / сост. Г. М. Наумова, З. А. Соколова, В. Г. Еремин, О. О. Бейнарович; отв. ред. Г. В. Губко. — Миасс, 1998. — С. 233—235. — (Полет души).
О роли литератора в возрождении духовности и культуры в провинции.
463. **Резервы провинции — духовность и культура:** [Интервью с рук. миас. лит. об-ния «Ильменит» / вел В. Еремин] // Миас. рабочий. — 1996. — 6 авг.
464. **Моргулес, И. В Овсянку, к Астафьеву:** [Беседа с Н. Годиной] // Веч. Челябинск. — 1996. — 20 сент.: фот. — (Писатель: круг проблем).
Н. Година — участник «Литературных встреч в русской провинции» в Красноярском крае.
465. **«Известным я стал в Миассе»:** [Интервью с поэтом Н. Годиной / записала С. Павлова] // Глагол (Миасс). — 1997. — 22 февр. — С. 3: фот.
466. **Ефремов, В. «География — моя биография»:** [Интервью с поэтом Н. Годиной] // Челяб. рабочий. — 1997. — 4 июня. — С. 6. — (Культ. среда).
О своеобразии творчества поэта и новых сборниках — «Берестяная грамота» (1996) и «Миасское время» (1997), а также готовящейся к изданию книге «Сарайлич из Сараева».
467. **Что для Вас стало самым сильным эстетическим переживанием последних дней?** // Челяб. рабочий. — 1998. — 9 дек. — С. 3. — (Среда).
На вопрос редакции газеты отвечает Н.И. Година.

Публицистика

468. **Человек и книга:** очерк // Миас. рабочий. — 1962. — 7 февр.
О заведующей Тургорьянской районной библиотекой З. П. Ильиной.

469. **Ключевая формула** // Правда. — 1972. — 16 янв. — С. 3. — (Мир современника).
Духовный мир современного рабочего.
470. **Формула жизни** // Лично причастен. — М., 1973. — С. 237—241.
О людях рабочей профессии, их нравственном и духовном потенциале.
471. **Приведи природу в город:** заметки писателя // Миас. рабочий. — 1973. — 22 авг.: ил.
Проблема сохранения природы.
472. **Проблема свободного времени** // Миас. рабочий. — 1981. — 5 мая.
Деятельность культпросветучреждений в организации досуга трудящихся.
473. **Лицо города:** заметки писателя // Миас. рабочий. — 1981. — 26 сент.
Проблемы благоустройства Миасса и сохранения богатств окружающей среды.
474. **Наставник Василий Густоев** // Известия. — 1982. — 2 янв.: фот. — (Наш сов. человек).
Очерк о Герое Социалистического труда, бригадире Уральского автомобильного завода.
475. **Поэт и фотограф** // Миас. рабочий. — 1982. — 14 мая.
О фотовыставке поэта Е. Евтушенко в Челябинске.
476. **На земле Донбасса** // Миас. рабочий. — 1983. — 1 янв. — (Урал — Украина).
Впечатления от поездки по городам Донбасса.
477. **Миасс** // Лит. Россия. — 1983. — 13 мая. — С. 10: фот. — (На просторах России).
Прошлое и настоящее города.
478. **Индустрия досуга:** взглядом публициста // Челяб. рабочий. — 1984. — 7 марта.
Проблемы развития культурно-просветительной работы и организации свободного времени трудящихся.
479. **Чтобы землю украсить:** слово о садоводке П. Д. Красноручком // Миас. рабочий. — 1984. — 27 апр.: фот. — (Березка: Стр. охраны природы; № 3).
480. **Мой лес** // Челяб. рабочий. — 1985. — 22 июня.
Заметки в защиту леса.
481. **Бабушка для «галочки»** // Труд. — 1985. — 4 июля.
Проблемы сферы досуга в г. Миассе.
482. **О чем шумит лес** // Сов. культура. — 1985. — 15 авг. — С. 6. — (Природа и человек).

- Об охране окружающей среды.
483. **Густоев, В. М., Година Н. И.** Жить или пить?: Диалог ведут рабочий и поэт / записал В. Спешков // Комсомолец (Челябинск). — 1985. — 24 окт.: портр.
484. **По велению души** // Челяб. рабочий. — 1985. — 15 дек.: фот. — (Мир наших увлечений).
То же: Мой приветливый город Миасс: 225-летию посвящается / сост. Г. М. Наумова, З. А. Соколова, В. Г. Еремин, О. О. Бейнарович; отв. ред. Г. В. Губко. — Миасс, 1998. — С. 315—317.
О художнике А.В. Донскове.
485. **Художник красками живет** // Миас. рабочий. — 1986. — 11 янв.: фот. — (Мир наших увлечений); Челяб. рабочий. — 1986. — 11 марта: портр.
О художнике Н. М. Соловьеве.
486. **Нам с ними не по пути** // Челяб. рабочий. — 1987. — 6 марта. — В соавт.: Н. Аккерман, А. Летягин.
Борьба с пьянством в Миассе.
487. **Младший брат Байкала: защитим озеро Тургояк!** // Урал. новь (Челябинск). — 1987. — Май. — С.11: ил; Воспитать любовью: [Сб. статей]. — Челябинск, 1988. — С.54-59. — (Природа и мы).
488. **«Материя властвует над духом»** // Челяб. рабочий. — 1989. — 1 янв.
О духовности и культуре современного общества.
489. **Сделать правильный выбор** / А. Александров, А. Будылин, Н. Година и др. // Челяб. рабочий. — 1991. — 15 марта.
Обращение к народу группы интеллигенции накануне референдума о сохранении СССР.
490. **Такова моя установка:** В. В. Селиванов // Твои лесничие, Россия / сост. и общ. ред. П. Г. Хомицкого. — М., 1998. — С. 493—496: фот.
491. Портрет на фоне леса // Челяб. рабочий. — 1998. — 4 февр.: портр.
О заслуженном лесоводе В.В. Селиванове.
492. **Три несбывшихся желания Леонтия Рабченка** // Челяб. рабочий. — 1998. — 4 марта. — С.3.
То же: Мой приветливый город Миасс: 225-летию посвящается / сост. Г. М. Наумова, З. А. Соколова, В. Г. Еремин, О. О. Бейнарович; отв. ред. Г. В. Губко. — Миасс, 1998. — С. 196—198.
К 60-летию генерального директора страховой компании.

ПУТЕВЫЕ ОЧЕРКИ

493. **Под небом Туниса:** путевые заметки // Челяб. рабочий. — 1965. — 14 дек.
494. **Тунисская тетрадь** // Миас. рабочий. — 1965. — 18, 19, 21, 22, 25, 26, 28 дек. — (Путевые заметки).
495. **Под Аравийским солнцем:** из путевых заметок // Миас. рабочий. — 1969. — 20, 24—27 июня, 1, 2 июля: фот.; Челяб. рабочий. — 1969. — 2 авг.
Впечатления от поездки в Сирию и Ливан.
496. **Шведский треугольник:** из дальних странствий // Миас. рабочий. — 1971. — 26, 27 нояб.; 1, 4, 8, 9 дек.: фот.
Впечатления от поездки по городам Швеции.
497. **Облик Европы. 1: Встреча с Турцией** // Миас. рабочий. — 1976. — 13 марта. — (Из дальних странствий).
498. **Облик Европы. 2: Снова в Италии** // Миас. рабочий. — 1976. — 17 марта. — (Из дальних странствий).
499. **Облик Европы. 3: Вива, Португалия!** // Миас. рабочий. — 1976. — 25 марта. — (Из дальних странствий).
500. **Облик Европы. 4: По дорогам Франции** // Миас. рабочий. — 1976. — 3 апр. — (Из дальних странствий).
501. **Облик Европы. 5: По Англии** // Миас. рабочий. — 1976. — 8 апр. — (Из дальних странствий).
502. **Облик Европы. 6: Немного о Дании** // Миас. рабочий. — 1976. — 20 апр. — (Из дальних странствий).
503. **Канадские фрагменты** // Миас. рабочий. — 1982. — 22 мая; 5, 8, 10, 12, 15 июня: фот. — (Из дальних странствий возвратясь).
Путевые заметки от поездки по Канаде (ноябрь, 1981 г. — май, 1982 г.).

ПЕРЕВОДЫ

С немецкого языка

Харальд Грилл

504. **После чернобыльской катастрофы** («Радио обещает дождь...»); Зарба («Мои слова прозрачны...»); Стихотворение любви, октябрь 1983 («Мы берем войну...»); История («В учебниках истории...»); Лесная прогулка («Я бы не хотел быть...»); «Когда правительство говорит...» // Урал. новь (Челябинск). — 1988. — Окт. — С. 13: фот.

С польского языка

Р. С. Добровольский

505. **Послание во Вьетнам** («Из края, где пожар, а не огонь в камине...») // Челяб. рабочий. — 1972. — 3 дек. — (Новые стихи); Миас. рабочий. — 1972. — 9 дек.: портр.

С сербско-хорватского языка

Изет Сарайлич

506. **Сарайлич из Сараева**: стихи, письма: Пер. с серб. — хорват. / пер., сост., предисл. Н. Годиной. — Челябинск : Автограф, 1997. — 74 с. : фот.
В сборнике опубликованы письма И. Сарайлича, Е. Долматовского и В. Огнева.
507. **Матэ Залка** («Господин Элиот надевает домашний халат...»); Элмас решает кроссворд («Утром с первой чашкой кофе...»); Она вернулась. Она спит // Миас. рабочий. — 1973. — 3 марта.
508. **Ода велосипедисту** («Ты и не представляешь своей важности...») // Миас. рабочий. — 1973. — 18 мая. — (Лит. страница).
509. **Гонорары Назыма Хикмета**; На столетие Андерсена («Когда узнал, что шеф гестапо...»); Роман о Даниле-почтальоне («Когда-то он разносил...»); Недоразумение («Сегодня случайно...»); Ответ Энесу («Моя патриотическая лирика — моя Тамара...») // Миас. рабочий. — 1978. — 11 февр.: фот.
510. **Смена адресов** («Мои друзья все чаще...») // Миас. рабочий. — 1980. — 4 июля: портр.
511. **Не совсем понятные стихи о Луи и султанах** («После смерти Луи XVIII ...»); Памяти Назыма Хикмета; Вторая любовь («Если ко мне однажды...»); Из Маленькой Дубы («Ночь темна...»); Милютину Найдановичу // Урал. — 1983. — № 5. — С. 106. — (Наши переводы).
512. **Вторая любовь** («Если ко мне однажды...») // Комсомолец (Челябинск). — 1985. — 27 июля.
513. **Пребывание в Стамбуле** («Существует несколько версий...»); Без названия, но и без особых огорчений («Что подедаешь...»); Кассирша с улицы Сольферино («Все ухаживали за черноглазой кассиршей...») // Урал. новь (Челябинск). — 1988. — Окт. — С.12: фот.
514. **Изет Сарайлич** // Челяб. рабочий. — 1997. — 15 окт.: ил.
Содерж.: Ода велосипедисту; Судят; Извините за непринятое приглашение; Ответ Энесу; Славянская плакучая ива; Тыся-

ча и первый рассказ о русских эмигрантах; После работы; Смена адресов; Недоразумение; Девочке, которая торопится вырасти; Элмас решает кроссворд; Так всегда с сыновьями; Харун-ар-Рашид; Пребывание в Стамбуле; Она вернулась. Она спит; Вторая любовь; Из Маленькой Дубы: Милютину Найдановичу; Кризис любовной поэзии; Кассирша с улицы Сольферино; Роман о Даниле-почтальоне; Ваня, это был я; Наследство: Осипу Остию: Опус 199-й; Почти небесные стихи; Следующая книга; Без названия, но и без особых огорчений; Прощание с европейским гуманистическим идеализмом. См. №№ 4, 5, 9, 506.

С украинского языка

Николай Дахно

515. **А вы слышали?**: сатир. рассказ // Миас. рабочий. — 1970. — 25 июля. — (Лит. страница).

Иван Низовой

516. **Мой алфавит** («... И во всех словарях...»); Отчизна («И сад, и речка неторопка...») // Челяб. рабочий. — 1983. — 20 марта. — (Лит. Искусство; Вып. 6).
 517. **Отчизна** («И сад, и речка неторопка...») // Миас. рабочий. — 1983. — 6 авг.
 518. **Мой алфавит** («... И во всех словарях...») // Миас. рабочий. — 1983. — 5 окт.: фот. — (Грани «Ильменита»);
 519. **Баллада про ожидание** («Шел солдат через наше село...») // Миас. рабочий. — 1983. — 1 нояб.
 520. **Баллада про ожидание** («Шел солдат через наше село...»); «Краса Донбасса прочим не в пример...» // Урал. — 1984. — №9. — С. 120—121.

Микола Ночовный

521. Микула («Пашет свое поле Микула...»); Забой Стаханова («О, та атака, тот бросок...») // Челяб. рабочий. — 1983. — 20 марта. — (Лит. Искусство; Вып. 6); Миас. рабочий. — 1983. — 10 авг. — (Лит. страница).

Петро Перебийнос

522. Отчаянный речитатив («Говорят: правде молись...»); Вскрытие деревьев («Дерево — это речка...») // Урал. новь (Челябинск). — 1994. — №2. — С.11.

РЕДАКТОРСКАЯ И СОСТАВИТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

523. **Изумительные странствования Карлуши по воздуху, морю и в недрах земли:** новая сказка: пер. с нем. / текст и рис. В. Брейтшверта; ред. Н.И. Година. — Челябинск : Автограф, 1992. — 23 с.: ил.
524. **Уайт, П. Приключения Тото и ее друзей** / ред. Н. Година; худож. П. Орам. — Челябинск : Автограф, 1992. — 23 с.: ил.
525. **Кузьменко, С. Сны о тебе:** стихи / техн. ред. Н. Година; макет Н. Години. — Челябинск : Автограф, 1997. — 59 с. — (Сер. «Миас. поэты»).
- Серия «Миасские поэты» основана в 1997 г. Н. Годиной.
526. **Герасимов, А. Горький ветер:** стихи / сост., ред. Н. Година. — Челябинск: Автограф, 1998. — 60 с.
527. **Иванов, В. Месяцеслов:** стихи / ред. Н. И. Година. — Челябинск: Автограф, 1998. — 63 с.: ил.
528. **Стихи Миасской долины:** 225-летию города посвящается. Кн. 1—2 / вступ. ст. Н. И. Години; сост. Н. И. Година, Л. В. Русяева, Г. М. Богданова. — Миасс : Геотур, 1998. — 160 с.: фот.

* * *

529. **На зорьке:** (Секреты и хитрости рыболова) / ред. Н. И. Година. — Челябинск, 1991. — 79 с.: ил. — (Журн. «Автограф»: Темат. спец. вып.).
530. **1000 полезных советов для домохозяек** / сост. Л. П. Писанов; ред. Н.И. Година. — Челябинск : Автограф, 1992. — 85 с.
531. **Домашнее консервирование овощей и грибов** / сост., ред. Н. И. Година. — Челябинск : Автограф, 1993. — 77 с.
532. **Домашнее консервирование фруктов и ягод** / сост. Н. И. Година. — Челябинск : Автограф, 1993. — 112 с.
533. **Лечебник. Кн. 1—5** / сост., ред. Н. И. Година. — Челябинск : Автограф, 1992—1993.
- Кн. 1: Опыт народной медицины. — 1992. — 158 с.
- Кн. 2: Водолечение. — 1992. — 156 с.
- Кн. 3: Питание и голодание. — 1992. — 175 с.
- Кн. 4: Нетрадиционная народная медицина. — 1993. — 153 с.
- Кн. 5: Болезни детей и их лечение. — 1993. — 155 с.
534. **Народный календарь земледельца. 1993—1994 гг.:** присловья, приметы, астрол. календарь / сост., ред. Н. И. Година. — Челябинск : Автограф, 1993. — 31 с.
- Рец.: Година Н. И. Писатели — садоводам и земледельцам // Челяб. рабочий. — 1994. — 19 янв.

II. ЛИТЕРАТУРА О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ Н. И. ГОДИНЫ

Ретроспектива жизни поэта — это его стихи, мужавшие и менявшие тональность от года к году, но узнаваемые так же, как его портреты...

С. Эпштейн
(См. № 619).

535. **О присвоении почетного звания «Заслуженный работник культуры Российской Федерации»:** Указ Президента Рос. Федерации, 7 июня 1996 г. // Собр. законодательства Рос. Федерации. — 1996. — № 24. — Стб. 5956; Рос. вести. — 1996. — 18 июня; Культура. — 1996. — 26 окт. — С.4.
Звание присвоено Н.И. Године.
536. **Справочник Союза писателей СССР:** сост. по данным на 1 июня 1980 г. — М. : Сов. писатель, 1981. — 822 с.
С. 176: Година Николай Иванович.

ОБЩИЕ РАБОТЫ

*Публикации по отдельным вопросам и периодам
биографии и творчества*

1958—1959

537. **Итоги конкурса** // Кронштадт. правда. — 1958. — 23 нояб.
О присуждении Н. Године премии за стихи «Старый форт»,
«Я морю друг», «В последнем походе».
538. **Азаров, В. Молодые поэты Балтии** // Сов. моряк. — 1959. —
№ 8. — С. 12.
Краткий отзыв о ранних стихах старшего матроса Н. Години.
539. **Котницкий, Г. Чтобы крепла дружба поэтов и композиторов** // Кронштадт. правда. — 1959. — 27 мая.
Н. Година — участник встречи молодых поэтов и композиторов.

1961—1965

540. **Ротов, К. Интересные вечера** // Миас. рабочий. — 1961. —
15 нояб.
О встрече Н. Годины с горняками.
541. **Гравишкис, В. Член литобъединения** // Урал. новь (Челябинск). — 1965. — Нояб. — С. 10: ил.
Творческий портрет рабочего и молодого поэта Н. Годины.

1966—1970

542. **Ковалев, Д. В начале поиска** // Лит. Россия. — 1966. — 9 сент. — С.20. — (Поэт. полку прибыло).
Отмечается философский взгляд на мир в лирике Н. Го-
дины — участника семинара молодых писателей Урала и
Западной Сибири (г. Кемерово).
543. **Михайлов, П. Есть в Миассе поэты...** // Миас. рабочий. —
1966. — 25 марта: фот.
Н. Година — участник встречи поэтов-земляков с рабочими
УралАЗа.
544. **Михайлов, П., Зубринский Н. «Добавим золота в строку!»**
// Миас. рабочий. — 1966. — 11 февр. — (Вечер поэзии).
О поездке Н. Годины в Италию и Тунис и стихах, прочитан-
ных на вечере поэзии.
545. **Лаптев, М. Сарайлич выполняет обещание** // Миас. ра-
бочий. — 1967. — 18 окт.
О публикации стихотворения «Утки прилетели на болото...»
на сербско-хорватском языке в журнале «Одиек» («Эхо»).
См. № 405.
546. **Поляничко, В. Наши друзья — писатели** // Урал. новь
(Челябинск). — 1967. — Май. — С. 2.
О связях поэта с комсомолом.
547. **Сарайлич, И. Парни из Челябинска** // Одиек (Эхо) (Са-
раево). — 1967. — № 19—20. — С. 23. — На серб.-хорв. яз.;
Сарайлич из Сараева: стихи, письма: пер. с серб.-хорват. —
Челябинск, 1994. — С. 45—46. См. № 506.
548. **Добрых, С. Наш земляк — соискатель премии «Орле-
нок»** // Миас. рабочий. — 1968. — 19 окт.
549. **Кандидаты на соискание премии «Орленок»** // Комсомо-
лец (Челябинск). — 1968. — 17 окт.
Среди кандидатов — Н.И. Година.
550. **Поэзия рабочих рук: поздравляем лауреатов премии «Ор-
ленок»** // Комсомолец (Челябинск). — 1968. — 29 окт.
Среди лауреатов — Н. Година.
551. **Филипоненко, А. Профессия — горняк, призвание —
поэт** // Челяб. рабочий. — 1968. — 6 нояб.
552. **Фоняков, И. Давайте говорить начистоту** // Лит. газ. —
1968. — 20 нояб. — С. 3.
О творчестве молодых челябинских поэтов. Дана положи-
тельная оценка сборнику стихов «Белое, синее» (1967).
553. **Васильев, С. Нет, не скудеет «поэтический подлесок»!** //
Лит. газ. — 1969. — 16 апр. — С.4.

- Отклик на статью И. Фоякова (№ 547), отмечается индивидуальность творчества Н. Годиной.
554. **Доброго пути, молодые!**: лит. репортаж // Лит. газ. — 1969. — 9 апр. — С. 4.
О V Всесоюзном совещании молодых писателей, на котором Е. Долматовский высоко оценил творчество Н. Годиной.
555. **Доброхотова, Д. И труд, и стих** // Челяб. рабочий. — 1969. — 25 окт.: фот.
Очерк о рабочем-поэте Н. Године.
556. **Кедров, А. «Моя рабочая орбита»** // Комсомолец (Челябинск). — 1969. — 15 февр.: фот.
О Н. И. Године — лауреате комсомольской премии «Орленок».
557. **Шмаков, А. [О поэтическом мастерстве Н.И. Годиной]** // Челяб. рабочий. — 1969. — 25 окт.: фот. — (Хроника рабочей жизни).
558. **Гроссман, М. Слово и дело писателей** // Челяб. рабочий. — 1970. — 20 дек.
Отмечается своеобразие личности и творчества поэта Н. Годиной — экскаваторщика Тургоякского рудоуправления.

1971—1975

559. **Валеев, Р. Тема труда — тема любви к человеку** // Веч. Челябинск. — 1971. — 9 нояб. — (Урал. новь; № 11).
Обзор творчества молодых уральских поэтов, в том числе Н. Годиной.
560. **Доброхотов, Л. Вослед, на счастье...**: заметки о творчестве Н. Годиной // Челяб. рабочий. — 1971. — 27 июня.
Рабочая тема, военное детство, любовная лирика и мотивы уральской природы в творчестве поэта.
561. **Лаптев, М. Частичка биографии** // В мире книг. — 1972. — № 5. — С. 38.
Заметки о поэтическом творчестве, в том числе о сборниках «Белое, синее» (1967) и «Дерево любви» (1970).
562. **Никишов, Ю. Шаги к зрелости** // Урал. — 1972. — № 3. — С. 151—162. — Из содерж.: [О творчестве Н. Годиной]. — С. 151—154.
563. **Огурцов, В. Рабочая орбита** // Веч. Челябинск. — 1973. — 1 сент.: фот.
О рабочей биографии Н. Годиной, которая стала его поэтической судьбой.

564. **Писатель и пятилетка:** докл. Г. Маркова // Лит. газ. — 1973. — 4 апр. — С. 2. — (Пленум Правления Союза писателей СССР).
Отмечена статья Н.И. Годины «Ключевая формула». См. № 469.

1976—1980

565. **Фонотов, М. Поэты живут в городах** // Комсомолец (Челябинск) — 1976. — 10 янв.
Городские мотивы в творчестве челябинских поэтов, в том числе — Н. Годины.
566. **Никишов, Ю. Пора обновлений** // Урал. — 1977. — № 9. — С. 159—165.
Очерк творчества Н. И. Годины.
567. **Баруздин, С. Люди и книги:** лит. заметки. — М.: Сов. писатель, 1978. — 326 с. — Из содерж.: [О Н. Године]. — С. 266.
568. **Кузин, Н. В. В синем цехе огня и добра:** поэзия рабочего Урала. — 2-е изд., доп. и перераб. — М.: Современник, 1978. — 247 с.: портр. — (Лит. карта РСФСР). — Из содерж.: [О творчестве Н. Годины]. — С. 114, 158—159, 160.
569. **Павлов, В. Равновесие** // Веч. Челябинск. — 1980. — 23 сент.: портр. — (Портр. челяб. писателей. Сквозь время).

1981—1985

570. **Лицо родного города:** отклики читателей на статью Н. Годины [«Лицо города»] // Миас рабочий. — 1981. — 30 окт. См. № 473.
571. **Ильин, С. Поэт в гостях** // Авангард (Катав-Ивановск). — 1983. — 26 нояб.
Биографические и творческие зарисовки о встречах с читателями.
572. **Морозов, В. В. Миасс — город в золотой долине.** — 3-е изд., перераб. и доп. — Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во, 1983. — 189 с.: ил. — Из содерж.: [О творчестве Н. И. Годины]. — С. 171—172.
См. также: 2-е изд., перераб. и доп. — 1976. — 166 с.: ил. — Из содерж.: [О Н. И. Године]. — С. 145.
573. **Семигина, Л., Максимов О. Задеть струну: Знакомим с интересным человеком** // Горняц. правда (Коркино). — 1983. — 22 марта: портр.
Жизненная и творческая судьба Н. Годины.
574. **Сурин, Л. В гостях у юрюзанцев** // Челяб. рабочий. — 1983. — 18 дек.

- Встречи Н. Годины с читателями в Катав-Ивановском районе.
575. **Художник красками живет** // Веч. Челябинск. — 1983. — 14 мая. — (Над чем работают писатели).
Кратко об основных сборниках Н. Годины. Приведен отзыв Л. Быкова.
576. **Бразинская, О. Встреча с интересным собеседником** // Урал. автомобиль (Миасс). — 1984. — 5 апр. — (В часы досуга).
Н. И. Година в гостях у заводской молодежи.
577. **Баруздин, С. О Николае Године** // С. Баруздин Писатель. Жизнь. Литература: лит. заметки. — М, 1985. — С. 226—228.
Дана высокая оценка творчества, имеются воспоминания о первой встрече в 1969 г.
578. **Борисов, А.** // Сов. культура. — 1985. — 22 окт. — С. 3.
О принятых мерах в связи с публикацией статьи Н. Годины «О чем шумит лес». См. № 482.
579. **Кузьмин, Е., Киселев С. Живые традиции: Дни сов. лит. в Ворошиловгр. и Донецк. областях, посвященные 50-летию стахан. движения** // Лит. газ. — 1985. — 26 июня. — С. 1, 3: фот.
Н. И. Година — участник литературного форума.
580. **Покровская, Л. Отзыв писателя Сергея Баруздина** // Миас. рабочий. — 1985. — 27 июля.

1986—1990

581. **Кузин, Н. Ступени зрелости: поэзия рабочего Урала.** — 3-е изд., доп. — Свердловск : Сред.-Урал. кн. изд-во, 1986. — 224 с. — Из содерж.: [О творчестве Н. Годины]. — С. 98, 132—133, 148, 160.
582. **Атаев, С. [Предисловие к переводам] // Эдебият ве сунгат (Лит. и искусство) (Ашхабад).** — 1987. — 7 авг. — С. 9. См. № 410.
583. **Абдуллина, Н. «Неожиданность души»: заметки о творчестве Н. Годины** // Веч. Челябинск. — 1988. — 29 окт.
Своеобразие проблематики, поэтического языка и стиля.
584. **Быков, Л. На перекрестке строк: (Заметки о книгах урал. поэтов)** // Л. Быков Уроки времени: крит. тетр. — Свердловск, 1988. — С. 134—155. — Из содерж.: Николай Година. — С. 134—142.
Анализ творчества (по сборникам «Осенины» (1981) и «Состояние» (1985)).

585. **Фонотов, М. Только одно стихотворение** // Челяб. рабочий. — 1989. — 25—26 нояб. — С. 5: ил.
На основе анализа стихотворения «Лес мыслит, как поэт...» сделаны выводы о поэтическом мастерстве и философском звучании лирики Н. Годины.
586. **Лазарева, Ю. На съезде писателей России** // Челяб. рабочий. — 1990. — 13 дек.
Среди делегатов съезда — Н.И. Година.
587. **Максимцов, В. Не гаснут свечи «Ильменита»!** // Миас. рабочий. — 1990. — 25 дек.: фот.
Н. И. Година на юбилее литературного объединения «Ильменит».

1991—1995

588. **[Н. И. Година вошел в состав правления СП РСФСР, избранного VII съездом писателей РСФСР]** // Лит. Россия. — 1991. — 25 янв. — С. 9.
589. **[Н. И. Година избран делегатом на IX съезде писателей СССР]** // Лит. Россия. — 1991. — 25 янв. — С. 10.
590. **По поводу манифеста: «Круглый стол» «УН»** / мат-лы подгот. Г. Скобликов и А. Бархоленко // Урал. новь (Челябинск). — 1991. — Сент. — С. 2—3: фот.
«Круглый стол» посвящен проблеме создания Союза независимых писателей. Среди участников — Н. Година.
591. **Виктор Астафьев — наш гость** // Нар. дума (Челябинск). — 1992. — 24—30 апр. — С. 1: фот.
О встречах Н. Годины с В. Астафьевым. На снимке: В. Астафьев и Н. Година в Ильменском заповеднике
592. **Газете «Человек» исполняется год** // Человек (Челябинск). — 1992. — № 7—9 (апр.). — С. 1—2: фот.
О Н. И. Године — руководителе литературного объединения «Лилия». На снимке — Н. Година среди членов редколлегии газеты.
593. **«...Живу в городе Пярну, в Эстонии...»**: письма Д. Самойлова // Урал. новь (Челябинск). — 1992. — Май. — С. 5.
Приведены высказывания о судьбе писателя и литературном творчестве. Письма адресованы Н. И. Године.
594. **Бавильский, Д. Тишина на весу**: о поэзии Н. Годины // Нар. дума (Челябинск). — 1993. — 26 мая: портр.
Большое внимание уделено сборнику «Старые игрушки» (1990).

595. **Информационное сообщение о IX съезде Союза писателей России** // Лит. Россия. — 1994. — 24 июня. — С. 2—3.
Среди членов правления Союза писателей — Н. И. Година.
596. **Бавильский, Д. Тишина на весу:** портр. Н. Годины на фоне трех книг // Урал. — 1995. — № 2. — С. 248—252.
О сборниках: «Старые игрушки» (1990), «1 + 1» (1991), «При чем здесь шуточки» (1994).
597. **Бавильский, Д. Челябинск: кружок байронистов** // Знамя. — 1995. — № 8. — С. 216—220.
С. 218, 219—220: о Н. И. Године — руководителе издательства «Автограф» и его поэтических сборниках.

1996—1999

598. **Литературные встречи в русской провинции:** сб. матлов. — Красноярск : Офсет, 1996. — 64 с.: ил., фот.
С. 14, 15, 27, 58: фотографии и информация об участии Н. И. Годины в литературных встречах. На с. 48 опубликовано стихотворение «Осенины».
599. **Федотов, С. Россия не «Титаник», не затонет:** в Овсянке у Астафьева собрались гости со всей страны // Очевидец (Красноярск). — 1996. — 17 авг.: фот.
Н. Година — участник «Литературных встреч в русской провинции». Публикуется текст стихотворения «Осенины».
600. **Фоняков, И. «Может быть, кого-нибудь спасу...»:** о поэт. сб. З. Эзрохи и Н. Годины // Лит. газ. — 1996. — 28 авг. — С. 4.
О личности и поэтическом творчестве Н. Годины, стихи которого изначально отмечены интеллигентностью и эрудицией. Особое внимание уделено сборнику «Избранное для друзей» (1995).
601. **Година Николай Иванович** // Действующие лица: Прилож. к журн. «Челябинск». — 1997. — № 2. — С. 3: портр.
Краткая биографическая справка.
602. **Николай Година — кандидат на соискание Государственной премии России** // Миас. рабочий. — 1997. — 1 окт.
Информационная заметка.
603. **Челябинские поэты в откликах ведущих российских изданий** // Веч. Челябинск. — 1997. — 21 янв. — С. 3. — (Пятый угол: лит.-крит. обозрение; Вып. 2).
Приводятся выдержки из статей И. Фонякова «Может быть, кого-нибудь спасу...» (№ 600) и Д. Бавильского «Кружок байронистов» (№ 597).

604. **Бавильский, Д.** Окончательный диагноз: в минувшем году поэт Н. Година издал три книги // Веч. Челябинск. — 1998. — 5 марта. — С. 5: ил. — (Территория любви).
Заметки по поводу сборников «Миасское время» (1997), «Берестяная грамота» (1996), «Сарайлич из Сараева» (1997).
605. **Быков, Л. П., Лейдерман Н. Л. Литература Урала 1960—1970-е годы** // Литература Урала: очерки и портр.: кн. для учителя / Урал. гос. ун-т; науч. ред. Н. Л. Лейдерман. — Екатеринбург, 1988. — С. 267—274.
С. 273: о Н. И. Године.
606. **Валеев, А. О чтении в российской провинции:** челяб. поэт Н. Година побывал в Овсянке, у В. Астафьева // Челяб. рабочий. — 1998. — 10 окт. — С. 7: фот.
О вторых «Литературных встречах в русской провинции». На снимке Н. Година у дома В. Астафьева.
607. **Русяева, Л. В. «Каждому городу нужен поэт...»** // Стихи Миасской долины: 225-летию города посвящается. Кн. 2: Мой светлый город. — Миасс, 1998. — С. 115—130. — Из содерж.: Николай Иванович Година. — С. 115—118. См. № 503.
608. **Фридлянский, Б. Право на творчество** // Мой приветливый город Миасс: 225-летию посвящается / сост. Г. М. Наумова, З. А. Соколова, В. Г. Еремин, О. О. Бейнарович; под. ред. Г. В. Губко — Миасс, 1998. — С. 228—232: фот.
О Н. Године — руководителе литературного объединения «Ильменит».
609. **Эпштейн, С. «Что отмерено — пройду я по родной земле с добром!»** // Миас. рабочий. — 1998. — 17 июля.
Очерк творчества.
610. **Валеев, А. Нужно видаться чаще:** челяб. поэт Н. Година о Международ. конгрессе поэтов // Челяб. рабочий. — 1999. — 16 июня. — С. 4. — (Среда).
611. **Окунев, В. Смеющийся третий:** (Зап. наспех о литераторах Челябинь, об их нравах, и об их многотрудной, полной невзгод и опасностей, суетливой, в сущности никчемной и почти уже прошедшей жизни) // Урал. новь (Челябинск). — 1999. — № 4. — С. 35—83.
С. 43, 45, 59: о Н. Године.
См. также: № 9, 15, 16, 21, 26, 61, 77, 92, 152, 157, 176, 204, 205, 212, 244, 253, 255, 269, 273, 275, 277, 287, 292, 339, 365.

К 50-летию со дня рождения

612. **Лазарева, Ю. Вести из писательской организации** // Челяб. рабочий. — 1985. — 6 окт.

613. **Павлов, Бор.** Поэтом делает работа // Челяб. рабочий. — 1985. — 25 авг.: портр.
614. **Пятидесятилетие поэта:** гость нашей страницы — Н. Година // Миас. рабочий. — 1985. — 23 авг.: портр. — (Лит. страница). См. № 306.
Страницы жизни и творчества.
615. **Соломин, С.** Раздумья о жизни // Миас. рабочий. — 1985. — 23 авг. — (Лит. страница).
616. **Творческий вечер поэта** // Миас. рабочий. — 1985. — 21 сент.
Вечер состоялся во Дворце культуры автомобилистроителей.
617. **Художник красками живет** // Веч. Челябинск. — 1985. — 23 авг. — (Лит. новь).

К 60-летию со дня рождения

618. **Валеев, Р.** Грусть и доброта поэта: к 60-летию Н. Годины // Челяб. рабочий. — 1995. — 23 авг. — С. 5: портр. — (Культ. среда).
619. **Зимнее солнце** // Челяб. рабочий. — 1995. — 11 янв. — С. 4. — (Лит. «Среда»). — Подписано: М. Г.
620. **Моргулес, И.** Светлый путь Николая Годины // Веч. Челябинск. — 1995. — 25 авг. — С. 7: фот.
621. **Писанов, Л.** Золотым ковшом: юбилей Н. Годины // Хроника (Челябинск). — 1995. — 24 авг.: портр.
622. **Эпштейн, С.** Наш юбиляр Николай Година // Миас. рабочий. — 1995. — 25 авг.: портр.

ЛИТЕРАТУРА ОБ ОТДЕЛЬНЫХ СБОРНИКАХ

Белое, синее. 1967

623. **Горбатовский, Е., Панкевич Н., Громов С.** Дружеские строки: читатели о стихах Н. Годины // Челяб. рабочий. — 1967. — 22 сент.
624. **Котницкий, Г.** Он познал поэзию в Кронштадте // Сов. моряк. — 1967. — 17 сент.: портр. — (Лит. страница).
625. **Соломин, С.** Сложность простоты // Миас. рабочий. — 1967. — 2 июля.
См. также: № 561.

Дерево любви. 1970

626. **Кержак, В.** Размышления над книгой // Магнитогор. рабочий. — 1970. 23 мая. — (Лит. страница).
627. **Маршалов, Б.** «Никакая там не знаменитость»: рецензия // Веч. Челябинск. — 1970. — 27 февр.
628. **Кириллин, Б.** По праву свидетеля // Лит. Россия. — 1971. — 4 июня. — С. 20—21.
629. **Клименко, М.** «Дерево любви» // Веч. Челябинск. — 1971. — 27 июня.
630. **Панкевич, Н.** Дерево любви // Миас. рабочий. — 1971. — 16 янв.
См. также: № 200, 561.

Неожиданность души. 1975

631. **Соломин, С.** «Неожиданность души» // Миас. рабочий. — 1975. — 27 сент.: ил.
632. **Карпунин, Г.** // Сиб. огни. — 1976. — № 5. — С. 178—180.
633. **Павлов, Бор.** Неожиданность души: заметки о новой кн. стихов Н. Годиной // Челяб. рабочий. — 1976. — 31 янв.

Осенины. 1981

634. **Баруздин, С.** «Ныне и присно»: новая кн. стихов Н. Годиной // Миас. рабочий. — 1979. — 28 июля. См. № 255.
635. **Белякова, О.** «Что мне диктует сердце...» // Урал. автомобиль (Миасс). — 1981. — 27 авг.
636. **Дьякова, Е.** Глава четвертая: размышления о новом сб. стихов Н. Годиной // Комсомолец (Челябинск). — 1981. — 23 июля.
637. **Садыков, А.** С ношей и налегке // Восход (Аргаяш). — 1981. — 10 сент.
638. **Соломин, С.** Земные корни: новая кн. стихов Н. Годиной // Миас. рабочий. — 1981. — 4 июля.
639. **Басовский, Н.** // Лит. обозрение. — 1982. — № 6. — С. 81.
640. **Быков, Л.** От лица жизни // Урал. — 1982. — № 3. — С. 185—188.
641. **Селиванова, Г.** «Тут жизнь от первого лица...» // Миас. рабочий. — 1982. — 4 дек.
См. также: № 584.

Встреча друзей. 1981

Книга друзей. 1981

642. Соломин, С. **Доброе слово друга** // Миас. рабочий. — 1981. — 28 нояб.
643. Соломин, С. **Стихи друзей** // Челяб. рабочий. — 1981. — 8 нояб.
О миниатюрных изданиях «Встреча друзей» (Пермь, 1981) и «Книга друзей» (Сараево, 1981), в которых помещены произведения Н. Годиной и переводы стихов Н. Годиной Изетом Сарайличем. См. № 20.

Состояние. 1985

644. Ражавская, Т. **На премьере книги** // Миас. рабочий. — 1985. — 6 окт.
645. Соломин, С. **Работа слова: пятый стихотвор. сб. Н. Годиной** // Миас. рабочий. — 1985. — 6 июля.
646. Харьковский, В. **Прекрасен мир** // Веч. Челябинск. — 1985. — 17 мая.
647. Бирюков, С. **Состояние и движение** // Урал. — 1986. — № 1. — С. 185—187.
648. Набатникова, Т. **Пространство поэзии** // Челяб. рабочий. — 1986. — 5 февр.
См. также № 277, 584.

Будни. 1990

649. Максимцов, В. **«Будни» Николая Годиной** // Миас. рабочий. — 1990. — 30 июня; Веч. Челябинск. — 1990. — 4 июля.

Старые игрушки. 1990

650. Максимцов, В. **«Старые игрушки» Николая Годиной** // Труд и время (Челябинск). — 1990. — 19—25 окт. — С. 6; Южноуралец (Чебаркуль). — 1990. — 19 окт.
651. Соломин, С. **Игра ценой в жизнь** // Миас. рабочий. — 1990. — 6 нояб.
См. также: № 594, 596.

1 + 1. 1991

652. Бавильский, Д. **Этюды для двоих** // Акция (Челябинск). — 1994. — 16—22 сент. — С. 8: портр.
См. также: № 339, 596.

При чем здесь шуточки? 1994

653. **Фонотов, М.** Проба прозы // Челяб. рабочий. — 1995. — 18 мая. — С. 5.
См. также: № 596.

Избранное для друзей. 1995

654. **Фонотов, М.** Поэт для друзей // Челяб. рабочий. — 1995. — 21 нояб.
655. **Эпштейн, С.** Избранное моего друга // Миас. рабочий. — 1995. — 29 нояб.
656. **Ягодинцева, Н.** «Жизнь от первого лица» // Веч. Челябинск. — 1995. — 21 дек. — (Лит. посиделки).
См. также: № 600.

Берестяная грамота. 1996

657. **Фонотов, М.** Берестяная грамота поэта: свобод. наброски по поводу свобод. стихов Н. Годины // Челяб. рабочий. — 1997. — 4 сент.
658. **Эпштейн, С.** День верлибра // Миас. рабочий. — 1997. — 20 авг.
См. также: № 604.

Миасское время. 1997

659. **Соломин, С.** Миасское время // Миас. рабочий. — 1997. — 16 июля.
См. также: № 604.

Сарайлич из Сараева. 1997

660. **Спешков, В.** «Однажды я получу письмо от Изета»: поэты из Челябинска и Сараево вновь нашли друг друга // Челяб. рабочий. — 1997. — 23 сент.; Вся Россия сегодня. — 1998. — № 2 (Февр.). — С. 15.
Н. И. Година издал книгу о своем друге — югославском поэте И. Сарайличе.
661. **Эпштейн, С.** Поэты в наших сумасшедших странах... // Миас. рабочий. — 1997. — 17 окт. — (Книжки и судьбы).
См. также: № 604.

ПАРОДИИ, ЭПИГРАММЫ, ПОСВЯЩЕНИЯ

662. Максим Зубастый улыбается // Миас. рабочий. — 1960. — 7 нояб.
Дружеская эпиграмма.
663. **Подогов, А.** Сельская лирика: Н. Године // Миас. рабочий. — 1975. — 11 окт.

664. **Пинигин, В. Драма шабашника** // Миас. рабочий. — 1982. — 1 апр.
Пародия на стихотворение «Уют далек от идеала...».
665. **Котницкий, Г. Тельняшка**: посвящается Н. Г. // Миас. рабочий. — 1985. — 2 нояб. — (Лит. страница).
666. **Низовой, И. Краса моего края** // Молодогвардеец (Воросшиловград). — 1985. — 20 июня. — На укр. яз.
667. **Иванов, А. Пропахший лес** // Лит. газ. — 1990. — 25 июля. — С. 5.
То же: Иванов А. В тоске по идеалу: пародии. — М., 1990. — С. 60. — Опубл. под загл.: Пропахший лес.
Пародия на стихотворение «Лес именем своим пропах...».
668. **Желонкин, И. «Литературное, городское...»**; «Мы все живем в реальном мире...» // И. Желонкин Весна моих противоречий: белые стихи. — Миасс, 1994. — С. 64, 198.
669. **Ховив, Е. «Друзей моих знакомые черты»**: Из новых эпиграмм // Челяб. рабочий. — 1996. — 31 дек.
Приведен текст эпиграммы на Н. Годину в связи с присвоением ему почетного звания «Заслуженный работник культуры Российской Федерации».
670. **Кураев, М. Тихие беззлобные похороны**: повесть // Знамя. — 1998. — № 9. — С. 6—40.
Прототип главного героя Ивана Хвилины — Н. Година.
См. также: № 11.

ТЕЛЕФИЛЬМЫ

- * 671. **Сюжет на три стихотворения** / Свердлов. студия док. фильмов; Оператор К. Дупленский // Сов. Урал: (Киножурн.). — 1970. — № 9. — 1 кф. (5 мин): 24 кд/с, ч/б.
Творческие зарисовки о поэте Н. Године.
672. **Никакая там не знаменитость** / сцен. Д. Доброхотовой и А. Машина; реж.: Р. Эйленкриг; оператор Г. Кононов. — Челябинск: Челяб. телестудия, 1971. — 1 кф. (20 мин.): 24 кд/с, ч/б., в коробке.
Документальный телефильм о Н. И. Године.
- * 673. **«Художник красками живет...»**: док. видеофильм о худож. А. Ладнове с участием Н. Годины / авт. сцен., реж. Р. И. Эйленкриг; оператор Г. Кононов. — Челябинск: Челяб. студия док. фильмов, 1994. — 1 кф. (15 мин): 24 кд/с, цв.
- * 674. **Возвращение к герою**: док. видеофильм / авт. сцен. Р. И. Эйленкриг; ред. С. Сергеев. — Челябинск: ЧПТРК (Творч. об-ние «Губерния»), 1998. — 1 кф. (7 мин): 24 кд/с, цв.
Сюжет о Н.И. Године в тележурнале «Губерния».

675. Курбатова, Н. «Никакая там не знаменитость»: новый фильм Челяб. телестудии // Челяб. рабочий. — 1971. — 19 авг.; Миас. рабочий. — 1971. — 24 авг.
676. Вохминцев, В. Высоты поэзии — высоты жизни: рассказы Челяб. телестудии о южноурал. поэтах // Челяб. рабочий. — 1976. — 13 июля.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ

677. Година Николай Иванович: сов. поэт: (К 50-летию со дня рождения) // Край наш южноуральский. 1985: Рек. библиогр. указ. / Челяб. обл. универс. науч. б-ка, информ.-библиогр. отд. — Челябинск, 1984. — С. 50—53.
678. Година Николай Иванович // А. А. Шмаков, Т. А. Шмакова Урал литературный: крат. биобиблиогр. словарь. — Челябинск, 1988. — С. 78.
679. Година Николай Иванович, поэт // Лауреаты областной комсомольской премии «Орленок» в области литературы, искусства, журналистики и архитектуры: рек. библиогр. иллюстрир. указ. / Челяб. обком ВЛКСМ; Челяб. обл. юношеская б-ка; сост.: Ф. М. Хакимова и др.; ред. Е. И. Коган. — Челябинск, 1992. — С. 59—63.
680. Година Николай Иванович // Писатели Челябинской области: биобиблиогр. справочник / Челяб. обл. универс. науч. б-ка, информ.-библиогр. отд.; сост. В. В. Ильина. — Челябинск, 1992. — С. 59—63.
681. Николай Година // На пороге XXI века: опыт библиогр. ежегодника / сост. Л. В. Ханбеков. — М., 1997. — С. 76: портр.

БУКЛЕТЫ

682. Николай Година: Дни сов. лит. в Челяб. обл. 25 марта — 1 апр. 1975 г. — Челябинск, 1975. — 3 с. — В надзаг.: Бюро пропаганды худож. лит. Челяб. обл. писат. орг.
683. [Николай Година] // Миасс литературный: (В помощь лектору) / Всесоюз. добровол. о-во любителей книги; Миас. гор. орг.; сост. В. С. Усольцева. — Миасс, 1980. — С. 5: фот.
684. Николай Година. — Челябинск, 1985. — 3 с.: портр. — В надзаг.: Юж.-Урал. бюро пропаганды худож. лит.; Челяб. обл. орг. добровол. о-ва любителей книги.

Дополнения

Стихи, короткие рассказы, эссе, миниатюры Н. И. Годины

1. **«Кто уже не придет никогда...»** // Деловой Урал (Челябинск). — 1999. — 18 июня. — С. 8. — (Зарубки).
2. **Алеша — червовый король** // Деловой Урал (Челябинск). — 1999. — 25 июня. — С. 8. — (Зарубки).
Об актере А. Петренко.
3. **«В пивную Швейка занесло...»** // Деловой Урал (Челябинск). — 1999. — 23 июля. — С. 8. — (Зарубки).
4. **Этюд** («Не хочется тратить напрасно...»); В. Соколову; Деревня («За мост, за крайние деревья...»); Граница («Слепое небо Уч-Арала...») // Лит. Россия. — 1999. — 23 июля. — С. 7: портр. — (Поэзия).
5. **Короткие рассказы** // День и ночь (Красноярск). — 1999. — № 4 (авг. — сент.). — С. 144—147.
Содерж.: 1. «Поеду в Овсянку к Астафьеву»; 2. «Планета здесь на холмик стала выше»; 3. «В пивную Швейка занесло»; 4. «Люди в кожных»; 5. «Уже писали о Даманском...»; 6. Тоска почета; 7. «Женщина, которую я бросил».
6. **Тихие беззлобные похороны** // Деловой Урал (Челябинск) — 1999. — 10 сент. — С. 8. — (Зарубки).
7. **«Что в имени тебе моем?»** // Деловой Урал (Челябинск). — 1999. — 24 сент. — С. 8: рис. — (Зарубки).
О Международном конгрессе поэтов, посвященном 200-летию А.С. Пушкина.
8. **«Еще до ОСОАВИАХИМа играл...»** // Деловой Урал (Челябинск). — 1999. — 1 окт. — С. 7: фот. — (Зарубки).
Об известном актере и кинорежиссере Л. Л. Оболенском.
9. **Династия Ивановских** // Деловой Урал (Челябинск). — 1999. — 12 нояб.: фот. — С. 8. — (Зарубки).
О династии кинорежиссеров.
10. **Формула поведения:** Н. Д. Швыреву исполнилось 60 лет // Миас. рабочий. — 1999. — 18 дек.: фот. — (Юбилеры).

2000

11. **Между прочим** («Лучшее, что можно сказать...»); Часы («Столько часов в доме...»); Старая история («Кушайте райские яблочки!...»); «Обкорнали тополя...»; «Как она кричала...»; «Прекрасен язык...»; «В музее мадам Тюссо...»; «Слышу: дети весело шумят...»; Бумажный змей («Соседский мальчик...»); Молчание («У меня радость — родился внук...»);

- Автопортрет («В зеркало глядя...»); Творчество («Обтачиваю, шлифую...»); Зависть («Завидую младенцам и старикам...»); «Все чаще оглядываюсь назад...» // Арион. — 2000. — № 1. — С. 8—12. — (Голоса).
12. **Стихи Н. Години** // Горняц. правда (Коркино). — 2000. — 2 февр.
Содерж.: Будни («Не без соли, не без пота...»; Городская весна («Электрические соловьи...»); Автопортрет («В зеркало глядя...»); Творчество («Обтачиваю, шлифую...»).
 13. **Другие и Шолохов** // Деловой Урал (Челябинск). — 2000. — 25 февр. — С. 8: портр. — (Зарубки).
Об авторстве романа «Тихий Дон».
 14. **«Есть дальняя пристань, последний удел...»** // Деловой Урал. — 2000. — 17 марта. — С. 8. — (Зарубки).
О поэте О. Чухонцеве.
 15. **Родиков-Кузьяев, В.** [Устные рассказы] / записал Н. Година; предисл. Н. Години // Урал. новь (Челябинск). — 2000. — № 6. — С. 29—39.
 16. **Что стало для Вас в последнее время самым сильным эстетическим переживанием?** // Челяб. рабочий. — 2000. — 17 мая. — С. 3. — (Среда).
На вопрос редакции газеты отвечает поэт Н. Година.

Литература о жизни и творчестве Н. И. Години

17. **Грицаенко, Н. Искра чистой поэзии** // Горняц. правда (Коркино). — 2000. — 2 февр.
О встрече Н. Години с участниками литобъединения «Надежда».
18. **Лауреат премии имени земляка** // Миасс. рабочий. — 2000. — 5 февр.
О присуждении Н. И. Године премии им. Ф. Селянина.
19. **Новая книга Николая Години** // Миас. рабочий. — 2000. — 22 апр.
О сборнике «Ручная работа» (Екатеринбург, 2000).
- * 20. **Рождественские вечерницы:** телефильм / Укр. обл. культур. центр «Троянда»; авт. сцен. Г. Пивенов; реж. Н. Крапивина. — Челябинск : ЧГТРК, 2000. — 1 тф. (30 мин): 24 кд/с, цв.
В фильме Н. Година дает интервью и читает свои стихи.

Указатель заглавий художественных произведений, циклов и отдельных сборников Н. И. Годины

А

А вокруг меня сказанье — см.: «Снег на пне, на птичьем ложе...»
«А звездопад — хоть лезь под зонтик...» 1, 146, 151
«А здесь натюрморт гениальной хозяйки...» 4, 5, 9
«А осень — сожаленье о былом...» 5, 7, 8, 9, 11
«А снег, не первой свежестью искрясь...» 3, 9, 11, 236
«А снег пока не убывает...» 2, 169
«А что вы, собственно, хотели...» — см.: Липа
«Аврора» 39
Автобус № 85 4, 7, 9, 244, 246
Автопортрет 7, 9, 10
Акция 10, 343
Амбиция 7, 9, 10
«Американские горки» 3, 217
Американскому солдату 80
Апрель («Лоскут зимы пришит капелью...») 267, 270
Апрель («Я о весне пишу...») 78, 87
«Апрель расплакался, не веря...» 4, 5, 6, 9, 11, 259
Апрельское 123
Атланские будни 9, 352, 354, 369, 381

Б

Бабье лето 9, 352, 366, 370, 371, 385, 396
Базарный день 7, 9, 10
Баллада о песне 55

Баллада о Джо Хилле 3, 4, 5, 209, 211, 260
Баллада о птицах 4, 5, 9, 251, 352
Баллада об авторучке 7, 10, 306
Баллада об Индире 306
Баллада с натуры 191, 192
Бангалор 9, 352, 368, 395
Баран 9, 352
Барков 7, 9, 34а, 35, 328
Бархатный сезон 11, 337
«Беззащитный защитного цвета...» 6, 7, 11
«Беззубым гребнем старого забора...» 163
Белая 1, 133
Белое, синее 1, 150, 157, 159, 552, 561, 623-625
«Белый свет не бел, не светел...» 3, 4, 6, 8, 9, 11, 197, 217, 338
«Берез полночное свечение...» 2, 179
Береза 1, 4, 9, 11, 107
«Березе у дороги славно было...» 236
Березка — см.: Береза
Берестяная грамота 5, 10, 277, 278
Берестяная грамота, цикл 5
«Беру мыло, смываю с рук...» 4, 5, 10
Беспокойная жизнь 9, 352, 353, 359
Библос 3, 4, 214, 217
Биография — см.: «Снежок тонул в реке сталистой...»

Блестели косы... — см.: «Заглавно ель стояла у высот...»
 Богатые тоже смеются 9, 352, 385
 Боги 7, 9, 10, 329
 Болезнь («Залетевший птенчик джаза...») 217, 219
 Болезнь («На проводах, как ноты на линейках...») 77
 Болезнь («Облако, как лед в стакане...») 3, 4, 5, 7, 9, 11
 Болезнь века 9, 352, 353, 355, 364, 381
 «Болеют липы снами вещи-ми...» 11
 «Болото тихое...» 6, 7, 9, 306, 336
 Борька 9, 352, 355, 366, 376
 Боюсь я другого 58, 72
 Братство 11, 306
 Брудершафт 1, 146
 Будет встреча — см.: «До села еще потопать...»
 Будни 4, 5, 6, 7, 9, 11, 255, 261, 411, 649
 «Будто сырость, на дороге тени...» 3, 236
 «Бюргер из города Брюгге...» 4, 5, 8, 9

В

В автобусе 89
 В больнице, рассказ 9
 В больнице — см.: «Горизонт, как ватерлиния...»
 В Ватикане 1, 146
 «В глазах темно от света...» 91
 В деревне — см.: «Еще цветы, в слезах спросонок...»
 «В детстве мы любили играть...» 5, 8, 10
 В дороге 231, 242

В забое 63
 В Златоусте 11, 214, 217
 В Каракумах — см.: «Я начинал свою карьеру...»
 В Копейске — см.: «Люди эти — копейчане...»
 В костеле 87
 «В который раз с надеждой...» 7, 8, 10
 В кубрике 52
 В Магнитогорске — см.: Сирень
 В Майданеке — см.: Солнце
 «В Миассе пыль до потолка...» 2, 4, 9, 11, 169
 В мире животных 11
 «В морщинки нежно родничок целуя...» 270
 В мою судьбу — см.: «По счету елочки в лесу...»
 В музее — см.: «Бюргер из города Брюгге...»
 «В музее мадам Тюссо...» 4, 5, 10, 255, 350
 «В нас еще до черта ерунды...» 1
 В ночном походе 53
 В последнем походе 48, 537
 В поход 39
 В пути 95
 В Пятигорске 1, 115
 В рабочей спецовке — см.: «Парадная форма стиха...»
 В районе Сокольников 9, 352, 353
 «В саду ручей завелся...» 4, 9, 11, 244
 «В селе, как в городе, живут...» 5, 285, 297
 В Стокгольме — см.: Сюжет
 В тайге — см.: «Кружится от браги травостоя...»
 В ту пору 9, 352

В час обеда 86
 В чужом городе — см.: «Я не
 думаю о хлебе...»
 Варианты 5, 6, 7, 9, 10, 22, 295,
 303, 348
 Варшава 73, 83
 Вдали от дома, цикл 137, 139,
 141, 146, 151
 «Вдруг разуться, вдоволь по-
 ходить...» 306
 Венецианский ноктюрн 1, 137,
 141, 151
 Веники 5, 6, 7, 9, 11, 26, 275, 277,
 280, 287, 291
 Венский лес 1, 148
 «Вертелась очередь у кассы...»
 217
 «Вертолет легко, как мош-
 ку...» — см.: Море
 «Верха благополучно сини...»
 2, 175
 Веселуха 9, 352
 Весеннее — см.: «Удивись, при-
 ми сполна...»
 Весеннее — см.: «Утки приле-
 тели на болото...»
 Весенние мотивы 101
 Весенние ночи 62
 Весенний этюд 106
 Весна («То время численник
 листает...») 124
 Весна — см.: «Нужно ли весной
 писать стихи?...»
 Весна в чужом городе 7, 10
 Ветер скорости 117
 Вечер («Закат похож на пету-
 ха...») 3, 4, 5, 7, 11, 15, 197, 199,
 208, 211
 Вечер («Отшумел и скрылся
 жаркий день...») 45
 Вечером 315
 Вечерки 89
 Вечные истины, цикл 297

Вещи 5, 7, 9, 10
 Взгляд в былое — см.: «Болото
 тихое...»
 Взрыв 1, 4, 5, 6, 9, 11, 111, 149
 Вид с Галатского моста 4, 250
 Виды мартовского дня — см.:
 «Не бездарная мазня...»
 «Висит пушинкой паровозный
 крик...» 7, 9, 11, 410
 Влюбленные 80
 «Влюбленные выкручивают
 лампочки...» — см.: Ночь
 Вначале 7, 10
 «Вначале было слово...» 4, 5,
 6, 255
 «Вода упала до межени...» 3, 4,
 5, 6, 7, 9, 11, 15, 203
 Военный заказ 9, 352, 355, 372,
 374, 377
 Возвращение 7, 11
 «Возлюби себя в другом...» 7,
 28, 277, 297, 333
 Война 5, 6, 7, 9, 22, 31, 289, 305,
 319
 Вокруг бюста из черного лаб-
 радора 399
 «Вокруг творилось разное...» 3,
 4, 8, 9, 11, 236
 Волна 39
 Вопрос престижа 191, 194
 Воспоминание («Когда чест-
 ность еще не была...») 7, 9, 10
 Воспоминание (Под гребенку
 крытая соломой...) 7, 306
 Воспоминание о будущем 9,
 10, 332
 Воспоминание о Фениморе
 Купере 5, 7, 9, 306
 Воспоминания о зиме 253
 «Вот жизнь: письмо, дорога...»
 6, 7, 8, 9, 11, 270, 280, 283, 330
 «Вот и деревце стало боль-
 шим...» 7, 11, 22

Вот так и мы... 87
 Впервые в качестве поэта... 77
 Время 61
 Время — деньги 392, 393
 «Все неулаженности давни...» 2, 4, 5, 6, 9, 173, 176, 180, 193
 Все цветики... — см.: «Все цветики перепеты...»
 «Все цветики перепеты...» 223, 224, 243
 «Все будто бы по картам...» 166
 «Все как будто ясно и понятно...» 1, 4, 5, 6, 120, 121, 260, 307
 «Все меньше и меньше стихов о войне...» 277, 287
 «Все чаще оглядываюсь назад...» 7, 10
 Вспоминая Кронштадт — см.: «Мне кажется: в коротеньком бушлате...»
 «Вспомни обо мне!...» 3, 4, 8, 9, 11, 28, 239, 333, 339
 Встреча 360
 «Вчера лодки выбросились на берег...» 7, 9, 10, 11, 316
 Выбор 7, 8, 10
 Выбранные места из переписки с другом [И. Сарайlichem] 10
 «Выздоровливает лес...» 6, 7, 9, 11, 316, 318, 330, 413
 «Вылез наверх и упал...» 7, 9, 11, 311, 324, 325, 343
 Высокое напряжение, цикл 4

Г

«Где они, начальники мои...» 7, 9, 11
 «Где сохнет по дождю Атлян...» 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 11, 25, 173, 176, 182, 292, 339, 343
 «... Где-то сторож, труся, бо-тал...» 228

География любви 8
 «География — моя биография...» 5, 7, 9, 10, 11, 277, 410, 413
 Герои 2, 3, 4, 5, 9, 11, 31, 169, 335
 «Героям возвращаем подви-ги...» — см.: Герои
 Глаза этруска 3, 205, 206
 «Говорим о милосердии...» 7, 10, 331
 «Год от года, может, век от века...» 6, 11, 297
 Голуби 94
 Голубые глаза 71а
 «Голубых стволов смешенье...» — см.: Пейзаж
 Гора («...Возьмешь, бывало, этот пик...») 1, 4, 5, 8, 9, 11, 33, 92, 134, 260
 Гора («Еловой шишкою го-ра...») 87
 «Горизонт, как ватерлиния...» 4, 11, 230, 231, 245
 «Горизонт не очень прямо...» 2, 4, 11, 169, 171
 Город в золотой долине 34
 «Город ливнем заштрихован...» 2, 4, 5, 11, 169
 «Городок подстрижен, словно пудель...» 2
 Городская весна 7, 11
 «Городской» писатель Гравиш-кис 401
 «Горящей веткою гроза...» 2, 4, 11, 169
 Граница («За мостиком, у по-ворота...») 268
 Граница («Слепое небо Уч-Арала...») 4, 5, 6, 7, 9, 254, 255
 Грачи 191, 193
 Гроза 2, 4, 5, 9, 11, 169, 170, 185

Гром о гром — см.: «Гром о гром ударился в зените...»

«Гром о гром ударился в зените...» 2, 11, 133, 145, 163

Группа крови — см.: «Выздоровливает лес...»

«Гудел, как стан прокатный, мост...» — см.: Разлив

Гудок 77

Д

«Да, сказки по наивности неправы...» 112

Давай простимся, море 57

«Давно изящная словесность...» 3, 9, 11

«Даль, родина, дороги, лето...» 228

«Дальний угол земли...» 4, 8, 11, 244

«Два зуба выбили забору...» 7, 316, 320

Девчонки 77

Дед 9, 352, 353, 364, 386, 387

Деловитость 155

Демографические наблюдения 7, 8, 9, 10, 321

«День и ночь вода текла...» 2, 11

День мира 58

День поэзии в цехе 228

День рождения 73

Деревенский роман 11

Деревне- см.: Деревня

Деревня («За мост, за крайние деревья...») 6, 7, 309, 328

Деревня («Расставил избы и деревья...») 205

«Деревня. Колодец. Березы...» 3, 236, 237

Дерево любви 2, 185, 188, 200, 561, 626—630

Деревья 7, 9, 11, 312, 330

«Деревья думают, что лето...» 5, 8, 11

10 февраля 1837 107

«Детвору я счастливую нашу...» 61

Дети 9, 352, 357, 366, 387

Детство 61

Дифирамб рабочему («Итак, Василия Густоева...») 297

Дифирамб рабочему («Люблю с рабочим про житье...») 228

Для науки 351

«До добра не доведет, наверно...» 2, 8, 11, 166, 351

«До села еще потопать...» 124, 145

Добро 7, 9

Добро творить — себе добро, цикл 2

«Дождь беспросветен, как запой...» 2

«Дождь и процежен и выпит...» 239

«Дождь по поводу весны...» — см.: Стихи по поводу...

Документальное кино 250

Дом 6, 7, 9, 11, 324, 326

Домой иду устало — см.: Работа («На словах она полегче...»)

Дорога 5, 7, 10, 413

Дочь 2, 4, 5, 9, 11, 162, 414

«Дочь зубрит немецкий язык...» 301

Драглайн 1, 133

Другу 46, 58

Дубы 1

Дурак 9, 352

Душа 6, 7, 9, 306, 328

«Душа устала быть душой...» 228

Дуэль 9, 352, 385

Е

Евтушенко в Тургояке 11
«Ездите по свету все...» 3, 4, 5, 7, 9, 11, 229, 269
Ересь 7, 10. 327, 329
Есенин 105
Если б вы знали 9, 352, 366
«Если дело так пойдет и дальше...» 4, 11, 259
Если жить 75
«Если у него вилла...» 7, 10
Если человеку не до сна — см.:
«Все как будто ясно и понятно...»
Еще цветы — см.: «Еще цветы, в слезах спросонок...» 2
«Еще цветы, в слезах спросонок...» 3, 4, 5, 8, 9, 11, 209, 211, 260

Ж

Жажда 122, 138
Жду гостей 85
Жду чего-то... — см.: «Хрустят суставами составы...»
Желание 7, 9, 11
Жена писателя 9, 352, 369, 388, 396, 404
Женихи 9, 352, 365, 385, 391
«Женщина, которую я бросил» 398
Желтый дом 11
«Живем у черта на куличках...» — см.: Рудник в тайге
Жизнь 145
«Жить эмоциями глупо...» 239

З

«За голубым, в горошек, ситцем...» 233
«За краем зимнего пробега...» — см.: 1945

«За околицей маршируют...» 7, 10
«За стеной наяривает рьяно...» 7, 318
«За стопку водки он готов...» 50
За труд! 265
Забвение 7, 9, 327, 329, 334, 409
«Завидую младенцам и старикам...» 4, 5, 7, 10, 259, 264
Зависть — см.: «Завидую младенцам и старикам...»
«Завод вздыхает за горой...» — см.: В дороге
«Завод химичит за горой...» — см.: В дороге
«Заглавно ель стояла у высот...» 6, 7, 9, 11, 270, 271, 273, 281
Зазимок 1, 3, 4, 5, 7, 9, 11, 16, 20, 21, 124, 260
Заказ — см.: «Однажды я видел улыбку...»
Закат в порту 56
«Закат похож на петуха...» — см.: Вечер
Заклинание 228, 232
«Залп «Авроры». Первая страница...» 75
«Заменил негодную кассету...» 250
«Занесла меня нечистая...» — см.: В Златоусте
Запевалов против Запивалова 9, 352, 382
Заповедь 7, 10, 316, 322
Заполярная весна — см.: Северная весна
«Заработала «орден Сутилова»...» 7, 9, 327, 329, 336
«Засторонила от меня...» — см.: Пейзаж
«Затяжной поцелуй...» 7, 8, 10, 34а

«Зачем тебе такое лихо...» 4, 7, 8, 9, 11, 255
 «Зачерканное ветками окно...» 217
 «Зачитываюсь Миасской долиной...» 4, 5, 7, 9, 10, 11, 30, 250, 350
 Звезда 87, 88
 Звездный омут 119
 «Здесь, у воды, такая тишина...» 1, 2, 4, 6, 7, 8, 9, 11, 33, 138, 260
 «Земля и небо. Небо и земля...» 121
 «Земля под дождиком, бо-сою...» 1, 157
 «Земля потрескалась, болит...» 272
 «Зеркала не в меру льстивы...» 3, 5, 8, 233
 Зима 5, 7, 9, 11
 Зима — см.: «Изжил все неполадки...»
 Зимние строки 87
 Знаки природы — см.: «Сверху ситяный дождь октября...»
 Золотая розга 9, 352, 365
 «...Игород пал, подобно Трое...» 3, 5

И

«И лунный снег, и снежная луна...» 1, 150
 «И слово как реликвия...» — см.: Юность
 Игра для всех 10, 332
 «Из ведра тянулся к свету...» 5, 295
 Из флотских стихов 100
 Из югославского фольклора 5, 7, 8, 10, 347
 Избранное для друзей 9, 391, 600, 654—656

«Извлекаю корень...» 5, 7, 8, 9, 10, 270
 Изету Сарайличу — см.: «Под боком у Семи лесов...»
 «Изжил все неполадки...» 270, 282
 «Изнапастили дожди...» 4, 5, 8, 9, 11, 197, 198, 346
 «Изредка, только во сне...» 91
 Икона 217
 Ильмены 6, 298
 Импровизация 3, 4, 5, 7, 9, 10, 11, 221
 Индия 7, 8, 9, 10, 329
 Интервью 9
 Ирония судьбы 5, 7, 9, 11, 22, 295
 Испытание 11, 350
 История с историей 10, 332
 «Ишь, молочко у молочая на губах...» 11, 350

К

К дискуссии 80
 К портрету Евтушенко 229
 Кабала 393, 394
 «Каждый по-своему...» — см.: Варианты
 «Как будто долго проболела...» 2, 4, 5, 7, 8, 159, 160, 185, 339
 Как коммунист коммунисту 9, 352, 388
 «Как мины, пряча грузди...» 3, 4, 5, 7, 8, 9, 11, 219, 221, 339
 «Как она кричала...» 4, 5, 6, 7, 9, 10, 259
 «Как пройти на рю Сен-Дени?» 9, 352, 353, 360, 365
 Как читать стихи 397
 Каланча 2, 154, 158, 175
 «Канава рыхлая под лесом...» 7, 11

Канитель 9, 352
Кануны 7, 9, 294
«Каплет мартовская проза...»
4, 5, 7, 8, 9, 11, 247, 339
«Каприз души, который — вы-
сота...» 5, 11, 270, 271
Картина 9, 10, 343
Карфаген. XX век 146
Карьер 3, 240, 241
Карьер в пустыне — см.: «Я на-
чинал свою карьеру...»
«Карьер похож на сад кам-
ней...» 24, 311
Карьера — см.: «Я начинал
свою карьеру...»
Катя 76
Кинетическое искусство 9, 352,
367
Кино 9, 352, 353, 364
Книга друзей 390
Книги 9, 10
«Когда принимались за еду...»
7, 10, 331
«Когда-то, на экзаменах на
зрелость...» 5, 8, 9, 10, 270
«Когда я выдумывал ее...» —
см.: Четыре вариации на одну
тему
Командировка 24
Комбриг 54
Комплекс 9, 352, 364, 365
Комплимент Эйфелевой баш-
не 7, 10, 270
Кому повезет 394
Конкурс красоты 9, 352
«Контрастные тона...» 7
«Кончается, кончается...» 2,
175, 185
«Копеечный блокнот, как мир
Цай Луня...» 5, 11
Копейчане — см.: «Люди эти —
копейчане...»
Корова 1

«Короткое время Андропо-
ва...» 11, 328, 347
Короток день... 87
Кочегарам 75, 77
Кочегары — см.: Кочегарам
«Красная пыль Магнитки...»
7, 10
Крестик — см.: «Заработала
«орден Сутулова»...»
«Крестоносцами прошли...» —
см.: Кануны
Криминальная история 392,
393, 394
«Кружится от браги травос-
тая...» 1, 4, 5, 6, 11, 157, 412
Кто такой? 9, 352, 386
Кудреватые Митрейки, мудре-
ватые Кудрейки 9, 390, 395
Кузьма 9, 352, 353, 357, 364, 365,
396
Кукушка 129
«— Кушайте райские яблоч-
ки!...» — см.: Старая история

Л

«Легко поскрипывают сани...»
5, 6, 9, 277
Лес («Он весь из междоме-
тий...») 4, 5, 6, 7, 9, 11, 250, 264
Лес («Рисунок характера
леса...») 9, 11, 255
«Лес, горел, вода рябила...»
197
«Лес именем своим пропах...»
4, 5, 7, 8, 9, 11, 247, 667
«Лес именем твоим про-
пах...» — см.: «Лес именем
своим пропах...»
«Лес мыслит, как поэт...» 4, 5,
7, 9, 11, 257, 585
Лето — см.: «Здесь, у воды,
такая тишина...»

Линия 177, 183
 Липа 5, 7, 9, 11, 270
 Лиссабонская стенгазета 5, 6, 7, 10
 Лицедей 394
 Ложная идея 9, 352, 369, 375, 383
 «Лоскут зимы пришит капелью...» — см.: Апрель
 Луна 61
 «Луны недремлющее око...» 77
 Луч 84
 «Люби меня таким, какой я есть...» 4, 5, 7, 8, 9, 10, 253, 256
 Любимой 36
 «Любить Отечество для пользы...» 9, 337, 344, 347
 Люблю море 40
 Любовь 107
 «Любовь ворованной была...» 8, 270
 Любовь к опере 9, 390
 Любовь не картошка 9, 352, 369
 «Люди в кожных» 399
 «Люди эти — копейчане...» 7, 22, 276, 277

М

Магнитогорская сирень — см.: Сирень
 Май 5, 9, 302
 Майское 205
 Маленькая Вера 9, 352, 370
 Малина 5, 6, 7, 9, 11, 22, 30, 34, 295, 343
 Мальчишки 129
 «Малыш ступил на первый снег...» 5, 9, 11
 Мама 2, 4, 5, 6, 7, 9, 11, 162, 167, 190, 338, 347а

«Мама, собираясь на работу...» 11, 258, 270
 Мана 350
 «Маня, ты счастливый человек!» 394а, 395
 Март («Зима умрет не от инфаркта...») 153
 Март («Не снег — одно название...») 3, 9, 217
 Математический этюд 4, 5, 7, 8, 9, 10, 250, 264, 305
 Матери 77
 Мать 39
 «Мать пела, отец подпевал...» 5, 6, 7, 9, 295
 Машины 7, 10, 318, 321
 «Между нами кошка пробежала...» 7, 8
 Между прочим 5, 6, 7, 9, 10, 11, 28а, 348
 Межень 9, 352, 370, 383
 «Меня изводит «деловитость»...» — см.: Деловитость
 «Металась женщина, кричала...» 1, 4, 5, 8, 11, 87, 92
 Метафорический этюд 7, 8, 9, 10, 34а
 Метеорологический этюд 7, 8, 10
 Мечты 119
 Мертвый сезон 7, 10
 Миасс 80
 Миасское время 11, 466, 604, 659
 Миллесторден 4, 217
 Миллионер 9, 352, 360, 365
 «Мистический дух декаденства...» 253
 «Мне кажется: в коротеньком бушлате...» 80, 82
 «Мне кажется, что я тебя леплю...» 3, 4, 5, 8, 17, 217, 339
 Мне нравится... 113

«Мне понятна отчужденность сини...» 1, 117
 «Мне сиро одному и сыро...» 2, 11, 154, 158, 175
 «Много — не много. И мало — не мало...» 85
 «Может, все это неправда...» 2, 4, 5, 6, 7, 9, 11, 173, 176, 182, 266, 406
 «Мои березы, как седые волосы...» 2, 4, 5, 9, 11, 164, 166
 Мои думы 67
 Моим сверстникам — см.: Сверстникам
 Мой труд 96
 «Молотят бабы на реке...» 121
 Молчание 7, 9, 10, 331
 Монолог 231
 Море («Вертолет легко, как мошку...») 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 169, 174
 Море («Волна тряхнула легкий катер...») 110
 Море («Причмокивая смачно и вздыхая...») 87
 Море («То каплей бисерной не шелохнется...») 42
 Море и любовь 9, 352, 370, 374
 Морской этюд 6, 7, 9
 Мост вздохов 1, 137, 145
 Мотоцикл 9, 352, 353
 «Мудрая природа все учла...» 4
 «Мужчина — сын женщины...» 10, 228
 Мурано 1, 4, 5, 137, 139, 204, 307
 «Мучительно для глаз...» 5, 8, 10
 Мы горняки — см.: «Хоть верьте, хоть не верьте...»
 Мы знаем тоже — см.: «О преданности громко говорят...»

«Мы мало любим, мало знаем...» 87

«Мы, наступая, где-то отступаем...» — см.: Правило

Н

«На бога нечего пенять...» 2, 4, 9, 11, 169

На двоих — см.: «Вот жизнь: письмо, дорога...»

На излете лета 357, 364, 394

На перепутье — см.: «Погода делает не то...»

На Познаньском рынке 73

На пороге бессмертия 11, 296

На рейде 44

«На судьбу не надо обижаться...» — см.: Ирония судьбы

На танцы собираются ребята... 89

На Урале — см.: «Пилили зубчатые ели...»

На уровне души, цикл 4, 5, 11а

На учениях 82

Навеянное Фенимором Купером — см.: Воспоминание о Фениморе Купере

«Над степью черная гроза...» 1, 147

Надпись на книге стихов 215, 217

«Наконец-то мы стали вполне современными...» 4, 5, 253

«Нарисовал гору...» 7, 10, 413

Народное средство 9, 352, 353, 386

«Нас гнет земное притяжение...» 121

Насильники 9

Настроение 259

Начало 9, 85, 352, 386

«Наши больные нервы...» 3, 4, 5, 10, 217
 «Не бездарная мазня...» 3, 196
 «Не верь пророчеству поэта...» 3, 9, 217
 Не все, наверно, просто... — см.: «Все как будто ясно и понятно...»
 «Не каприз и не досада...» 4, 11, 247
 Не каюсь в тех ошибках — см.: «Я работал на подхвате...»
 «Не люблю восклицательные знаки...» 3, 4, 5, 8, 224
 «Не разберу пока, чем именно...» 1, 11, 137, 141, 151
 «Не рядился в доспехи борца...» 5, 7, 9, 11, 274, 277, 279, 283, 287
 «Не светлые, не хмурые...» 130
 «Не стыдись любить ее тело...» 395
 «Не только до седьмого пота...» 121
 «Не трудности мы любим...» 7
 «Не уральской, не рябине...» 309
 «Не успели похоронить одну эпидемию...» 4, 5, 6, 8, 9, 10
 Небо, как свод... 270
 Негр 393, 394
 Неделимый Михаил Львов 395
 Незаслуженные муки 9, 352, 353, 365, 370
 Незвестный солдат 345
 Немыслимое 7, 9, 10, 331
 Неожданность души 3, 631-633
 Непогода 86
 «Неразвитым чувством земли...» 3, 4, 5, 7, 9, 11, 228, 262

«Неровно, на плешивой горке...» 2, 4, 5, 6
 Несчастный случай 9, 352, 353. 379
 «Нет ничего смешного и досадного...» 166
 «Ни птиц, разжиревших не в меру...» 11
 «Ни стен, ни улиц душных...» 3, 4, 9, 11, 209, 213
 Ниагара 5, 8, 9, 10, 277, 291
 Никкак обойтись нельзя — см.: «Все цветики перепеты...»
 Никакая там не знаменитость, цикл 2
 «Никакая там не знаменитость...» 2, 4, 5, 7, 9, 11, 169, 170, 176, 180, 193, 307
 «Никогда ничьих портретов...» 6, 7, 9, 10, 28а, 331, 342
 Новичок 35а
 Новогоднее 64
 Ночная смена 65
 Ночь («Влюбленные выкручивают лампочки...») 5, 7, 9, 10, 413
 Ночь («Мороз и ночь...») 99
 Ночью — см.: «Расплывается дубрава...»
 Ноябрь — см.: «Пилили зубчатые ели...»
 «Нужно ли весной писать стихи?...» 4, 5, 7, 9, 10, 11, 253
 Нулевой цикл 5, 11а

О

О ней, все о ней 9, 390
 О преданности — см.: «О преданности громко говорят...»
 «О преданности громко говорят...» 1, 4, 5, 6, 31, 134, 147, 157, 260. 335
 О простоте 1, 4, 87, 92

О, солнце, вдохнови... — см.:
 «Распattanый ветрами берез-
 няк...»
 «О чем тот дождик за окном?...»
 3, 8
 Обида 394
 «Обкорнали тополя...» 5, 10
 Облака 84
 «Облака расплывчатые, как пят-
 на...» 3, 4, 5, 9, 220
 «Облака — расплывчатые пят-
 на...» — см.: «Облака расплыв-
 чатые, как пятна...»
 «Облака рисунчатo, как пят-
 на...» 197, 198
 «Обломали радость и по вет-
 ке...» 5, 6, 7, 8, 9, 11, 197, 280, 290,
 348, 351
 Объявление 9, 352, 353, 361, 364,
 365, 370
 Огород 5, 7, 9, 352, 386, 387
 Один из наших 9, 352
 1+1 8, 339, 458, 596, 652
 Однажды 5, 9, 10
 «Однажды, неосторожно пере-
 бегая поле...» 7, 9, 10, 11, 331
 «Однажды я видел улыбку...»
 10, 343
 «Однообразие зимы...» 1, 2, 4, 5,
 6, 7, 8, 9, 11, 17, 21, 26, 143, 180
 «Окликаю по имени рощу...»
 5, 6, 9, 11, 23, 299, 300
 «Околоколодезное вече...» 7,
 10
 Октябрь в Ильменах 5, 9, 11
 Он и она 9, 352, 355, 381
 «Он весь из междометий...» —
 см.: Лес
 «Он думает, как бы застать
 меня...» 7, 9, 10
 «Она мыла ему ноги...» — см.:
 Они
 Они 4, 5, 6, 8, 10, 233, 259

«Оперились, живем полным
 ходом...» 252
 «Опять о снежном человеке...»
 5
 «Опять с погодой нелады...»
 2, 4, 11
 Орбита 1, 180
 «Органолептическая дооцен-
 ка...» 250
 Орех 4, 5, 9, 10, 264
 «Осенева ли гуси...» 5, 6, 7, 9, 11,
 273, 287
 Осенины 3, 4, 5, 7, 8, 9, 11, 239,
 240, 247, 584, 598, 599, 634-641
 Осеннее («Развела осень сы-
 рость в саду...») 306
 Осеннее («Фрагмент осеннего
 мотива...») — см.: Осенины
 Осенний лес — см.: «Осенний
 лес, как сказочное царство...»
 «Осенний лес, как сказочное
 царство...» 1, 134
 Осенница 270
 Осень («Выпел соловей все
 песни лета...») 87
 Осень («Представить где-ни-
 будь в Норильске...») 259
 Осень («Сад, как концлагерь,
 сурово...») 248
 Осень («Чем больше сверху
 вниз течет...») 5, 6, 9, 270, 271,
 280, 287
 «Осень капает с клена...» 7, 10,
 250
 Осень на взморье 5, 9, 10
 Осенью сорок первого — см.:
 1941-й
 «Остались трубы от села да
 снега...» 1, 138
 «От боли лопались мозо-
 ли...» — см.: Работа
 Ответственность — см.: «Окли-
 каю по имени рощу...»

«Отвлекаюсь, отрекаюсь...» 1, 121, 144, 149
 «Отвыкли руки от металла...» 5, 274, 277, 279
 Отец 11, 270, 332
 Отказ 9, 389, 390
 «Открываю Урал...» 5, 10
 Открытка из Новгорода 7, 9
 Открытка с видом Кавказа 7, 8
 «Отмаясь, отмаясь от черной субботы...» 7, 9, 11, 327, 336
 Отпечатки — см.: «Хожу по деревенским улицам...»
 Оттепель 85
 «Отыскивая лучшие слова...» 3, 4, 5, 6, 8, 9, 11, 217, 266, 339
 «Охотник до собак и лыв...» 4, 5
 Очердь 9, 352, 368

П

Памятные тропы 12, 87, 92
 Память («Как будто памяти в укор...») 117
 Память («Памяти запущенный архив...») 91
 «Парадная форма стиха...» 4, 259, 261, 263
 Пасмурные стихи про мягкий знак 7, 8, 9, 10
 Педагогический совет 392
 Пейзаж («Голубых стволов смещение...») 4, 5, 7, 9, 11, 221, 244, 245, 256
 Пейзаж («Засторонилась от меня...») 6, 7, 9, 11, 306, 330, 343
 «Пейзаж в жанре сандзуйга...» 9, 10, 343
 Пейзаж осени 205
 Первая высота 93
 Первое чудо 66
 Первые шаги 41
 Первый день 59, 61

Первый дождь 103
 Перед рассветом — см.: Этюд
 Перерыв 2, 4, 5, 133, 152, 160
 Песни 11, 350
 Песня — см.: «Как она кричала...»
 «Петля Есенина, Цветаевой петля...» 9, 11, 337, 343, 347
 Петух 9, 352, 355, 368
 «Пилили зубчатые ели...» 4, 5, 9, 11, 259, 262, 263, 264
 Письмо 394
 «Питие на Руси есть веселие...» 236
 «Плакатный вечер за окном...» 236
 «Планета здесь на холмик стала выше» 403
 «Планируем время...» 7, 8, 10, 342
 «Плачет женщина молчком...» 5, 8
 По мотивам югославского фольклора 4, 6, 9, 250
 «По муравьям, городской разиня...» 2, 169, 170, 174
 По поводу очередной женитьбы поэта Н.Н. 11
 «По пояс, рядышком, и что-то...» 4, 5
 По секрету 11
 По системе Лодера 9, 352, 353
 «По счету елочки в лесу...» 6, 7, 8, 9, 11, 318
 «По эту сторону окна...» 4, 6, 7, 9, 11, 258, 287
 Повесть 6, 7, 9, 11, 323, 334, 343, 409
 «Погода делает не то...» 3, 4, 196
 «Под боком у Семи лесов...» 2, 175

«Под гребенку крытая соло-
мой...» — см.: Воспоминание
«Под знаком Красного Кре-
ста...» 217
«Поеду в Овсянку к Астафьеву»
402
Поезд 250
Пожар 7, 9, 409
«Пожертвуем, Адамы, по ре-
бру...» 2, 8, 169
«Позавтракал «Завтраком ту-
риста»...» 10, 11
«Пойдем на верх горы Желез-
ной...» 4, 5, 8, 236
«Пока любишь — не старе-
ешь...» 3, 4, 8, 9, 11, 234
«Пока что небо птице мелко...»
5, 6, 7, 8, 9, 11, 277
«Покаплет. Побрызжет. По-
льет...» 4, 8, 11, 259
«Поклонник зарослей и лыв...»
2, 169
«Поклонюсь за труд доро-
гам...» 1, 127
Покупка 9, 352, 353, 357, 391
Полтава 87
«Помните, у Соколова...» 4, 8,
11, 253
«Помолимся господу Баху...» 4,
5, 7, 9, 11, 34, 244, 256
«Помышляя о благе народа...»
270
Поп 9, 352, 361, 365, 370, 382
«Пора насущных обновле-
ний...» 3, 11
Портрет 9, 373, 379, 390
После смены 63
Последнее слово 7, 8, 10, 331
Последней жалостью жалея
397
Последняя встреча 4, 9, 11, 225
«Посреди мировой чехарды...»
395

«Постой внизу, не умирай...» 5,
11, 270, 273
«Постой и подыши...» 11
«Постой, — сказала, — я сей-
час...» 7, 8, 9, 10, 331, 339
Постфактум 5, 6, 7, 9, 226
«Потянуло на природу...» 2, 4,
5, 7, 9, 29, 169, 170, 185, 262
«Похвально режет солон-
чак...» — см.: Смена
Поцелуй меня с разбегу 394
Поэзия («Искра, высеченная из
обыкновенного камня...») 7
Поэзия («Подвержен я извеч-
ному пороку...») 163, 177
Поэт 3, 217
Права и обязанности 7, 10, 413
«Правде» 37
Правило 1, 138, 147
Праздник — см.: «Угарно от
черемухи в лесу...»
«Представил тебя двадца-
тилетней...» 7, 8, 10
Прежде и теперь 5, 6, 9, 10
Прежняя жизнь 9, 356
«Прекрасен язык...» 7, 9, 10, 11,
327, 331, 348
Претензии 9, 352
При чем здесь шуточки? 9, 352,
355, 366, 370, 371, 385, 596, 653
Привет юннатам 9
Приглашение Изета Сарай-
лича на лыжное катание 3, 4,
5, 9, 10, 11
Природа 191, 194
Природа завидует мне! 68
«Прислушиваюсь и не пой-
му...» 7, 10, 277, 310
Пришел, увидел... 11
Про все на свете 138
«Проблемы приходят и ухо-
дят...» 332
Прогноз 9, 352

Прогул 9, 352, 354, 381
 Прогулка 3, 5, 7, 9, 11, 343
 «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!...» — см.: Воспоминание о будущем
 Прометей 87, 108
 Пропахли дожди... 140
 Простой 173, 210, 211
 Просьба 104
 Проще некуда 9, 10, 343
 «Пузырятся купола...» 159
 «Пустыни запаленное дыханье...» 7, 322, 324
 Пустыня 6, 7, 9, 313, 324
 Путешествие в год 1965-й ... 49
 Пятый 9, 352, 383

Р

Работа («На словах она полегче...») 3, 184, 186, 193, 212, 243, 286
 Работа («От боли лопались мозоли...») 1, 4, 5, 6, 9, 11, 16, 116, 204, 260, 269, 285, 303, 307
 Рабочий — см.: «Не рядился в доспехи борца...»
 Рабочий («Рабочий верует в себя...») 231
 Рабочий поэт 77, 90
 «Радуют рисунком сочным...» 8
 «Разве так важно...» 289
 Разведка 2, 4, 5, 165, 168, 174, 204
 Раздор 9, 352
 Раздумье — см.: «Каприз души, который — высота...»
 Разлив 5, 7, 9, 11, 275, 277, 278
 Раковый рок 9, 352
 «Ранняя готика ельника...» 7, 9, 11, 312
 Расплата 11

«Расплывается дубрава...» 4, 5, 9, 15, 196, 199, 207, 212
 «Распатанный ветрами березняк...» 6, 7, 8, 9, 11, 316, 330
 «Расшевелила сумерки звезда...» 5, 6, 7, 8, 9, 11, 277, 287
 «Ревниво пряча грузди...» — см.: «Как мины, пряча грузди...»
 Река 4, 5, 6, 7, 9, 29, 259, 268
 «Реклама, как электросварка...» — см.: Венецианский ноктюрн
 Ремонт («Как крепость, неприступная скала...») 98
 Ремонт («Расселась посередь пути скала...») 2, 160
 Рим 394
 Римский ноктюрн 1, 137
 «Рисуем, вдохновенно мажем...» 2, 166, 187
 «Рисунок характера леса...» — см.: Лес
 Родина 4, 5, 7, 9, 11, 307, 409
 Родник 79, 82
 Рождение — см.: «Металась женщина, кричала...»
 Розарий в Лидице 217, 219
 Романс 8, 11, 253, 290
 Романтики 77
 «Россия! Ты ли не дыханье...» 91
 Руда идет! 70
 Рудник в тайге 156, 158
 Руки 109
 Ручная работа 11а
 Рыбалка 5

С

«С горячей пеной на губах...» 2, 4, 5, 8, 9, 166, 207
 «С иконы пялится нахально...» 2, 163

«С полей, где травами исколот...» 4, 6, 11, 259
 «С тех пор, как я тебя встретил...» 4, 5, 7, 8, 9, 10, 259, 264, 349
 С. Ю. 9
 «Сад, как последняя мера...» 4, 5, 7, 9, 11
 Сарайлич из Сараева 466, 506, 604, 660, 661
 Саша 9, 352, 364, 365, 370, 378, 386
 Сбросив робу до утра — см.: Рабочий поэт
 Сварщик 71
 Сверстникам 74, 77
 «Сверху ситяный дождь октябрю...» 6, 7, 9, 11, 306, 330
 Свидание 11
 «Свист отлетел пушинкой к бору...» 228
 Свобода 7, 28, 322, 333
 Свободное время 394
 Свободный художник 395
 Своя работа 7, 10
 Свойки 9, 352, 355, 370, 380
 Сдается жилье 9, 352, 353, 358
 Северная весна 9, 10, 343, 347
 Сегодня — выборы 51
 Село — см.: «В селе, как в городе живут...»
 Сентябрь 201
 Сергей Есенин, Николай Година и другие 393, 394, 395
 Сердце Шопена 1, 73, 83, 125
 Сестре 61
 «Синдром легкомыслия» 9, 352, 363
 Сирень 3, 4, 5, 7, 9, 11, 13, 19, 32, 195, 197, 198, 269
 «Сиятельная осень над хлебами...» 4, 7, 8, 9, 253, 347

Сказание зимы — см.: «Снег на пне, на птичьем ложе...»
 Сказка на новый лад 6, 7, 9, 11, 310
 Сказки бабушки Акулины 9, 352
 Скала 5, 11, 35, 298, 300
 «Скатилось солнце в черную яругу...» 1, 2, 4, 5, 6, 9, 11, 180, 193
 «Сквозь дым мелькнет вдали село...» 3, 9
 Сквозь облако... — см.: «Сквозь облако, сквозь марево, сквозь сон...»
 «Сквозь облако, сквозь марево, сквозь сон...» 4, 8, 11, 259, 260
 «Скорей кукую, чем пою...» 277
 «Слабый пульс реки...» 7, 10, 329, 331, 334
 «Сладкий запах скошенной травы...» 3, 4, 5, 7, 9, 11, 236, 240, 266
 «Слетает с тополя высокого...» 189
 Слово 2, 4, 5, 155, 160, 178, 202
 Служба 9, 352
 «Слышишь, о чем говорят птицы?...» 6, 7, 8, 10, 321, 322
 «Слышу: дети весело шумят...» 7, 10, 331
 Смена 4, 5, 9, 11, 254, 255
 Смена окончена 252
 Смиренная элегия 9, 11, 343, 347
 «Смотреть в окно и ждать напрасно...» 293
 Снег («Невероятный случай снега...») 3, 4, 5, 7, 9, 11, 30, 34, 237, 239, 339
 «Снег на исходе полета...» 11, 306

«Снег на пне, на птичьем ложе...» 3, 4, 5, 6, 7, 9, 11, 15, 191, 193, 198, 260, 413
 «Снежок тонул в реке сталистой...» 4, 11, 259, 263, 411
 «Снял рюкзак, вдохнул настой...» 11
 «Снятся вдовам внешние расцветы...» 80
 «Со мной случается такое...» 1, 150
 Солнечно от счастья 153
 Солнце 3, 4, 5, 7, 9, 10, 11, 31, 222, 335, 350, 413
 Сонет 11
 Сорок первый — см.: 1941-й
 44 стихотворения в «минусе» 11а
 Состояние 5, 277, 305, 584, 644—648
 Спектакль 9, 352, 369, 383, 387
 «Спешу, но не порю горячки...» 2
 «Сплотясь в сплошные частоты...» 7
 Спокойствие 191, 194
 Спокойствия в сердце боюсь — см.: Боюсь я другого
 «Спросили, зачем он приделал хвост...» 5, 7, 9, 10
 «Сработал вдруг взведенный дятел...» 5, 6, 9, 11
 «Стань лучше, чем ты есть...» 6, 7, 9, 10, 11
 Старая история 5, 8, 10, 277
 Старая копь 7, 9, 11, 329
 Старая крепость 4, 5, 217, 220
 Старость 5, 6, 7, 9, 10, 22, 348
 Старуха Извергиль 9, 352, 362, 366, 380, 386
 «Старший сержант запаса...» 7, 8, 10

Старые игрушки 7, 9, 11, 26, 277, 287, 328, 594, 596, 650, 651
 Старый форт 43, 537
 «Стволы берез, как просветленье...» 3
 Стеклянная женщина 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 11, 26, 27, 173
 «Стенгазета» 247
 Стихи («Одни пишут во имя славы...») 7, 10, 321, 409, 413
 Стихи («Стихи — не тяжкие грехи...») 130
 Стихи, написанные по просьбе Жанны 3, 4, 5, 9, 11, 228
 Стихи по поводу... 5, 7, 8, 9, 270, 273
 Стихи про медведя... 4, 259
 «Стоит устойчивее амбара...» 7, 11, 316, 322
 Столица 9, 352
 Страсти по В. П. 350, 402
 «Струйка, в звонкий подойник стекая...» 7, 9, 316
 «Стучу в ворота...» 250
 «Стынью, в недужную пору...» 4, 5, 9, 247
 Суд («Преступника вчера карали...») 4, 255
 Суд («Шерстили сегодня всем цехом...») 227
 «Судорогой по роялю...» 7, 10
 Судьба — см.: Ирония судьбы
 Сужу себя... 117
 Сумерки 7, 9, 10
 «Сьел кусок хлеба...» 7, 10, 413
 Сюжет 9, 352, 379, 382, 387, 396
 Сюжет (В Стокгольме) 3, 217, 219

Т

«Так вчера, сегодня, завтра...» 11

«Таких стихов, какие шепчешь мне...» 5, 7, 8, 9, 10, 11
 «Там, где папоротник древне...» 3, 9, 228
 «Там затравяневшая дорога...» 277
 «Там леса густы, как ливни...» 1, 150
 Там-там 146
 «Танец живота» 9, 352, 371, 377, 385
 «Тарелка золотых плодов...» 4, 8, 244
 Творчество 7, 10, 316, 322
 Театр 9, 337
 Тебе — см.: «Там леса густы, как ливни...»
 «Тень отрастала, словно ветка...» 2, 8, 165, 166
 «Теперь уже дети...» 7, 10, 331
 Теплице 191
 «Тетрадь заветную достану...» — см.: «Тетрадь последнюю достану...»
 «Тетрадь последнюю достану...» 5, 267, 270, 291
 «Тише, не спугните...» 7, 9, 10, 331
 Тишина («Тишина на весу...») 7, 11
 Тишина 9
 «Тишина в кустах слежалась плотно...» 1, 138
 «То каплей бисерной не шлохнется...» — см.: Море
 Товарищи 68, 118
 «Толпа, в которой нет тебя...» 3, 4, 8, 9, 11, 236, 339
 «Транспортерной лентой, легка...» 2, 150, 152
 «Трассирует пчела...» 4, 5, 7, 9, 11, 259
 Тревога 7, 10

Третье поколение 114
 «Тридцать пятый и другие годы...» 11, 334, 350
 «Тропа легка, душа вакантна...» 4, 5, 7, 9, 11, 253
 «Тускнела молния березы...» 1, 2, 4, 5, 6, 9, 11
 «Ты выглядишь бессовестно...» 1, 2, 150, 152, 188, 193
 «Ты слова грубого не скажешь...» 1, 87, 92
 1941-й (1941) 5, 6, 7, 9, 23, 26, 31, 295, 299, 300, 307, 319, 345
 1945-й (1945) 9, 31, 341, 345
 «Тяжелый металл» 9, 352, 373

У

«У взрывника Семенцова...» 229
 «У калиха» 3, 4, 5, 191
 У меня забота небольшая, цикл 2
 У нас с тобой, цикл 2
 «У нас с тобой, как никогда...» 2, 5, 8, 9, 11, 21, 179, 182, 339
 «У неба — жар, у труб — гипертония...» 4, 247, 256
 «У поэтов есть такой обычай...» 395
 У старого дома 69
 Убери кулаки... — см.: «Убери кулаки, не дури...»
 «Убери кулаки, не дури...» 1, 89
 «Убиваясь понарошке...» 7
 «Угарно от черемухи в лесу...» 5, 11, 292
 «Удивись, прими сполна...» 3, 4, 9, 11, 205, 228
 «Уже мороз не пронимает...» 4, 8, 236, 248, 339
 «Уже ничем не удивит...» 4, 8, 236

«Уже писали о Даманском...» 400
 Ужин в Габесе 3, 4, 5, 6, 7, 9, 239
 «Украдкой, как вор...» 7, 8, 9, 10, 11
 Улица 228
 Урал 97
 Урал, навеки я с тобой! 77
 Уральские самоцветы 7, 9, 10, 11, 30, 314, 321
 Уральский лес 107
 Урок критического реализма 7, 10
 «Устал, едва могу идти...» 2, 4, 5, 9, 11, 154, 160
 Усталость («В коленях дрожь...») 143
 Усталость («Я с ног валюсь...») 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 11, 16, 20, 21, 135, 181, 188, 200, 207, 303
 «Устраиваюсь на земле...» 10, 343
 Утки прилетели — см.: «Утки прилетели на болото...»
 «Утки прилетели на болото...» 1, 2, 4, 5, 6, 7, 9, 11, 16, 21, 124, 126, 132, 157, 193, 200, 266, 287, 405, 408, 545
 Утопает песня... 60
 Утро («Дозревает снегирь на морозе...») 7, 11, 26, 306, 330
 Утро («Ночью гремели басы...») 107
 Утро («Светает медленно, как тает...») 131, 136
 «Ухоженные, как могилы...» 7, 316, 317
 Учитель — см.: «Я помню Ярослава Смелякова...»
 «Учитесь любить у цветов...» 3, 8, 10, 11, 236, 238

«Ушел на пенсию и не вернулся...» 7
 «Уют далек от идеала...» 2, 3, 4, 5, 9, 179, 664

Ф

Февраль — см.: «Стынью, в недужную пору...»
 «Фирма веников не вяжет...» — см.: Веники
 Флотская фотография 9, 343
 Флотский май 38
 Фраза 8, 339

Х

«Халат известкой испоганив...» 5, 9
 Хлеб 1, 128
 Хлеб войны — см.: Хлеб
 Хлеб наш насущный 9, 352
 «Ходят мальчики в лито...» 11, 295
 «Хожу по деревенским улицам...» 5, 7, 9, 10, 295
 Холостяцкая доля 9
 Хопушка 9, 352, 364
 «Хотел, чтобы все женщины...» 9, 10, 332, 351
 «Хоть верьте, хоть не верьте...» 65, 71
 «Хочешь увидеть Москву?...» 7, 9, 26, 318, 329, 348
 «Хочу, чтоб все, как у других...» 191
 «Хрустят суставами составы...» 2, 4, 5, 7, 9, 11, 161
 Художник за работой — см.: «Художник красками живет...»
 «Художник красками живет...» 3, 4, 5, 7, 9, 11, 233, 235, 268, 292
 Художница 5, 9, 11, 295, 308, 342, 439

Ц

Цветы в больнице 226
Церковь 2
Цыганка 9, 352, 353, 364, 365, 386

Ч

Частушки 9, 352, 366
Часы 10, 332
Чебурак 9, 393, 394
«Чеканщик пригвоздил усталое...» 5, 8, 11, 274, 277, 279, 287
Человек 102
Человек с Большой Ордынки 395
«Челябинск елками торгует...» 3, 5, 8, 9, 11, 19, 233
«Чем больше сверху вниз течет...» — см.: Осень
«Чем занята душа...» 239
Четыре вариации на одну тему 4, 5, 7, 9, 10, 11, 247, 249, 256, 266
Черная дыра 5, 10
«Черное море пашни...» 5, 7, 9, 247
Чертова железяка 9, 352
«Читаю речи по бумажке...» 234
Член правительства 352
«Что бог? Он выше этаким...» — см.: Постфактум
«Что осталось у меня от Украины?...» 7, 9, 11, 343, 413
«Чтоб в лес пойти не надо визы...» 124, 132
«Чтобы написать стихотворение о любви...» 7, 8, 9, 10, 11
Чудесные времена! 81
Чудотворцы 9, 352, 369
Чуть не детективная история 9, 352, 370, 383

Ш

Шапка 9, 352
Шахматный этюд 7, 9, 10, 270, 321
«Шел первый снег...» 217
«Шифры генетического кода...» 4, 255, 347а
Школа 7, 10, 310
Школа искусств в Бангалоре 7, 10

Э

Эволюция 9, 352, 386
Эйфелева башня — см.: Комплимент Эйфелевой башне
Экскаваторщик 274, 275, 277
Экскурсия — см.: «...И город пал, подобно Трое...»
Элегия 2, 4, 8, 17, 169
Элегия, которую напишу... 5, 6, 7, 9, 11, 284, 343
Эпитафия 11
«Эта, в холщевом переплете...» 9, 10, 343
«Эта ночь, как стихи, без названия...» 273
«Это красное на синем...» 3, 4, 5, 7, 8, 9, 11, 14, 15, 17, 33, 199, 213, 339
Этюд 3, 4, 5, 6, 7, 9, 11, 15, 212, 218
Этюд для двоих 7, 8, 10, 34а, 315, 321
«Эх, была — не была!...» 77
Эх, Колька! — см.: «Эх, Колька, Колька, — горевала мама...»
«Эх, Колька, Колька, — горевала мама...» 2, 102, 163
«Эхо тычется в опушку...» 1

Ю

Юность 4, 8

Я

Я весь в заботах — см.: «Я весь в заботах корабела...»

«Я весь в заботах корабела...» 277, 283

«Я вино пока не очень...» 2, 159, 175

«Я люблю того...» 9, 10, 343

Я морю друг 47, 537

«Я начинал свою карьеру...» 2, 4, 5, 18, 142, 153, 160, 172, 188, 269, 410, 411

«Я не думаю о хлебе...» 3, 191, 199

«Я перед вами на духу...» 2, 169

«Я помню Ярослава Смеляко-

ва...» 5, 9, 284, 288

«Я работал на подхвате...» 7, 9, 11, 28, 329, 330, 333

«Я с ног валюсь...» — см: Усталость

«Я себя иллюзией не тешу...» 80

«Я смысл с лица грусть...» 7, 10

«Я трижды нарисовал одно и то же...» 3, 4, 5, 7, 9, 10, 228

«Я шеф веселого совхоза...» 4, 5, 259, 268

Язык любви 3, 4, 5, 7, 8, 9, 10, 11, 221, 232, 346, 347, 407, 413, 415

Ялтинские кошки 9, 337, 343, 347

Янган-Тау 217

Указатель заглавий художественных произведений, переведенных Н. И. Годиной

- | | |
|---|---|
| А вы слышали? 515 | Кассирша с улицы Сольфери-
но 7, 8, 9, 513, 514 |
| Атракцион 7, 9 | «Когда правительство гово-
рит...» 7, 504 |
| Баллада про ожидание 519,
520 | «Краса Донбасса прочим не в
пример...» 520 |
| Без названия, но и без особых
огорчений 513, 514 | Кризис любовной поэзии 514 |
| Ваня, это был я 5, 514 | Лесная прогулка 7, 8, 504 |
| Вскрытие деревьев 522 | Матэ Залка 3, 4, 5, 507 |
| Вторая любовь 5, 8, 511, 512,
514 | Микула 521 |
| Гонорары Назыма Хикмета 4,
5, 9, 509 | Мой алфавит 516, 518 |
| Девочке, которая торопится
вырасти 5, 514 | На столетие Андерсена 4, 5, 9 |
| Забой Стаханова 521 | Наследство 514 |
| Забота 7, 8, 504 | Не совсем понятные стихи о
Луи и султанах 5, 511 |
| Из Изета Сарайлича, цикл 3,
4, 5 | Недоразумение 4, 509, 514 |
| Из Маленькой Дубы 5, 511,
514 | Ночь темна 8 |
| Из Харальда Грилла, цикл 7, 8 | Ода велосипедисту 3, 4, 9, 508,
514 |
| Извините за непринятое при-
глашение 5, 514 | Она вернулась. Она спит 3, 4,
507, 514 |
| История 7, 504 | Опус 199-й 5, 9, 514 |
| | Ответ Энесу 4, 509, 514 |
| | Отчаянный речитатив 522 |
| | Отчизна 516, 517 |
| | Послание во Вьетнам 505 |
| | После работы 5, 9, 514 |

После Чернобыльской катастрофы 7, 8, 504	Смена адресов 4, 5, 9, 510, 514
Почти небесные стихи 514	Стихотворение любви, октябрь 1983-го 7, 8, 504
Пребывание в Стамбуле 7, 9, 513, 514	Судят 514
Прощание с европейским гуманистическим идеализмом 514	Так всегда с сыновьями 514
Роман о Даниле-почтальоне 4, 5, 9, 509, 514	Тысяча и первый рассказ о русских эмигрантах 5, 514
Славянская плакучая ива 514	Харун-ар-Рашид 514
Следующая книга 514	Элмас решает кроссворд 3, 4, 5, 9, 507, 514

Именной указатель

- Абдуллина Н. 583
Агеев Н. (418)
Аглямков М. 409
Азаров В. 538
Айзенберг О. 450
Аккерман Н. 486
Аксаков С.Т. (441)
Александров А. 489
Андерсен Г.-Х. (509)
Андреев Я. 348
Андропов Ю. (328, 347)
Астафьев В. П. 25, 444, (31, 341, 345, 350, 402, 442, 464, 591, 599, 606)
Астрашапов А. 49
Атаев С. 582
- Бавильский Д. 594, 596, 597, 604, 652
Барков И. С. (34а, 35, 328)
Баруздин С. 4, 255, 567, 577, 580, 634, (329)
Бархоленко А. 590
Басовский Н. 639
Батулин М. (142)
Бах И. С. (34, 244, 252, 256)
Башунов В. 444
Баюров А. (псевд. Н.И. Годины) 21
Бейнарович О. О. 462, 484, 492, 608
Белякова О. 635
Бироков С. 647
Блинов В. 34а
- Богатырев Ю. 456
Богданов В. 49
Богданова Г. М. 528
Борисов А. 578
Борченко Арк. 453
Брагин Н. П. 11
Бразинская О. 576
Брейтшверт В. 523
Будылин А. 489
Быков Л. П. 11а, 575, 584, 605, 640
- Валеев А. 606, 610
Валеев Р. 559, 618
Васильев С. 553
Васильева Ф. 264
Видерберг Б. (209)
Власов Б. (217)
Вохминцев В. 676
- Ганди И. (306)
Герасимов А. 526, (430)
Гжесьчак М. (Гжещак) (73)
Горбатовский Е. 623
Горбунова И. 370
Гравишкис В.Р. 541, (87, 401, 434, 435)
Григорьян Л. (343)
Грилл Х. 504
Гроссман М. 558
Громов С. 623
Губко Г. В. 462, 484, 482, 608
Гурдов О. 410

Густоев В. М. 483, (297, 474)

Дахно Н. 515

Джангиров К. 28а

Добровольский Р.С. 505

Доброхотов Л. 560

Доброхотова Д. 555, 672

Добрых С. 548

Долматовский Е. 506, 554

Донсков А.В. (484)

Доризо Н. (296)

Дупленский К. 671

Дьякова Е. 636

Евтушенко Е. А. (229, 432, 475)

Еранцев А. (225, 403)

Еремин В. 34, 462, 463, 484, 492, 608

Есенин С. (105, 337, 343, 347, 393, 394, 395, 416)

Ефремов В. 466

Ежиков Г. (429)

Желонкин И. 668

Зайцев А. (430)

Залка М. (507)

Засенко П. 413

Зубринский Н. 544

Иванов А. 667

Иванов В. 527

Ильин С. 571

Ильина В. В. 680

Ильина З.П. (468)

Каратов (Курбангалеев) С. 356, (430, 433)

Карпунин Г. 632

Кедров А. 556

Кердан А. Б. 34а, 35

Кержак В. 626

Кибальник А. (443)

Кириллин Б. 628

Киселев С. 579

Клименко М. 629

Ковалев Д. 1, 157, 542

Коган Е.И. 679

Кононов Г. 672, 673

Корякина-Астафьева М. С. (394а, 395)

Котницкий Г. 539, 624, 665

Красноруцкий П. Д. (479)

Кудричев Н. А. 1, 4, 7, 8, 9, 10

Кузин Н. В. 568, 581

Кузьменко С. 525

Кузьмин Е. 579

Кульдяев О. (350)

Купер Ф. (306)

Кураев М. 670

Курбатова Н. 675

Кушнер А. (217)

Ладнов А. (673)

Лазарева Ю. 586, 612

Лаптев М. 244, 253, 545, 561

Лебедев А. 243

Лермонтов М. Ю. (115)

Летягин А. 486

Лейдерман Н. Л. 605

Луи XVIII (511)

Львов М. (395)

Максимов О. 573

Максимцов В. 452, 587, 649, 650

Мальтус Т. Р. (162, 414)

Марков Г. 564

Маршалов Б. 627

Машин А. 672

Миллес К. (217)

Милошевич В. 406

Михайлов П. 543, 544

Моргулес И. 454, 464, 620

Морозов В. В. 572

- Набатникова Т. 648
 Найданович М. (511, 514)
 Наумова Г. М. 462, 484, 492, 608
 Низовой И. 411, 412, 516—520, 666, (306)
 Никишов Ю. 562, 566
 Новикова Л. 414, 415
 Ночовный М. 521
- Огнев В. 506
 Огурцов В. 563
 Окунев В. 611
 Орам П. 524
 Остий О. (514)
- Павлов Бор. 613, 633
 Павлов В. 569
 Павлова С. 465
 Панкевич Н. 623, 630
 Перебейнос П. 522
 Пережогина И. Н. 442а
 Петров А. (445)
 Петров Ю. (417)
 Петухов А. М. 2
 Пинигин В. 664
 Писанов Л. П. 402, 530, 621
 Подогов А. 663
 Покровская Л. 580
 Поляничко В. 546
 Пугачева А. (327, 329)
 Пушкин А.С. (35, 87, 436)
 Пыжов Ал. 71а
- Рабченко Л. М. (492)
 Ражавская Т. 644
 Росляков В. П. (423)
 Ротов К. 540
 Русяева Л. В. 528, 607
 Ручьев Б. (431)
 Садыков А. 637
 Сайтов Т. 404
 Самойлов Д. 593
- Сарайлич И. 405, 407, 408, 506—514, 545, 547, 642, 643, (4, 5, 175, 425)
 Селиванов В. В. (490, 491)
 Селиванова Г. 641
 Семигина Л. 573
 Сергеев С. 674
 Скворцов К. (250)
 Скобликов Г. 590
 Смеляков Я. (284, 288)
 Соколов В. (15, 218, 253)
 Соколова З. А. 462, 484, 492, 608
 Солнцев Р. 25
 Соловьев Н. М. (485)
 Соломин С. 205, 615, 625, 631, 638, 642, 643, 645, 651, 659
 Спешков В. 458, 459, 660
 Стаханов А. (521)
 Сурин Л. 574
- Толстоногов В. В. 5
 Тюссо 255, 350
- Уайт П. 524
 Усольцева В. С. 683
- Федотов С. 599
 Филипоненко А. 551
 Фонотов М. 449, 455, 565, 585, 653, 654, 657
 Фояков И. 552, 553, 600
 Фридлянский Б. 608
- Хакимова Ф. М. 679
 Ханбеков Л. В. 681
 Харьковский В. 646
 Хикмет Н. (509, 511)
 Хилл Дж. (Хиллстром Дж.) (209, 211, 260)
 Хлебников Б. (419)
 Ховив Е. 669
 Хомицкий П. Г. 490

Цветаева М. (337, 343, 347)

Цзе Вэнь (306)

Шалобаев А. 34а

Шишов К. (424)

Шмаков А. А. 557, 678, (440)

Шмакова Т. А. 678, (440)

Шопен Ф. (73, 83, 125)

Щетинкина Е. А. 11а

Эзрохи З. (600)

Эйленкриг Р. И. 672—674

Эпштейн С. 609, 622, 655, 658,
661

Ягодинцева Н. 461, 656

ГУК «Челябинская областная юношеская библиотека»

ГОДИНА
Николай Иванович

Рекомендательный
библиографический указатель

1999—2010 гг.

Составитель Валентина Васильевна Мииль

От составителя

25 августа 2010 года исполнилось 75 лет со дня рождения уральского поэта Николая Ивановича Годины. В 2001 году вышел в свет научно-вспомогательный библиографический указатель, который отразил литературу о жизни и творчестве Н. Годины за период с 1958 г. по июнь 1999 г., составленный кандидатом педагогических наук, доцентом ЧГАКИ Галиной Александровной Губановой. Данный библиографический указатель хронологически продолжает издание 2001 г. Он включает издания, имеющиеся в фондах Челябинской областной юношеской библиотеки и материалы, которые любезно предоставил сам Н. И. Година. Надеемся, что пособие будет интересно преподавателям школ и вузов, студентам, сотрудникам библиотек.

Весь материал систематизирован в двух основных разделах. В первом разделе «Творчество Н. Годины» представлены сначала отдельные издания поэтических сборников, малой прозы в хронологическом порядке, затем также в хронологическом порядке представлены публикации в периодической печати, различных альманахах и сборниках. Далее идут разделы «Общие работы», «Интервью», «Литературно-критические статьи, предисловия, рецензии». Статьи о жизни и творчестве поэта расположены в специальном разделе в хронологической последовательности. Есть самостоятельные разделы «Литература об отдельных сборниках» и статьи к отдельным юбилейным датам.

В конце пособия помещены три вспомогательных указателя: указатель заглавий художественных произведений, указатель заглавий художественных произведений, переведенных Н. И. Годиной, и именной указатель.

Година Николай Иванович

П о э з и я

Отдельные издания

1. **Графоман** : новые стихи / Н. Година. — Челябинск : Центавр, 2002. — 80.
2. **Музыка легкого поведения** : новые старые стихи / Н. Година. — Челябинск : Центавр, 2003. — 154 с. : ил.
Содерж.: Циклы: В краю непуганых обывателей; Человек, похожий на меня; Страсти по В. П.
3. **Страна деревьев** : кн. стихов / Н. И. Година. — Челябинск : Книга, 2004. — 126 с. : ил.
4. **Человек, похожий на меня** : стихотворения и переводы 1963—2005. В 2 кн. Кн. 1 / Н. Година. — Челябинск : Книга, 2005. — 272 с. : портр.
5. **Венера Миасская** : стихотворения / Н. Година. — Челябинск : Цицеро, 2006. — 207 с. : ил.
6. **Стеклянная женщина** : стихи / Н. И. Година. — Челябинск : Цицеро, 2006. — 160 с.
7. **Живые глаголы** : лирика / Н. И. Година. — Челябинск : Книга, 2008. — 160 с. : ил.
8. **Избранное : стихотворения** / Н. И. Година — СПб. : Мама-тов; М. : Вече, 2008. — 432 с.
9. **Страна деревьев** / Н. И. Година. — 2-е изд., доп. — Челябинск : Книга, 2010. — 208 с.
10. **Творительный падеж** : стихи / Н. Година. — Челябинск : Цицеро, 2010. — 127 с.

Стихи в периодических изданиях, сборниках, антологиях

1999

11. **Этюд; Деревня; Граница** / Н. Година // Лит. Россия. — 1999. — 23 июля. — С. 7.

2000

12. **«Будни»;** «Городская весна»; «Автопортрет»; «Творчество» / Н. И. Година // Горняцкая правда (Коркино). — 2000. — 2 февр. — С. 2.

2001

13. **«Люби меня таким, какой я есть...»** / Н. И. Година // Тусовка : мол. вып. газеты «Глагол» (Миасс). — 2001. — февр. — С. 1.
14. **«Чу! — просыпается ботаник...»;** Сумерки / Н. И. Година // Глагол (Миасс). — 2001. — 8 марта. — С. 3.
15. **«Грубее строки, тяжелей слова...»;** Париж / Н. И. Година // Глагол (Миасс). — 2001. — 16 мая. — С. 5.
16. **«Пусть жизнь моя будет моей...»** : из новых стихов / Н. И. Година // Челяб. рабочий. — 2001. — 10 авг. — С. 7.
17. **«Погладил глобус по головке...»** / Н. И. Година // Глагол (Миасс). — 2001. — 17 авг. — С. 3.
18. **«Погружаясь в память, как в подвал...»;** «Бесконечно, но не беспредельно...»; «Погладил глобус по головке...»; «Чу! Просыпается ботаник...»; «Печальный случай»; «Не сторит осина от стыда...» / Н. И. Година // Урал. — 2001. — № 8. — С. 76—77.
19. **«Река в глазах рябит до одури...»;** «Ели и пили, как лошади...»; «Бесконечно, но не беспредельно...» / Н. И. Година // Глагол (Миасс). — 2001. — 16 нояб. — С. 9.

2002

20. **«Не сторит осина от стыда...»** / Н. И. Година // Глагол (Миасс). — 2002. — 11 янв. — С. 10.
21. **«Заглянул — удивился...»** / Н. И. Година // Арион (Москва). — 2002. — № 35. — С. 35.
22. **«Как с Богом, побеседовал с Боже...»;** «Прокуковали четыре...»; «Саям тебе мое, Салим...»; «Закрыв глаза, стал невидимкой...»; «С замутненным разумом река...»; «Ели и пили как лошади...»; «Старик, склеротик, одуванчик...»; «Торчу в постылом Мухоморском...»; «Город»; «Поэты больше не пророки...»; «Деревня меня не узнала...»; «Не забуду марксистские лекции...»; «Безо всякой задней мысли...»; «Нашел занятие — болеет...» / Н. И. Година // Урал. новь (Челябинск). — 2002. — № 13. — С. 9—11.
23. **Мешок со снимками:** «Лауреат квартальной премии...»; «Сугробы плавные, как крылья...»; «Прикинулся веником куст...»; «Когда-то я в учебке на плацу...»; «Голод не тётка

- и холод не дядька...»; «Душа давно без музыки живет...»; «Величие богов, фигур величина...»; «Опус»; «Париж»; «Погладил глобус по головке...»; «Дул ветер с поправкой на лето...»; «Колхозный пахарь и ходок...»; «Сумерки»; «По ходу действия весна...»; «Куличок»; «Навалились гамузом на Бога»; «Скрадная и тихая, как сапа...»; «Август»; «Не чокаясь, помянем графомана...» / Н. И. Година // Знамя. — 2002. — № 8. — С. 101—105.
24. **«Не сторгит осина от стыда...»**; «Прикинулся веником куст...»; «Ели и пили, как лошади...»; «Погладил глобус по головке...»; «Сумерки» // Грани: поэт. сб. к 60-летию г. Коркино. — Коркино : Автограф. — С. 16—18.
25. **1945** («За краем зимнего пробела») / Н. И. Година // День и ночь (Красноярск). — 2002. — № 3—4. — С. 129.
26. **«Человек, похожий на меня...»**; «Не от поезда — от человечества...»; «Деревня меня не узнала...»; «Пусть жизнь моя будет моей...»; «Погладил глобус по головке...»; «Отдаю себе отчет...» / Н. И. Година // Лит. газета. — 2002. — № 30. — С. 14.
27. **«Родина»**; «Малина»; «Романс»; «Ездите по свету все...»; «Утки прилетели на болото...»; «Прекрасен язык...»; «Окликаю по имени рощу...»; «Обломали радость и по ветке...»; «Однажды неосторожно перебегая поле...»; «Снег» / Н. Година // Литература России. Южный Урал : хрестоматия. 5—9 кл. / сост. Н. А. Капитонова, Т. Н. Крохалева, Т. В. Соловьева. — Челябинск, 2002. — С. 293—298.

2003

28. **Миниатюры**: «Упрек Астафьева принимаю...»; «Придумал для себя Арбат...»; «Навалились гамузом на Бога...»; «Мыльно пенятся облака...»; «Отдаю себе отчет...»; «Заглянул — удивился...»; «Рос, мужал, радовался...»; «Барков»; «Манна»; «Владимиру Боже» / Н. И. Година // Веч. Челябинск. — 2003. — 7—8 февр. — С. 10.
29. **«Лауреат квартальной премии...»**; «Сугробы плавные, как крылья...»; «Прикинулся веником куст...»; «Душа давно без музыки живет...» / Н. И. Година // Media Лидер (Челябинск). — 2003. — № 37. — С. 7.
30. **«Музыка легкого поведения»**: «Музыка легкого поведения...»; «Под Соловьева, который Седой...»; «До смерти дожить еще надо...»; «Как с Богом, побеседовал с Боже...» / Н. И. Година // Челяб. рабочий. — 2003. — 12 нояб. — С. 3.

31. **Город** («Пейзаж типовой и неброский...») / Н. И. Година // Миас. рабочий. — 2003. — № 54—55. — С. 3.
32. **«Окликаю по имени рошу...»; «Сирень»; «Октябрь в Ильменах»; «Ноябрь»; «Веники»; «Малина»** // Область вдохновения : юбил. издание: в 2-х т. / сост. М. Ф. Шанбатуев. — Челябинск, 2003. — Т. 2. — С. 60—62.
33. **«Похоже, дятел настучал...»; «Нашел занятие — болеет...»; «Придумал для себя Арбат...»; «До смерти дожить еще надо...»; «Лауреат квартальной премии...»; «Дул ветер в поправкой на лето...»; «Навалились гамузом на Бога...»; «Прокуковали четыре...»; «Закрыв глаза, стал невидимкой...»; «Ели и пили, как лошади...»; «Старик, склеротик, одувачик...»; Город («Пейзаж типовой и неброский...»); «Деревня меня не узнала...»; «Не забуду марксистские лекции!»; «Без всякой задней мысли...»** // Совр. уральская поэзия : антол. 1997 — 2003 гг. / сост. В. О. Кальпиди. — Челябинск, 2003. — С. 50—52.
34. **«Прокуковали четыре ...»; «Без всякой задней мысли...»; «Лауреат квартальной премии...»; «Деревня меня не узнала...»**: (посвящается Олегу Хомякову) / Н. И. Година // Природная газета (Нижний Тагил). — 2003. — 6 нояб. — С. 11.
35. **«Язык любви»; «Чтобы написать стихотворение о любви...»** / Н. Година // Литература России. Южный Урал. : хрестоматия 10—11 кл. / сост. Т. Н. Крохалева, Т. В. Соловьева, Л. И. Стрелец. — Челябинск, 2003. — С. 297—298.

2004

36. **«И пробуждается поэзия во мне...»**: «Тропа легка, душа вакантна...»; «Поеду в Овсянку к Астафьеву...»; «Сугробы плавные, как крылья...»; «Придумал для себя Арбат...»; «Торчу в постылом Мухосранске...»; «В краю непутаных обывателей...»; «Возвышенно игривы...»; «Под Соловьева, который Седой...»; «Музыка легкого поведения...»; «Я такой простой и ты простая...» / Н. И. Година // Чаша круговая : лит.-худож. альм. — Екатеринбург, 2004. — № 3. — С. 6—10.
37. **«Малина»; «Добро»; «Каплет мартовская проза...»; «Где сохнет по дождю Атлян...»; «Мама»; «У нас с тобой, как никогда...»; «Стихи по поводу»; «Пожертвуем, Адамы, по ребру...»; «Расшевелила сумерки звезда...»; «Слышишь, о чем говорят птицы...»; «Любовь ворованной была...»; «Вокруг творилось разное...»; «Чеканщик пригвоздил устало...»; «Зачем тебе такое лихо...»; «Отыскивая лучшие слова...»; «С тех пор, как я**

- тебя встретил...»; «Пока любишь не стареешь...» / Н. Година // Миас. панорама. — 2004. — 5 марта. — С. 4.
38. **«Мрамор Венеры Миасской»:** «Все, что ни сложу, все о Миассе...»; «Саям мое тебе, Салим...»; «До смерти дожить еще надо...»; «Плавный мрамор...»; «Селевым потоком стадо...»; «Застучал какой-то клапан...»; «Ту ночь приснился Витя Поляничко...»; «Дым отчества не сладок...» / Н. И. Година // Миас. рабочий. — 2004. — 20 нояб. — С. 5.
39. **«Последний...»;** «Не сгорит осина от стыда...»; «Сталлоне — списанный с Давида...»; «Наелся ратник музыкальной каши...»; «Лауреат квартальной премии...»; «Похоже, дятел настучал...»; «Без всякой задней мысли...» / Н. Година // Врата Сибири : лит.-худож. и ист.-краевед. альм. / ред. А. Васильев. — Тюмень, 2004. — С. 145—146.
40. **«Этот город мне не по ранжиру...»** / Н. И. Година // День и ночь (Красноярск). — 2004. — № — 2. — С. 51.

2005

41. **«Страна деревьев»:** «Каплет мартовская проза...»; «Пока что небо птице мелко...»; «Потянуло на природу...» / Н. И. Година // Миас. рабочий. — 2005. — 5 марта. — С. 6.
42. **«Жара»** / Н. Година // Аргументы и факты. — 2005. — № 14. — С. 3.
43. **«Веду оседлый образ жизни...»** / Н. Година // Лит. Россия. — 2005. — № 9. — С. 7.
44. **«Беззащитный защитного цвета...»;** «Тишина»; «Устал, едва могу идти...»; «Барков»; «Старые игрушки»; «Добро»; «Дом»; «Утки прилетели на болото...»; «Никакая там не знаменитость»; «Еще цветы, в слезах спросонок...»; «Гроза»; «Засторонилась от меня...»; «Лес»; «Два зуба выбили забору...»; «Убиваясь понарошку...» / Н. И. Година // Миас. рабочий. — 2005. — 26 авг. — С. 3.
45. **«Гора...»;** «Взрыв...»; «Утки прилетели на болото...»; «Мама...»; «Погода делает не то...»; «Надпись на книге стихов...»; «Веники...»; «1941...»; «Добро...»; «Возвышенно игривы...»; «Ели и пили, как лошади...»; «Весна ни взад и ни вперед...»; «Муравей» // Лира (Южноуральск) : лит.-худож. альманах. — 2005. — С. 4—5.
46. **«Куличок»;** «Деревня меня не узнала...»; «Повесть»; «Болото тихое, но бедное чертями...»; «Утки прилетели на болото...»; «Похоже, дятел настучал...»; «Обломали радость и по ветке...»; «Поставлю памятник жене...»; «Ели и пили, как лошади...» / Н. Година // Сельская новь. — 2005. — № 7. — С. 40.

47. **Два посвящения:** «Пусть жизнь моя будет моей...» (Валентину Курбатову); «Дул ветер с поправкой на лето...» (Илье Фоянкову) / Н. Година // День и ночь (Красноярск) — 2005. — № 9—10. — С. 114.
48. **«Измерен ямбом и хореем»;** «Герои одноразовых стихов»; «Когда Петренко и Астафьев...»; «Март, похоже, не горит...»; «Фотосинтезирующей клеткой» / Н. Година // Урал. — 2005. — № 12. — С. 16—17.
49. **«Музыка легкого поведения...»;** «Таращась в мутный телевизор...»; «Возвышенно игривы...»; «И где общественное благо...»; «Саям моё тебе, Салим...»; «Как с Богом, побеседовал с Боже...»; «Не забуду марксистские лекции!»...; «Утки прилетели на болото...» / Н. Година // Московский Парнас. — 2005. — № 8. — С. 103—107.
50. **«На неудобном склоне лет»:** «Луна легла орлом...»; «Состояние нестояния...»; «Березы меряются ростом...»; «Помолись за меня богомол...»; «Измерен ямбом и хореем...»; «Под мостиком имени Жмаева...»; «Плавный мрамор Венеры Миасской...»; «Вдоль Немецкой заимки...»; «Николаю Соловьеву, художнику...»; «А ель с сосною не роднятся...» / Н. Година // День и ночь (Красноярск) — 2004. — № 5—6. — С. 312—313.
51. **«Пусть жизнь моя будет моей...»;** «Дул ветер с поправкой на лето...» / Н. Година // День и ночь (Красноярск). — 2005. — № 9—10. — С. 114.
52. **«Родина»;** «Деревня» / Н. Година // Край Октябрьский — Отчизны частица / авт.-сост. А. Г. Кухтурский. — Еманжелинск, 2005. — С. 405.
53. **«Однажды, неосторожно перебегая поле...»;** «Под Соловьева, который Седой...»; «Поставлю памятник жене...»; «Протоколы профсоюзных мудрецов...»; «Утки прилетели на болото...»; «Не забуду марксистские лекции!» / Н. Година // Сиб. Афины (Томск) : лит. альманах. — 2005. — № 1. — С. 16.
54. **«Измерен ямбом и хореем...»;** «Герои одноразовых стихов...»; «Когда Петренко и Астафьев...»; «Март, похоже, не горит...»; «Фотосинтезирующей клеткой...» / Н. Година // Урал. — 2005. — № 12. — С. 16—17.
55. **Стременная чарка** («Веду оседлый образ жизни...»); «На фоне пробегающих пейзажей...»; «Раскинулись ляжки широко...»; «Переливчатая перепонка...»; «Пьяный в Стеньку Разина...»; «От Самары до Самарки...»; «Расширяю кровеносные сосуды...»; «Еще не слетнела вода...»; «Шершень витязем в тигровой шкуре...»; «Моя корневая система...»;

«Пили брагу на махорке...»; «Строка»; «Фотосинтезирующей клеткой...»; «Дождь ворожат? — над суетным ором...»; «Стременная чарка на дорогу...»; «Сапоги дорогу знают...»; «Голлем, известью белея,...»; «Белая лошадь в натуре...» / Н. Година // День и ночь (Красноярск). — 2005. — № 11-12 (53). — С. 229 — 231.

2006

56. «**Соименник морозный Никола...**»; «Рабыня палисадников, рябина...» / Н. Година // Писательская Юбилейная (Челябинск). — 2006. — апр. — С. 2.
57. «**Существительное на руках**»; «За окном гололед с гололедицей...»; «Пока душа простится с телом...»; «Когда пророческий услышал бас...»; «Тут мать прилегла под березкой...»; «Морозоустойчивая ребятня...»; «Надо очень захотеть, чтоб сбылось...»; «— Откуда дровишки? — сурово...»; «Отец мой, ростом в полтора Ивана...»; «Пока устанет блекотать...»; «Озерняются за озером овсы...» / Н. Година // День и ночь. — 2006. — № 7-8. — С. 13—14.
58. «**Шумит сурово брянский лес...**»; «До смерти дожить ещё надо...»; «Морозоустойчивая ребятня...»; «Стременная чарка на дорогу...»; «Поброжу, продаю глаза...»; «Утешаем друг друга словами...»; «Пока держалась за коровий хвост...»; «Надо очень хотеть, чтоб сбылось...»; «Накукарекал счастья на двоих...» // Юж. Урал (Челябинск). — 2006. — № 4. — С. 163—166.

2007

59. «**Брал без разбега и с первой попытки...**»; «Перед Богом все равны...»; «Пейзажи в духе Рокуэлла Кента...»; «Деликатно негибкая речка...»; «Любезная русскому уху...»; «Не черт, приписанный к болоту...»; «Стоящий по пояс в могиле...»; «Хорошо поет, но слишком громко...»; «Жара стоит на выдаване...»; «Женщина, красивая, как лошадь...» // Юж. Урал (Челябинск). — 2007. — № 5. — С. 77—80.
60. «**За окном гололёд с гололедицей...**»; «Отец мой, ростом в полтора Ивана...»; «Рабыня палисадников, рябина...» // Вера. Надежда. Любовь : стихи / ред.-сост. Э. П. Молчанов, Г. В. Иванов. — Екатеринбург, 2007. — С. 232.
61. «**Муравей**»; «Пока душа простится»; «Надо очень захотеть, чтоб сбылось...»; «Весна ни взад и ни вперед...» / Н. И. Година // Мяс. рабочий. — 2007. — 13 апр. — С. 7.

2008

62. «**За окном гололед с гололедицей...**»; «Никогда от денежной лопаты...»; «Из камыша выкрикивает выводок...»; «Расшатали нервную систему...»; «На одноклеточном уровне...»; «Озерняются за озером овсы...»; «Пока устанет блекотать...»; «Избавясь от свободных радикалов...»; «В природе относительный порядок...»; «Фонарю до лампочки темнота за углом...» / Н. Година // Юж. Урал (Челябинск) — 2008. — № 6. — С. 217—220.
63. «**Моя корневая система**»: «Тут мать прилегла под березой...»; «Отец мой, ростом в полтора Ивана...»; «Моя корневая система...»; «Озерняются за озером овсы...»; «Начало лета объявил шиповник...» / Н. Година // В железной реальности века : стихи и проза писателей Юж. Урала / сост. и ред. А. К. Белозёрцев. — Челябинск, 2008. — С. 181—183.
64. «**Поеду в Овсянку к Астафьеву...**»; «Возвышенно игривы...»; «Под Соловьева, который Седой...»; «Музыка легкого поведения...» / Н. И. Година // Русская сибирская поэзия: антология XX век : стихи. — Кемерово, 2008. — С. 84.

2009

65. «**Из камыша выкрикивает выводок...**»; «Не черт, приписанный к болоту...»; «Исшаркал все глаза, из электрички глядя...»; «Храм»; «Стоящий по пояс в могиле...»; «Пейзажи в духе Рокуэлла Кента...»; «Расшатали нервную систему...»; «Брал без разбега и с первой попытки...» / Н. Година // Урал. следопыт. — 2009. — № 3. — С. 43—44.
66. «**Пока устанет блекотать...**»; «Жара стоит на повяданье...»; «Озерняются за озером овсы...»; «Пока душа простится с телом...»; «Женщина, красивая, как лошадь...»; «На мне одышает природа...»; «Пока держалась за коровий хвост...»; «За окном — гололед с гололедицей» // Поэтический марафон — 2007 : альманах. — Екатеринбург, 2008. — С. 47.
67. «**Сам себя собирал по строчке...**»; «Пугает, производит впечатление...» // Мяс. рабочий. — 2009. — 18 апр. — С. 3.
68. «**Никогда от денежной лопаты...**» // Мяс. рабочий. — 2009. — 23 мая. — С. 3.

2010

69. «**Челябинск ёлками торгует...**» / Н. Година // Мой Челябинск: город глазами современников / ред.-сост. А. А. Золотов. — Челябинск, 2010. — С. 127.

Малая проза

Отдельные издания

70. **Царенок** : из уст. рассказов В. И. Родикова-Кузьева / Н. И. Година. — Челябинск : Транспорт, 2001. — 68 с.
71. **Поцелуй меня с разбегу** : проза / Н. И. Година. — Челябинск : Книга, 2005. — 207 с. : ил.
72. **Запевалов против Запивалова** / Н. И. Година. — Челябинск : Книга, 2007. — 192 с. : ил.

Малая проза в сборниках, альманахах

73. **«Что в имени тебе моем?»** / Н. Година // Деловой Урал (Челябинск). — 1999. — 24 сент. — С. 8.

2000

74. **«Что стало для вас в последнее время самым сильным эстетическим переживанием?»** / Н. Година // Челяб. рабочий. — 2000. — 17 мая. — С. 3.
75. **И не хотелось жить солдату....**: актеров советского кино у нас не только знали в лицо, им подражали подростки / Н. И. Година // Деловой Урал (Челябинск). — 2000. — 19 окт. — С. 7.
76. **Кому повезет**; Тоска почёта; Успел — не успел / Н. Година // Афины : альм. — 2000. — № 4. — С. 49.
77. **Царенок**: из устных рассказов Владимира Ивановича Родикова-Кузьева / Н. И. Година // День и ночь (Красноярск). — 2000. — № 5—6. — С. 262—268.

2001

78. **Бывальщина**: Для науки; Успел — не успел; Кому повезет / Н. Година // Урожайная газ. (Челябинск). — 2001. — 15—28 авг. — С. 8.
79. **Свой шесток**: Тоска почёта; Для науки; «Крестный отец» / Н. Година // Деловой Урал (Челябинск). — 2001. — 23 февр. — С. 8.
80. **Свой шесток**: Миниатюры (Интервью; Дети; В больнице) / Н. И. Година // Деловой Урал (Челябинск). — 2001. — 7 марта. — С. 8.
81. **Свой шесток**: Интервью; Дети; В больнице / Н. Година // Опорный край (Челябинск). — 2001. — 19 июля. — С. 8.
82. **Свой шесток**: Хуже Пушкина; Тамбовская капуста / Н. Година // Опорный край (Челябинск). — 2001. — 6 сент. — С. 8.
83. **Свой шесток**: Золотая розга; Обида; По осени / Н. Година // Опорный край (Челябинск). — 2001. — 4 окт. — С. 8.

84. **Свой шесток:** Хопушка; «Синдром легкомыслия» / Н. Година // Опорный край (Челябинск). — 2001. — 25 окт. — С. 6.
85. **Свой шесток:** Свободный художник; Он последний; В районе Сокольников / Н. Година // Опорный край (Челябинск). — 2001. — 6 дек. — С. 6.
86. **Царенок:** из устных рассказов Владимира Ивановича Родикова-Кузьева / Н. Година // Юж. Урал : альманах. — Челябинск, 2001. — С. 85-111.

2002

87. **«Говорите о любви любимым...»;** Люди в кожных; «Все, что было его, — ныне ваше...»; «Игра в слова — опасная забава...» / Н. Година // Единая семья. — 2002. — № 4. — С. 87—94.
88. **Година, Н. И. Как мы пытались трезвыми пожить:** в 1985 году в Миассе было организовано Общество трезвости / Н. И. Година // Глагол (Миасс). — 2000. — 7 июня. — С. 3.
89. **«Маня, ты счастливый человек!»;** «Судьба определила быть мне в Челябинске...»; Тамбовская капуста; Хуже Пушкина // День и ночь (Красноярск). — 2002. — № 3—4. — С. 128—129.
90. **Микроновеллы:** «Столбы»; «Тоска почета»; «Свободный художник»; «Трояк»; «Тамбовская капуста»; «Хуже Пушкина»; «Кому повезет»; «Успел — не успел»; «Мышлян»; «Для науки»; «Письмо»; «Жена писателя»; «Кино»; «Смотрины»; «Интервью» / Н. Година // Урал. — 2002. — № 8. — С. 143—149.
91. **Продолжение следует** / Н. Година // Антология «Лилии» : сб. — Челябинск, 2002. — С. 373.
92. **Тады еще плясни:** Негр; За неделю до Куприяна; Крестный отец; Свойки; Кошка; Гость; Поцелуй меня с разбегу : проза / Н. Година // Лит. Россия. — 2002. — № 52. — С. 2.

2003

93. **Алеша — червовый король** / Н. Година // Media Лидер (Челябинск). — 2003. — № 41. — С. 7.
94. **Миниатюры:** Тамбовская капуста; На Курбенском озере; Звонок; Хуже Пушкина / Н. Година // Веч. Челябинск. — 2003. — 7—8 февр. — С. 10.
95. **Поеду в Овсянку к Астафьеву;** Судьба определила быть мне в Челябинске; Алеша — червовый король; Маня, ты счастливый человек; Часы — амулет; Звонок; На Курбенском озере; Тамбовская капуста; Хуже Пушкина / Н. Година // От Невы до Ангары : спец. прилож. к журн. «Многонациональная лилия». — Челябинск, СПб, 2003. — С. 84—88.

2004

96. **Помнит ли город?** / Н. Година / Миас. рабочий. — 2004. — 23 марта. — С. 3.
97. **Два воспоминания:** Часы-амулет; На Курбенском озере / Н. Година // День и ночь (Красноярск). — 2004. — № 1–2. — С. 50.

2005

98. **Коротко о себе** / Н. Година // Поцелуй меня с разбегу : проза. — Челябинск, 2005. — С. 202–206.

2006

99. **Миасс** // Миасс — наша судьба : док.-биограф. сб. / сост. Н. И. Година. — Челябинск, 2006. — С. 7–12.
100. **Формула поведения** // Миасс — наша судьба / сост.-ред. Н. Година. — Челябинск, 2006. — С. 344–351.

2007

101. **Царенок** / Н. И. Година // История людей : альманах. — Челябинск, 2007. — Вып. 9. — С. 180–294.

Общие работы

102. **Виктор Петрович (Астафьев) с внуком Витей, сыном Андреем и поэтом из Челябинска Николаем Годиной на Литературных встречах.** Дивногорск : (фото) // Рожденный Сибирью : фотоальбом к 75-летию В. П. Астафьева. — Красноярск, 1999. — С. 122.
103. **Эпштейн, С. Цветы к надгробию писателя :** (Н. И. Година присутствует на установлении памятника на могиле одного из основателей литературного объединения «Ильменит» Владислава Гравишкиса) / С. Эпштейн // Миас. рабочий. — 2001. — 23 окт. — С. 1.
104. **Занько, Л. Ты — женщина, и этим ты права :** (одна из победителей конкурса «Женщина года» в Миассе — педагог-психолог школы № 17 — Оксана Година, дочь Н. И. Годины) / Л. Занько // Миас. рабочий. — 2004. — 23 нояб. — С. 1.

Интервью

105. **Безрученко, М. Талант, что золото в руде:** вот уже сорок лет литобъединение «Ильменит» возглавляет «играющий тренер», поэт Николай Година / М. Безрученко // Миас. рабочий. — 2007. — 11 апр. — С. 3.

106. **Валеев, А. Южному Уralу нужен литературный музей** / А. Валеев // Челябин. рабочий. — 2010. — 10 июня. — С. 3.
107. **Дело для души: интервью с Н. И. Годиной** // От Невы до Камчатки : спец. прилож. к журн. «Новый век». — Челябинск; СПб., 2004. — С. 2—3.
108. **Используя опыт... привнося поиск...: интервью с Н. И. Годиной** // Новый век : лит.—худ. альманах, прилож. к журн. «Многонациональная «Лилия». — Челябинск, 2003. — С. 2—5.
109. **Смирнова, О. Виктор Астафьев: «От Урала я устал невероятно»** / О. Смирнова // Деловой Урал (Челябинск). — 2000. — 20 июля. — С. 7.
110. **Еремин, В. «Я — не сторонний наблюдатель»: со своими новыми стихами Николай Година первыми познакомил миасцев** / В. Еремин // Челябин. рабочий. — 2002. — 3 авг. — С. 7.
111. **Еремин, В. «Остаюсь собой»: отдав три года прозе, известный южноурал. поэт «возвращается на круги своя»** / В. Еремин // Челябин. рабочий. — 2001. — 10 авг.
112. **Кондрашов, Д. «Все будет нормально...»: челяб. поэту Николаю Године исполнилось 68 лет** / Д. Кондрашов // Media Лидер (Челябинск). — 2003. — № 33. — С. 3.
113. **Фонотов, М. Неожиданное знакомство: счастливый случай — издаться самостоятельным поэтам** / М. Фонотов // Челябин. рабочий. — 2002. — 23 авг. — С. 7.

Литературно-критические статьи, предисловия, рецензии

114. **Я растерян, поскольку вчера должен был выступать... :** (текст выступления) // Литератур. встречи в русской провинции: материалы Второй Всерос. конф. по проблемам соврем. отечеств. литературы, книгоиздания, чтения и библ. дела. 14—19 сент. 1998 г. — Красноярск, 2000. — С. 77—79.
115. **«Есть дальняя пристань, последний удел...» :** (о поэте О. Чухонцеве) / Н. Година // Деловой Урал (Челябинск). — 2000. — 17 марта. — С. 8
116. **Симпатичная книга :** (рец. на книгу С. А. Эпштейна «Избранное») / Н. Година // Миас. рабочий. — 2001. — 24 февр. — С. 3.
117. **История женщины :** (рец. на книгу С. Фатыхова «История женщины») / Н. Година // Миас. рабочий. — 2001. — 12 мая. — С. 3.

118. **«Не плачь, чибис, все будет хорошо»:** об авторе и его книге / Н. Година // Соловьиный остров: Юж. Урал в этюдах / М. Фонотов. — Челябинск, 2001. — С. 3—4.
119. **Последний поклон :** (о рус. писателе В. П. Астафьеве, который умер 29 нояб. 2001 г. / Н. Година // Челяб. рабочий. — 2001. — 30 нояб. — С. 1.
120. **Симпатичная книга :** (рецензия на книгу С. А. Эпштейна «Избранное») / Н. Година // Миас. рабочий. — 2001. — 24 февр. — С. 3.
121. **Богатенков, Ю. «Нет слов, только слезы»:** Година об Астафьеве / Ю. Богатенков // Урал. Курьер (Челябинск). — 2001. — 30 нояб. — С. 3.
122. **10 февраля 2002 года «Миасскому рабочему» исполняется 67 лет** / Н. Година // Миас. рабочий. — 2002. — 9 февр. — С. 2.
123. **«Сотрудничество: труд и творчество»: интересная книжка со скучным названием** / Н. Година // Челяб. рабочий. — 2002. — 28 нояб. — С. 6.
124. **Жизнь удалась :** (В. А. Топтунову исполняется 60 лет) / Н. Година // Челяб. рабочий. — 2002. — 11 мая. — С. 3.
125. **«Городской» писатель Гравишкис:** к 93-летию со дня рождения / Н. Година // Миас. рабочий. — 2002. — 18 апр. — С. 8.
126. **Эффект Оболенского: из этой биографии ничего не выкинешь и ничего не добавишь:** (воспоминания относятся к 1972 г.) / Н. Година // Челяб. рабочий. — 2003. — 29 янв. — С. 5.
127. **Музыка слова Мастера:** Виктору Астафьеву — 80 лет / Н. Година // Миас. рабочий. — 2004. — 10 июля. — С. 2.
128. **Несколько эпизодов из жизни «ушедшего объекта»:** избр. места из будущей книги / Н. Година // Media Лидер (Челябинск). — 2003. — № 34. — С. 7.
129. **Несколько эпизодов из жизни «ушедшего объекта»:** / Н. Година // От Невы до Камчатки : спец. прилож. к журн. «Многонациональная «Лилия», 2004. — Челябинск; СПб, 2004. — С. 101—109.
130. **Язык Астафьева:** он не давал врать великому писателю и человеку / Н. Година // Челяб. рабочий. — 2004. — 15 окт. — С. 7.
131. **Об авторе** // Время выбора: стихи / О. Смирнов. — Челябинск, 2004. — С. 3.
132. **Жизнь кипит :** (о Виталии Александровиче Топтунове — директоре Челябинского областного центра народного творчества) / Н. Година // Челяб. рабочий. — 2005. — 6 янв.
133. **Эффект Оболенского:** из жизни «ушедшего объекта» / Н. Година // День и ночь (Красноярск). — 2005. — № 5—6. — С. 74—76.

134. **Язык Астафьева** // Астафьевские чтения : Вып. 3 (19—21 мая 2005 г.). — Пермь, 2005. — С. 44—47.
135. **Жизнь кипит** : (сорокалетие творческой деятельности Виталия Александровича Топтунова — директора Челяб. обл. центра нар. творчества) // Миасс — наша судьба : док.-биогр. сб. / сост. Н. И. Година. — Челябинск, 2006. — С. 330—332.
136. **Жизнь удалась** : (Виталий Топтунов — директор Челябинского государственного центра народного творчества) // Миасс — наша судьба : док.—биогр. сб. / сост. Н. И. Година. — Челябинск, 2006. — С. 327—330.
137. **Пастушья звезда** : коротко об авторе / Н. Година // Пастушья звезда: Легенды родного края / А. Кухтурский. — Челябинск, 2006. — С. 3.
138. **Новая книга Михаила Лаптева** / Н. Година // Миас. рабочий. — 2010. — 31 июля. — С. 3.

Статьи о жизни и творчестве Н. И. Годины

2000

139. **Эпштейн, С. Чудиновские новеллы**: вышла из печати книга прозы Н. Годины «Царенок» / С. Эпштейн // Миас. рабочий. — 2000. — 2 марта. — С. 3.
140. **Белякова, О. «...Своей столицей я выбрал стгоряча Миасс»** / О. Белякова // Глагол (Миасс). — 2000. — 15 сент. — С. 2.
141. **Константинов, А. Чем живут писатели Челябинска** / А. Константинов // Танкоград. — 2000. — окт. — С. 4.
142. **Моргулес, И. Снова в Овсянке, снова у Астафьева** / И. Моргулес // Южноурал. панорама (Челябинск). — 2000. — 7 окт. — С. 7.
143. **Наш земляк, поэт Николай Година...** // Глагол (Миасс). — 2000. — С. 1.
144. **Эпштейн, С. Души восторг и вечное движение: день рождения «Ильменита»** / С. Эпштейн // Миас. рабочий. — 2000. — 11 нояб. — С. 3.

2001

145. **Эпштейн, С. Читателю о поэте: в Челябинске выпущена книга «Година Николай Иванович: науч.-вспомогат. библиогр. указ.»** / С. Эпштейн // Миас. рабочий. — 2001. — 3 мая. — С. 2.
146. **Астафьев, В. Среди деревьев мне уютней: великий русский писатель Виктор Астафьев о челяб. поэте и прозаике**

- Николае Године / В. П. Астафьев // Челябин. рабочий. — 2001. — 10 авг. — С. 7.
147. **Богатенков, Ю.** «Нет слов, только слезы»: Година об Астафьеве / Ю. Богатенков // Урал. Курьер (Челябинск). — 2001. — 30 нояб. — С. 3.
148. **Година Николай Иванович** / В. А. Черноземцев // Челябинск: энцикл. — Изд. испр. и доп. — Челябинск, 2001. — С. 199.: фот.
149. **Фонотов, М.** **Берестяная грамота поэта** : (о книге белых (свободных) стихов «Берестяная грамота» / М. Фонотов // Соловьиный остров : Юж. Урал в этюдах. — Челябинск, 2001. — С. 146—151.
150. **Авраменко, Ю.** **Последний поклон** : (Виктор Астафьев приезжал в Челябинск. Был знаком с нашими писателями: Н. Годиной, С. Петровым и др.) // Южноурал. панорма (Челябинск). — 2001. — 4 дек. — С. 4.
151. **Фонотов, М.** **Все про поэта** / М. Фонотов // Челябин. рабочий. — 2001. — 30 марта. — С. 8.

2002

152. **Фонотов, М.** **Возвращение к другу**: далеко ли видно из черно-белого детства? / М. Фонотов // Челябин. рабочий. — 2002. — 4 янв. — С. 6.
153. **Эпштейн, С.** «Графо» значит «пишу» / С. Эпштейн // Миас. рабочий. — 2002. — 17 авг. — С. 3.
154. **Фонотов, М.** **Хороший повод** / М. Фонотов // Челябин. рабочий. — 2002. — 12 сент. — С. 2.
155. **Чуносков, А.** «Хороший повод» как источник вдохновения : (поэту Н. Године вручена премия предпринимателем Ф. Поповым) // Южноурал. панорама (Челябинск). — 2002. — 12 сент. — С. 12.
156. **Белякова, О.** «Отдаю себе отчет кто я, где я и откуда...» / О. Белякова // Глагол (Миасс). — 2002. — 20 сент. — С. 3.
157. «**Все наше поколение устало...**» : (в годовщину смерти великого русского писателя В. Астафьева «Челябинский рабочий» впервые публикует его письма к челяб. поэту Н. Године) // Челябин. рабочий. — 2002. — 29 нояб. — С. 6.
158. **Година Николай Иванович** // Литература России. Южный Урал : хрестоматия : 5—9 кл. / сост.: Н. А. Капитонова и др. — Челябинск, 2002. — С. 286—293.
159. **Моргулес, И.** **Отдельно стоящий в толпе**: жизнь и творчество Н. Годиной / И. Моргулес // Деловой Урал (Челябинск). — 2000. — 24 авг.

2003

160. **Валеев, А. Николай Година** — лауреат : (лит. премия имени Д. Н. Мамина-Сибиряка) / А. Валеев // Челяб. рабочий. — 2003. — 11 нояб. — С. 2.
161. **Знаменательные даты:** Челябинская область. Август. 68 лет со дня рождения Н. И. Годины // Возрождение Урала. — 2003. — № 22. — С. 4.
162. **Названы лауреаты премии Мамина-Сибиряка за 2003 год** // Лит. газета. — 2003. — № 48. — С. 2.
163. **Редакция еженедельника «Лидер» поздравляет своего постоянного автора Николая Годину с присуждением ему литературной премии имени Д. С. Мамина-Сибиряка и...** // Media Лидер (Челябинск). — 2003. — № 45. — С. 3.
164. **Ряполова, Н. Писать стихи совсем непросто** : мастер-класс лит. об-ния при «НЖ» провел Н. Година / Н. Ряполова // Новая жизнь (Еманжелинск). — 2003. — 22 апр. — С. 2.
165. **Эпштейн, С. Година Николай Иванович** // Миасс : энциклопед. словарь. — Миасс, 2003. — С. 90-91.
166. **Эпштейн, С. Грани «Ильменита»** / С. Эпштейн // Миас. рабочий. — 2003. — 1 нояб. — С. 3.
167. **Черноземцев, В. А. Година Николай Иванович** / В.А.Черноземцев//Челябинская область:энцикл.:в7т./редкол.: К. Н. Бочкарев (гл. ред.) и др. — Челябинск, 2003. — Т. 1. — С. 853. : фот.
168. **Година Николай Иванович** // Южный Урал : хрестоматия. 10—11 кл. / сост.: Т. Н. Крохалева и др. — Челябинск, 2003. — С. 403.

2004

169. **Эпштейн, С. Уж так повела себя рифма** / С. Эпштейн // Миас. рабочий. — 2004. — 31 янв. — С. 3.
170. **Фонотов, М. Овсянка** — **Челябинск:** Виктор Астафьев принадлежит Сибири, Уралу, России / М. Фонотов // Челяб. рабочий. — 2004. — 5 июня. — С. 7.
171. **Фонотов, М. Поэт в «Стране деревьев»** / М. Фонотов // Челяб. рабочий. — 2004. — 30 сент. — С. 3.
172. **Глаголова, З. Поэт и почетный гражданин Миасса** / З. Глаголова // Уральс. обществ. ведомости (Челябинск). — 2004. — 2 нояб. — С. 3.
173. **Моргулес, И. Николай Година** — **почетный гражданин Миасса** / И. Моргулес // Южноурал. панорама (Челябинск). — 2004. — 20 нояб. — С. 3.

174. **Все, что ни сложу, все о Миассе, Все, что ни скажу, все об одном...** // Миас. рабочий. — 2004. — 20 нояб. — С. 2.
175. **Занько, Л. Секреты воспитания Оксаны Годины** / Л. Занько // Миас. рабочий. — 2004. — 27 нояб. — С. 1.
176. **Звание Почетного гражданина города Миасса присвоено поэту Николаю Године** // Лит. газ. — 2004. — № 45. — С. 6
177. **Летягин, А. В Южноуральске встретились поэты** / А. Летягин // Челяб. рабочий. — 2004. — 13 марта. — С. 2.
178. **Година Н. И.** // Русские писатели. Современная эпоха. Лексикон / В. В. Огрызко. — М., 2004. — С. 132.
179. **Фонотов, М. Город и поэт** / М. Фонотов // Челяб. рабочий. — 2004. — 1 дек. — С. 2.

2005

180. **Бирюков, И. А. О присуждении премии Собрания депутатов Миасского городского округа Н. И. Године:** решение № 14 от 29 июля 2005 г. / И. А. Бирюков // Миас. рабочий. — 2005. — № 152. — С. 2.
181. **Быков, Л. Николай Година** // Всероссийская литературная премия имени П. П. Бажова 2005 года : буклет. — С. 22—23.
182. **Гизатуллин, Э. Николай Година «Мне среди деревьев уютнее, чем среди людей»** / Э. Гизатуллин // АиФ. — 2005. — № 14. — С. 3.
183. **Глыбовская, Н. В «Фениксе» — жизнь** // Лира : лит.-публицистич. альм. — Златоуст, 2005. — С. 33.
184. **Година Николай Иванович** // История культуры Челябинского края: Веков связующая нить: Хронология / сост. В. И. Богдановский и др.; авт. вступ. статьи В. С. Боже. — Челябинск, 2005. — С. 363.
185. **Николай Година** // Современный литературно-библиографический справочник / сост. К. Макаров, Н. Пикулева. — Челябинск, 2005. — С. 40—43.
186. **Продолжение знакомства:** вышел новый сборник поэзии и прозы южно-уральских литераторов «Знакомство продолжается» // Лира : лит.-худож. альм. — 2005. — С. 42.
187. **70 лет Челябинской областной писательской организации Союза писателей России** : буклет. — Челябинск : Светунец.

2006

188. **Фонотов, М. Николай Година — бажовский лауреат** / М. Фонотов // Новая газета. — 2006. — № 6. — 30 янв. — С. 6.
189. **Бойкова, О. Путь к сердцу артиста лежит через...** : (фото заведующей сектором социально-культурных услуг ДК «Энергетик»

- в городе Дивногорске Е. А. Матвеевко с Н. Годиной и его автограф) / О. Бойкова // Огни Енисея. — 2006. — 12 авг. — С. 6.
190. **Вручена Бажовская премия за 2005** // Лит. газета. — 2006. — № 7—8. — С. 6.
 191. **Николай Година** : (ответы на вопросы о чтении, о работе, о судьбе произведений) // Лит. газета. — 2006. — № 11—12. — С. 6.
 192. **Година Николай Иванович** // Лучшие люди России : энцикл. Ч. 2. — М. : СПЕЦ-АДРЕС, 2006. — Вып. 8. — С. 185.
 193. **Книги — события**: выбор поэта и прозаика Сергея Каратова // Лит. Россия. — 2006. — № 48. — С. 2
 194. **Кузнецов, А. Чтобы помнили!...**: к дню рождения академика Виктора Петровича Макеева учредители областного общественного фонда «Миасская долина» выпустили книгу воспоминаний / А. Кузнецов // Миас. рабочий. — 2006. — 27 окт. — С. 1.
 195. **Година, Н. И. Коротко о себе и о стихах** // Миасс — наша судьба : док.-биогр. сб. / сост. Н. И. Година. — Челябинск, 2006. — С. 67—76.
 196. **Яковлев, А. Николай Година**. Т. 1. Изборник. Т. 2. Поцелуй меня с разбегу / А. Яковлев. // Лит. газета. — 2006. — № 4. — С. 8.
 197. **Яковлева, О. Николай Година**: к юбилею поэта вышел двухтомник его произведений / А. Яковлева // Лит. газета. — 2006. — 1 февр. — С. 8.
 198. **Каратов, С. Поэт в экскаваторе**: Николай Година: Стихи и жизнь полной чашей / С. Каратов // НГ EX LIBRIS. — 2006. — 2 марта. — С. 4.
 199. **Фонотов, М. Дорога через лес...**: событие в поэзии — двухтомник Николая Годины / М. Фонотов // Челяб. рабочий. — 2006. — 17 марта. — С. 7.
 200. **Челябинский поэт Николай Година награжден высшей общественной наградой Российской Федерации — памятной медалью энциклопедии «Лучшие люди России»** // Лит. газета. — 2006. — № 25—26. — С. 7
 201. **Южноуральцы среди «Лучших людей России»**: 204 южноуральца вошли в список общероссийской энциклопедии «Лучшие люди России» : (в списке лучших — член Союза писателей Николай Година) // АиФ. — 2006. — № 24. — С. 9.
 202. **Фонотов, М. Виктор Астафьев и Урал** : (в Красноярске и в родной деревне писателя Овсянке состоятся 10-е по счету Астафьевские чтения, на которые приехал Н. И. Година) / М. Фонотов // Челяб. рабочий. — 2006. — 20 сент. — С. 3.

203. **Фонотов, М. Поговорим о бабах:** про это размышляют поэт Николай Година и журналист Михаил Фонотов / М. Фонотов // Челябин. рабочий. — 2006. — 6 дек. — С. 4.

2007

204. **Безрученко, М. Талант что золото в руде:** вот уже сорок лет литобъединение «Ильменит» возглавляет «играющий тренер», поэт Николай Година / М. Безрученко // Миас. рабочий. — 2007. — 11 апр. — С. 3.
205. **Михайлов, Ф. Поэт и Миасс** / Ф. Михайлов // Челябин. рабочий. — 2007. — 19 апр. — С. 4.
206. **Фонотов, М. «Ильмениту» — 40 лет:** Поэт Николай Година — о любительстве в литературе / М. Фонотов // Челябин. рабочий. — 2007. — 13 апр. — С. 3.
207. **Новая книга Годины** // Миас. рабочий. — 2007. — 23 окт. — С. 2.
208. **Рискин, В. Поэзия есть область боли:** в Кыштыме состоялась встреча с известными поэтами нашей области / В. Рискин // Челябин. рабочий. — 2007. — 23 окт. — С. 3.
209. **Фонотов, М. Собрание миниатюр:** вышла в свет новая книга Николая Годины «ЗапЕвалов против ЗапИвалова» / М. Фонотов // Челябин. рабочий. — 2007. — 13 нояб. — С. 3.
210. **В Миассе в рамках Года чтения прошел поэтический вечер почетного гражданина города Николая Годины** // Лит. газета. — 2007. — № 45 (14—20 нояб.). — С. 6.
211. **Ахметханова, Н. Лауреаты премии в гостях у библиотеки** / Н. Ахметханова // Районный вестник. — 2007. — 23 нояб. — С. 3.
212. **Кирюшин, В. От стихов до детектива:** разговор с главным редактором журнала «Сельская новь» / В. Кирюшин // Лит. газета. — 2007. — № 15. — С. 5
213. **Из архива поэта:** Письма В. П. Астафьева Н. И. Године // Страницы из жизни Виктора Астафьева / Ю. А Ростовцев. — М., 2007. — С. 360—364.
214. **Литературный курьер:** в Миассе в рамках Года чтения прошел поэтический вечер почетного гражданина города Н. Годины, 40 лет руководящего лит. объединением «Ильменит» // Лит. газета. — 2007. — № 45. — С. 6.
215. **Место встречи:** Центральный Дом литераторов // Лит. газета. — 2007. — № 12—13. — С. 5.

2008

216. **Ряполова, Н. О поэтах — хороших и разных:** В Еманжелинске прошел один из этапов областного конкурса литобъединений / Н. Ряполова // Новая жизнь (Еманжелинск). — 2008. — 19 февр. — С. 1, 2.
217. **Фонотов, М. Езда ценою в жизнь:** закончится ли когда-нибудь автомобильный абсурд, который заводит в тупик наши города : (обозреватель газеты и поэт Н. Година размышляют о том, что такое автомобиль в нашей жизни) // М. Фонотов // Челяб. рабочий. — 2008. — 16 февр. — С. 3.
218. **Хрипко, П. «Урал поэтический»:** Под таким названием в центральной городской библиотеке прошел 1 областной смотр-конкурс литературных объединений степной зоны / П. Хрипко // Вперед. — 2008. — 28 мая. — С. 2.
219. **Алешин, О. Варламовский литературный...:** Лит.-краев. музей Лидии Николаевны Сейфуллиной в средней школе села Варламово Чебаркульского района Челябинской области / О. Алешин // Творческий союз: Южноурал. писател. газ. — 2008. — нояб.-дек. — С. 16.
220. **Астафьев, В. П. Среди деревьев мне уютней** / В. П. Астафьев // Избранное / Н. Година. — М., 2008. — С. 5-6.
221. **Каратов, С. Уральские самоцветы** / С. Каратов // Глагол. — 2008. — № 2. — С. 5.
222. **Челябинск на карте «Урала»:** Наш фотоархив (Р. Валеев, М. Фонотов, Н. Година, Н. Ягодинцева) // Урал. — 2008. — № 8. — С. 3. (обложка).
223. **Година Николай Иванович:** автобиографические страницы // Почетные граждане города Миасса / сост. З. А. Карманова, ред. Н. И. Година. — Челябинск, 2008. — С. 226—238.
224. **Рабченко, Л. Белое, синее :** (о Н. И. Године) / Л. Рабченко // Комсомол — моя судьба: 90-летию Челяб. обл. комс. орг. посвящается. — Челябинск: ИД «Губерния», 2008. — С. 213—214.
225. **Фонотов, М. Две книги поэта** / М. Фонотов // Челяб. рабочий. — 2008. — 25 дек. — С. 3.

2009

226. **Лукьянин, В. Бажовская тропа в литературном разнотравье:** Литературную премию имени П. П. Бажова нынче будут вручать в десятый раз // Урал. — 2009. — № 1. — С. 237—247.
227. **Закатова, Н. Не хотят быть свадебными генералами:** Совет почетных граждан Миасса помогает городу в решении

- его проблем / Н. Закатова // Челяб. рабочий. — 2009. — 13 марта. — С. 3.
228. **Соколов, А. Праздник на родине писательницы:** в день 120-летия Л. Н. Сейфуллиной в селе Варламово состоялся большой литературный праздник // Алое поле. — 2009. — № 2 (79) апрель. — С. 4.
229. **Фонотов, М. Ты о чем поешь?:** разговор с известным уральским поэтом Николаем Годиной / М. Фонотов // Челяб. рабочий. — 2009. — 19 нояб. — С. 3.
230. **Ягодинцева, Н. Челябинск — город поэтов?** Столица Южного Урала не очень знает и ценит тех, кто пишет её историю для вечности // Челяб. рабочий. — 2009. — 4 апр. — С. 3.
231. **Яковлев, А. Николай Година. Страна деревьев:** книга стихов / А. Яковлев // Лит. газета. — 2009. — № 42. — С. 7.

2010

232. **Новый «Графоман»** // АиФ. — 2010. — № 30. — С. 25.
233. **Литюбилей** // Лит. газета. — 2010. — № 32-33. — С. 5.

К 65-летию со дня рождения

234. **Сумин, П. И. Поэту Николаю Године — 65 лет** / П. И. Сумин // Челяб. рабочий. — 2000. — 23 авг. — С. 2.
235. **Валеев, А. Чувство жизни в парадоксах:** сегодня поэту Николаю Године исполнилось 65 лет / А. Валеев // Челяб. рабочий. — 2000. — 25 авг. — С. 8.
236. **Эпштейн, С. Николаю Године — 65 лет** / С. Эпштейн. // Миас. рабочий. — 2000. — 24 авг. — С. 2.

К 70-летию со дня рождения

237. **70-я година...** // Миас. рабочий. — 2005. — 26 авг. — С. 3.
238. **С 70-летием поздравляют земляки известного челябинского поэта Николая Годину** // Лит. газета. — 2005. — № 38. — С. 21.
239. **Мамонов, Ю. Знаменательные даты.** Челябинская область. Август. 70 лет со дня рождения Н. И. Годины / Ю. Мамонов // Возрождение Урала. — 2005. — № 21. — С. 4.
240. **Данилевский, Н. Мастеру верлибров — 70 лет** / Н. Данилевский // Златоустов. рабочий. — 2005. — 25 авг. — С. 3.
241. **Ефремов, В. Юбилей уральского поэта** / В. Ефремов // Челяб. рабочий. — 2005. — 26 авг. — С. 1.
242. **Поэт, гражданин: Николаю Године — 70** // Глагол. — 2005. — 26 авг. — С. 2.

243. **Яковлева, О. Николай Година:** к юбилею поэта вышел двухтомник его произведений / А. Яковлева // Лит. газета. — 2006. — 1 февр. — С. 8.

К 75-летию со дня рождения

244. **Черноземцев, В. А. Година Николай Иванович, писатель. 75 лет со дня рождения** / В. А. Черноземцев // Календарь знаменательных и памятных дат. Челябинская область. 2010. — Челябинск : ЧОУНБ, 2010. — С. 144—151.

Литература об отдельных сборниках

Графоман. 2000

245. **Басинский, П. Русское поле:** Челябинск : (о книге Н. Годиной «Графоман» / П. Басинский // Октябрь. — 2004. — № 2. — С. 175—176.
246. **Сорокин, В. О Слове, о земляках, о Крылове** // Танкоград. — 2009. — № 7 (274). — С. 4.
247. **Яковлев, А. Николай Година. Графоман** / А. Яковлев // Лит. газета. — 2003. — № 12.

Ручная работа. 2000

248. **Кондрашов, Д. «Мы — обманутые дети...» :** (рец. на книгу Н. Годиной «Ручная работа») / Д. Кондрашов // Челяб. рабочий. — 2000. — 20 сент. — С. 4.
249. **Моргулес, И. Право на трагедию :** новые стихи Николая Годиной / И. Моргулес // Южноурал. панорама. — 2002. — 8 авг. — С. 4.
250. **Новая книга Николая Годиной :** (вышла из печати новая книга Н. Годиной «Ручная работа») // Миас. рабочий. — 2000. — 22 апр. — С. 1.

Музыка легкого поведения 2003

251. **Боже, В. С. «Музыка легкого поведения» Николая Годиной** / В. Боже // Челяб. рабочий. — 2003. — 12 нояб. — С. 3.
252. **Фонотов, М. Годы и годы поэта:** когда к поэзии приходит старость, если она приходит к ней? : (о новой книге Н. Годиной «Музыка легкого поведения») / М. Фонотов // Челяб. рабочий. — 2003. — 11 окт. — С. 7.

Венера Миасская 2006

253. «Венера Миасская» // Миас. рабочий. — 2006. — 18 нояб. — С. 2.
254. **Фонотов, М. Стихи о женщине:** челябинский поэт Николай Година издал книгу стихов — «Стеклянная женщина» / М. Фонотов // Челяб. рабочий. — 2006. — 23 июня. — С. 7.
255. **Фонотов, М. «Венера Миасская» Николая Годины** / М. Фонотов // Челяб. рабочий. — 2006. — 9 дек. — С. 7.

Человек, похожий на меня. 2005

256. **Курбатов, В. Человек, похожий на меня:** Полуоткрытое письмо // Лит. Россия. — 2010. — № 34—35. — С. 10.

Страна деревьев. 2010

Творительный падеж. 2010

257. **Лукьянин, В. Познание умножает скорбь** / В. Лукьянин // Урал. — 2010. — № 12.

Година Н. И. — редактор и составитель

2002

258. **Знакомство** : сб. поэзии и прозы юж.-урал. литераторов / сост. Н. И. Година. — Челябинск : Б-ка А. Миллера, 2002. — 240 с.

2004

259. **Знакомство продолжается** : сб. поэзии и прозы юж.-урал. литераторов / сост. Н. И. Година. — Челябинск : Б-ка А. Миллера, 2004. — 396 с.
260. **Карнаухова, Л. С каждым годом — иною птицей...** : стихотворения / ред. Н. И. Година — Челябинск : Центавр, 2004. — 28 с.
261. **От Невы до Камчатки** : спец. прилож. к журн. «Новый век». Лит.-худож. альманах. — ООО «Лилия», 2004. — 300 с.
262. **Смирнов, О. Время выбора:** стихи / ред. Н. И. Година. — Челябинск : Цицеро, 2004. — 27 с.

2005

263. **Соловьев, Н. М. Графика** / сост. Н. И. Година. — Челябинск : Цицеро, 2005. — 20 с.
264. **Этот день** : сб. стихов и прозы юж.-урал. авт.-любителей / сост. Н. И. Година. — Челябинск : Б-ка А. Миллера 2005. — 376 с.

2006

265. **Миасс — наша судьба** : док.-биогр. сб. / сост.-ред. Н. И. Година. — Челябинск, 2006. — 384 с. : ил.
266. **Строки** : сб. стихов и рассказов юж.-урал. литераторов / сост. Н. И. Година. — Челябинск : Цицero, 2006. — 335 с.

2007

267. **Иван Иванович Седов** / сост. В. Н. Переверзина; ред. Н. И. Година. — Челябинск : [б. и.], 2007. — 96 с. : ил.
268. **Слово отзовется** : сб. стихов и рассказов юж.-урал. литераторов / сост. Н. И. Година. — Челябинск : Цицero, 2007. — 343 с. : ил.

2008

269. **Вольные голоса** : сб. стихов и рассказов юж.-урал. литераторов / сост. Н. И. Година. — Челябинск : Цицero, 2008. — 408 с.
270. **Дуденкова, Е. Манюня** : рассказы / ред., сост. Н. И. Година — Челябинск : Цицero, 2008. — 119 с.
271. **Душа моя — бабочка...** : стихи и рассказы / сост. Н. И. Година. — Челябинск, [б. и.] 2008. — 208 с.
272. **Дырин, В. Долгая осень** : стихи и рассказы / сост. Н. И. Година. — Челябинск : Цицero, 2008. — 68 с.
273. **Фатеев, В. Д. Старый конь** : рассказы, миниатюры / сост. Н. И. Година. — Челябинск : Цицero, 2008. — 84 с.

2009

274. **Власова, Л. В. Азбука дождя** : стихи / ред., сост. Н. И. Година. — Челябинск, [б. и.] 2009. — 64 с.
275. **Година, Н. И.** : (об авторе) / В. Волков. // Из-под века : стихи. — Челябинск, [б. и.] 2009. — С. 4.
276. **Лукашенко, М. Свеча по кругу** : стихотворения / сост. Н. И. Година. — Челябинск : Цицero, 2009. — 44 с.
277. **Мир Николая Соловьева** / сост. Н. И. Година. — Челябинск : Цицero, 2009. — 20 с.
278. **На уровне души** : сб. стихов и рассказов южноурал. литераторов / сост. Н. И. Година. — Челябинск : Цицero, 2009. — 320 с.
279. **Носков, В. Живи и здравствуй** : стихи и поэмы / сост., ред. Н. И. Година. — Челябинск : Цицero, 2009. — 92 с.
280. **Носков, В. Избранное** : стихи / сост., ред. Н. И. Година. — Челябинск : Цицero, 116 с.
281. **Носков, В. Часть души моей** : стихи / ред., сост. Н. И. Година. — Челябинск, [б. и.] 2009. — 51 с.

282. **Подогов, А. Травостой** : стихотворения / сост. Н. И. Година. — Челябинск : Б-ка А. Миллера, 2003. — 116 с.
283. **Подчинёнова, Е. Трепет линии крыла** / ред., сост. Н. И. Година. — Челябинск : Цицero, 2006. — 88 с.
284. **Сивкова, А. Радуга детства** : стихи / ред. Н. И. Година. — Челябинск, [б. и.] 2009. — 36 с.

2010

285. **Александров, Ю. Б. Река любви** : стихи / сост., ред. Н. И. Година. — Челябинск : Цицero, 2010. — 152 с.
286. **Графоман** : лит. альманах / сост.-ред. Н. И. Година. — 2010. — № 1. — 200 с.
287. **Кульпин, А. И. Живопись. Рельефные росписи** / сост., ред. Н. И. Година. — Челябинск : Цицero, 2010. — 32 с.
288. **Носков, В. Что было, то было**: семейная хроника, стихи / Василий Носков. — Челябинск : Книга, 2010. — 144 с.

Пародии

289. **Бескрылов, И. Посвящения-загадки** (Дым славы; Поэту — патриоту; Пародия) / И. Бескрылов // Город (Челябинск). — 2007. — 12 янв. — С. 3.
290. **Бескрылов, И. Пародии** (Знал куда; Страдание по трико; Рим; А читать нечего) / И. Бескрылов // Город (Челябинск). — 2007. — 18 мая. — С. 3.
291. **Бескрылов, И. Женщина — не лошадь** : (пародия) / И. Бескрылов // Город (Челябинск). — 2006. — № 44. — С. 3.
292. **Иванов, А. Пропахший лес**: пародия на стихи Н. Годиной // Пародии. — М., 1993. — С. 38.

Указатель заглавий художественных произведений, циклов и отдельных сборников Н. И. Годины

А

«...А в прошлой жизни был я
горняком...» 5, 8
«А вывод, признаться, таков...»
2, 4, 8
«А выпить иногда я рад...» 5, 9
«А ель с сосною не роднятся...»
3, 4, 5, 9, 50
«А здесь натюрморт гениаль-
ной хозяйки...» 4, 8
«А осень — сожаленье о бы-
лом...» 2, 3, 4, 7, 8, 9
«А снег, не первой свежестью
искрясь» 4, 8, 9
«А снег пока не убывает...» 3,
4, 9
Август 1, 2, 4, 5, 8, 23
Автобус № 85 4, 7
Автопортрет 2, 4, 7, 12
Алеша — червовый король 95
Амбиция 4, 6, 8
«Апрель. Картинки для рас-
краски...» 4, 5, 9

Б

Баллада об авторучке 4, 8
Баллада о птицах 4, 8
Барков 2, 4, 6, 7, 28, 44
Бархатный сезон 4, 8
«Бедным китайцам нужна зем-
ля...» 4, 5, 8
«Без всякой задней мысли...»
1, 2, 4, 5, 8, 22, 33, 34, 39
Без названия 71
«Без риска для жизни с кроват-
ти...» 10
«Без хозяев изба схолодела...»
4, 5

«Беззащитный защитного цве-
та...» 44
«Белая лошадь в натуре...» 5,
55
«Белый свет не бел, не све-
тел...» 4, 6
«Берез полночное свечение» 6
Береза 3, 4, 8, 9
«Березы меряются ростом...»
3, 4, 5, 9, 50
Берестяная грамота 3, 4, 6, 8
«Бесконечно, но не беспредель-
но...» 1, 2, 4, 5, 8, 18, 19
«Беру мыло, смываю с рук...»
4, 8
«Бинокля дальнорские гла-
за...» 9, 10
Боги 4, 8
«Болеют липы снами вещи-
ми...» 4, 6, 8
«Болото тихое, но бедное чер-
тями...» 2, 3, 4, 7, 8, 9, 46
«Борьба за всеобщее сча-
стье...» 9, 10
«Брал без разбега и с первой
попытки...» 7, 8, 10, 59, 65
Библос 4
Будни 4, 8, 12
Буклет 2, 4, 5, 7, 10
Бумажный змей 4
Бывальщина 78
«Бывшие строители светлого
будущего...» 4

В

В больнице 80, 81
«В детстве...» 8

«В детстве мы любили играть...» 4, 6
 «В который раз с надеждой...» 6
 «В краю непуганых обывателей...» 2, 4, 8, 36
 «В любомудрие удариться...» 10
 «В Миассе пыль до потолка...» 3, 4, 9
 В мире животных 4
 В музее 4, 6, 8
 «В музее мадам Тюссо...» 4
 «В начале было слово...» 4, 8
 «В нижних слоях атмосферы...» 10
 «В полной боевой раскраске...» 5, 6
 «В природе — относительный порядок...» 7, 8, 9, 10, 62
 В районе Сокольников 85
 «В саду ручей завелся, липко...» 3, 4, 9
 «В селе, как в городе, живут...» 4, 8
 «В стране деревьев равенство и братство...» 9, 10
 «В счет налога увели коро-
 ву...» 5
 «В 2035 году...» 5
 Варианты 4, 7, 8
 «Вдоль Немецкой заимки...» 4, 5, 9, 50
 «Веду оседлый образ жизни...» 4, 5, 7, 43, 55
 «Величие богов, фигур величи-
 на...» 1, 2, 4, 5, 7, 23
 Венера Миасская 5
 Веники 4, 7, 8, 32, 45
 «Верха благополучно сини...» 3, 4, 9
 «Весна ни взад и ни вперед...» 4, 5, 8, 45, 61

«Весна, придурки выперлись
 на свет...» 2, 4
 Вечер 4, 9
 Вечерние окна 6
 Вещи 4
 «Взразброс увязшие в снегу
 колки...» 7
 Взрыв 4, 8, 45
 «Висит пушинкой паровозный
 крик...» 4, 8
 Владимиру Боже 28
 «Вода упала до межени...» 2,
 3, 4, 7, 9,
 «Военнообязанные муравьи...»
 9, 10
 Возвращение 4, 8
 «Возвышенно-игривы...» 2, 4,
 8, 36, 45, 49, 64
 Война 4, 8
 «Вокруг творилось разное...»
 3, 4, 6, 8, 9, 37
 «Ворон злоречий, ручей говор-
 ной...» 9, 10
 Воспоминание 4
 Воспоминание о Фениморе
 Купере 2, 3, 4, 7, 8, 9
 «Вот жизнь: письмо, дорога...»
 3, 4, 6, 8, 9
 «Вот и деревце стало боль-
 шим...» 3, 4, 6, 7, 9
 «Вощенный мамин сибиряк...»
 4
 «Вразброс увязшие в снегу,
 колки...» 8, 9
 «Всё как будто ясно и понят-
 но...» 4, 8
 «Все неудачности давни...»
 4, 8
 «Все чаще...» 4, 8
 «Все, что было его, — нынче
 ваше...» 87
 «Всё, что ни сложу, всё о Миас-
 се...» 3, 4, 5, 9, 38

«Вспомни обо мне...» 4, 6
 «Вчера...» 2
 «Вчера лодки выбросились на берег...» 4
 Выбор 4, 6
 «Выздоровливает лес...» 3, 4, 8, 9
 «Вылез наверх и упал...» 2, 4, 7, 8

Г

«Где они, начальники мои...» 4, 8
 «Где сохнет по дождю Атлян...» 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9, 37
 «Генеральную линию партии...» 10
 География любви 4, 6, 8
 «География — моя биография...» 4, 8
 Герои 4, 7
 «Герои одноразовых стихов...» 4, 5, 7, 48, 54
 «Гипотенуза лямкой через пузо...» 7
 «Глаза в слезах, как поплавки...» 2, 3, 4, 6, 8
 «Глупа, и это ей идет...» 2, 4, 5, 6
 «Говорим о милосердии...» 3, 4
 «Говорите о любви любимым...» 87
 «Год от года, может, век от века...» 4
 Годовые кольца 2, 3, 4, 8, 9
 «Голлем, известью белея...» 5, 8, 55
 «Голод не тетка и холод не дядька» 1, 2, 4, 5, 7, 8, 23
 Гора 2, 4, 6, 8, 45
 «Горизонт, как ватерлиния...»

4, 8
 «Горизонт не очень прямо...» 4
 Город 1, 4, 5, 22, 31, 33
 «Город ливнем заштрихован...» 4
 Городок подстрижен, словно пудель...» 4, 8
 Городская весна 4, 8, 12
 «Горящей веткою гроза...» 4, 9
 «Господь меня прощал и прощал...» 10
 Гость 92
 Граница 11
 Графоман 1
 Гроза 3, 4, 9, 44
 «Гроза село бомбит. Отчаянно...» 1, 4
 «Грубее строки, тяжелей слова...» 2, 3, 4, 8, 15
 «Грузны, грязны грузины...» 10
 «Грустно и за державу обидно...» 7, 8, 10
 «Гуляет ветер по карманам...» 9, 10

Д

Д. Самойлову вслед книге о русской рифме 4
 «Давно изящная словесность...» 4
 «Далеко не всё мне нравится...» 10
 «Дальний угол земли, но с российским до кустика видом...» 6
 «Два зуба выбили забору...» 3, 4, 8, 9, 44
 «Дворник смахивает на Маркса...» 10

«Деликатно негибкая речка...»
 7, 8, 9, 10, 59
 Демографические наблюдения
 4, 6, 7, 8
 «Демонстрируют в трамвае...»
 4, 6
 «День и ночь вода текла...»
 3, 9
 Деревенский роман 4
 Деревне 4, 8, 9
 Деревня 3, 11, 52
 «Деревня меня не узнала...» 1,
 2, 4, 5, 8, 22, 26, 33, 34, , 46
 Деревья 3, 4, 8, 9
 «Деревья думают, что лето...»
 3, 6, 9
 Дети 80, 81
 Для науки 78, 79, 90
 «До добра не доведет, наверно...» 4, 6, 8
 «До потери сознания красива...» 10
 «До смерти дожить еще надо...» 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 10, 30,
 33, 38, , 58
 Добро , 4, 37, 44, 45
 «Дождь беспросветен, как запой...» 4, 6
 «Дождь ворожат? — над суетным ором...» 4, 5, 8, 55
 «Дождь не кучно бьет гусиной дробью...» 10
 «Дождь пройдет — переменится видом...» 7, 8, 10
 Дом 4, 44
 «Дорога федерального значения...» 10
 Дочь 4, 6
 «Другое время, другие нравы...» 5
 «Дул ветер с поправкой на лето...» 1, 2, 3, 4, 5, 8, 9, 10, 23,
 33, 47, 51

Душа 4, 8
 «Душа давно без музыки живет...» 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 23, 29
 «Душа женщины — в теле мужчины...» 9, 10
 «Душа, отпусти это тело...» 5
 Дым отечества... 4, 5, 8, 38

Е

«Ездите по свету все...» 4, 8, 27
 «Еле заднелось, в крапиве...» 10
 «Ели и пили, как лошади...» 1,
 2, 4, 5, , 8, 19, 22, 24, 33, 45, 46
 «Если бы не слева затемнение...» 7, 8, 10
 «Если дело так пойдет и дальше...» 4
 Есть дальняя пристань, последний удел... 115
 «Есть подозрение, что зима...» 5
 «Ещё не слётнела вода...» 5,
 9, 55
 «Еще цветы, в слезах спросонок...» 4, 6, 44

Ж

Жара 2, 4, 5, 7, 8, 42
 «Жара стоит на повяданье...»
 7, 8, 10, 59, 66
 Желанье 3, 4, 8, 9
 Желтый дом 4
 Жена писателя... 90
 «Женщина, красивая, как лошадь...» 7, 8, 10, 59, 66
 «Жернова, скригига зубами...» 10
 «Живут же люди...» 4, 6
 Живые глаголы 7
 Жизнь 10
 «Жизнь покосилась, но не рухнула...» 7, 8, 10

«Жужжит, как муха над столом...» 1, 2, 4, 8

З

За неделю до Куприяна... 92

«За околицей...» 3

«За околицей маршируют...» 4

«За окном — гололёд с гололедицей...» 5, 7, 8, 10, 57, 60, 62,

«За стеной наяривает рьяно...» 4

Забвение 4, 8

«Заботы поры гнездованья...» 2, 4, 5, 6

«Забрызгав бетонные стены...» 10

Зависть 4, 8

«Заглавно ель стояла у высот...» 3, 4, 8, 9

«Заглянул — удивился...» 1, 2, 4, 6, 7, 8, 21, 28

Зазимок 2, 3, 4, 7, 8, 9

«Закрыв глаза, стал невидимкой...» 1, 2, 4, 5, 7, 8, 10, 22, 33

Запевалов против Запивалова 72

«Запил жидовским чаем геркулес...» 10

Заповедь 3

«Запомнились тухлые баки...» 1, 2, 4

«Заработала «орден Сутулова»...» 2, 4, 7, 8

«Засторонилась от меня...» 2, 4, 8, 44

«Застучал какой-то клапан...» 4, 5, 38

«Затяжной поцелуй» 4, 6

«Застучал какой-то клапан...» 8

«Заурядный критик по плечу...» 4, 5

Зачем? 6

«Зачем тебе такое лихо...» 4, 6, 8, 37

«Зачитываюсь Миасской долиной...» 3, 4, 8, 9

Звонок 94, 95

«Здесь, у воды, такая тишина...» 4, 6, 7, 8, 9

«Здесь что ни вид, то открытка...» 5, 9

«Зеркала не в меру льстивы...» 4, 6, 8

И

«И где общественное благо...» 2, 4, 8, 49

«И не женние сво... а мужние стер...» 4, 5, 6

«И не хотелось жить солдату...» 75

И пробуждается поэзия во мне 36

«И слово, как реликвия...» 6

«И не женние сво... а мужние стер...» 4, 5, 6

«Игра в слова — опасная забава...» 87

«Из камыша выкрикивает выводов...» 7, 8, 9, 10, 62, 65

«Из лучшей породы растений...» 9, 10

Из югославского фольклора 4, 6, 8

«Избавясь от свободных радикалов...» 7, 8, 10, 62

Избранное 8

«Извлекаю корень...» 3, 4, 6, 8

«Измалели яблоки с годами...» 5, 8, 9

«Измерен ямбом и хореем...» 4, 5, 7, 10, 48, 50, 54

«Изнапастили дожди...» 3, 4, 6, 9

«Ели и пили как лошади...»
1, 4
Импровизация 3, 4, 6, 8, 9
Имя 1, 4, 6
Индия 4, 6
Интервью 80, 81, 90
«Интернациональный лес...»
7, 8, 9, 10
Ипокриты 4, 5
Ирония судьбы 2, 4, 7, 8
Искатель 5, 9
Искушение 4, 6, 8
«Испоркал все глаза, из электрички глядя...» 7, 8, 9, 10, 65
«Ишь, молочко у молочая на губах...» 2, 3, 4, 7, 8, 9

К

К В.И. 2, 4, 5, 8
«Как будто долго проболе-
ла...» 4, 6, 9
«Как мины, пряча грузди...» 3,
4, 6, 7, 8, 9
«Как она кричала...» 2, 4, 8
«Как Пушкин любил Санду-
ны...» 5
«Как с Богом, побеседовал с
Боже...» 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 10, 22,
30, 49
«Какие мы ленивые на пись-
ма...» 4, 5, 8, 9
Каланча 4
Кануны 4, 8
«Каплет мартовская проза...»
3, 4, 6, 7, 8, 9, 37, 41
«Каприз души, который — вы-
сота...» 3, 4, 8
Картина 4, 8
Кино 90
Книги 4, 8
«Кобылий ссец, надсадный
пупник...» 5, 7, 8, 9, 10

«Когда Петренко и Астафьев...»
4, 5, 48
«Когда пророческий услышал
бас...» 5
«Когда-то я в учебке на пла-
цу...» 8
«Когда пророческий услышал
бас...» 10, 57
«Когда поедешь по Швырев-
ке...» 4, 5, 8, 9
«Когда-то...» 8
«Когда-то я в учебке на пла-
цу...» 1, 2, 4, 5, 7, 23
«Когда-то на экзаменах на зре-
лость...» 4, 6
«Колхозный пахарь и ходок...»
1, 2, 4, 5, 8, 23
Командировка 4, 8
Комплимент Эйфелевой баш-
не 4, 6, 8
Кому повезет... 78, 90
«Кончается, кончается...» 3,
4, 9
«Копеечный блокнот, как мир
Цай Луня...» 3, 9
«Коралловые заросли на дне...»
4, 5, 8, 9
«Которые всегда при исполне-
нии...» 7, 19, 10
Кошка 92
«Красная пыль Магнитки...»
4
«Крестный отец» 79, 92
Кривая береза 4, 5, 8
«Критик поставил диагноз...»
5, 8, 10
«Критическая доза облуче-
ния...» 8
«Кружится от браги травос-
тая...» 3, 4, 9
Кривая береза 9
«Кто не спрятался — я не вино-
ват...» 9, 10

Куличок 1, 2, 4, 5, 7, 8, 10, 23, 46
«Кушайте райские яблочки!..»
6

Л

«Лауреат квартальной премии...» 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 23, 29, 33, 34, 39
«Легко поскрипывают сани...»
4, 8
«Лежу, как дерево, в отрубе...»
4, 5, 7, 8, 9
Лес 3, 4, 8, 9, 44
«Лес именем своим пропах...»
3, 6, 9
«Лес мыслит, как поэт, — сказал бы мудрый критик...» 2, 3, 4, 7, 8, 9
Липа 2, 3, 4, 9
Лиссабонская стенгазета 4
«Лодочка обмылком в грязной пене...» 2, 4, 5, 8
«Луна легла орлом...» 3, 4, 5, 8, 9, 50
«Лучшее...» 2
«Лучшие дороги мы прошли в юности...» 5
«Любезная русскому уху...»
10, 59
«Люби меня таким, какой я есть...» 6, 8, 13
«Любили Дуньку Кулакову...»
5, 6
«Любить ...» 4
«Любить и вспоминать...» 1, 6
«Любить меня необязательно...» 4, 5, 6, 9
«Любить Отечество для пользы...» 4, 8
«Любовь ворованной была...»
4, 6, 8, 37
Люди в кожах 87

М

Май 4, 8
Малина 3, 4, 7, 9, 27, 32, 37
«Мало мудрых стало стариков...» 7, 8, 10
«Малыш ступил на первый снег...» 4, 8
Мама 4, 7, 8, 37, 45
«Мама, собираясь на работу...»
4
Мана 2, 3, 4, 8, 9, 2
«Маня, ты счастливый человек» 89, 95
Март 4, 8
«Март, похоже, не горит...» 4, 5, 9, 48, 54
Математический этюд 4, 6, 7, 8
«Мать пела, отец подпевал...»
4, 8
«Между нами кошка пробежала...» 4, 6, 8
Между прочим 3, 4, 7, 8, 9
Мемориал 5, 8, 10
«Мерцательная аритмия...»
4, 5, 8, 9
Метафорический этюд 4, 6, 7
«Металась женщина, кричала...» 4, 6, 8
Метеорологический этюд 4, 6, 8
«Механик греческий Дедал...»
5, 8, 10
Мешок со снимками 23
«Мне кажется, что я тебя люблю...» 4, 6, 8
«Мне сирю одному и сыро...»
4
«Много их от имени России...»
4, 5, 9
«Может, все это неправда...»
3, 4, 9
«Можно успеть...» 1, 4

«Мои березы, как седые волосы...» 3, 4, 9
 «Мой читатель — вот он под рукой...» 9
 Молитва 4, 5, 8
 Молчание 4
 Море 4
 «Морозоустойчивая ребятня...» 5, 7, 57, 58
 Морской этюд 4, 8
 «Моя корневая система...» 5, 10, 55, 63
 «Моя семья, мой шумный Бабилон...» 10
 Мрамор Венеры Миасской 38
 «Мудрая природа всё учла...» 3
 «Музыка лёгкого поведения...» 2, 4, 5, 6, 8, 10, 30, 36, 49, 64
 Музыка слова Мастера 127
 Муравей 4, 5, 7, 8, 9, 10, 45, 61
 «Мучительно для глаз...» 4, 6, 8
 «Мыльно пенятся...» 1, 2, 4, 5, 7, 8, 28
 Мышлян 90

Н

«На Бога нечего пенять...» 3, 4, 8, 9
 «На городской площади...» 1, 4
 «На дворе не то социализм...» 9, 10
 «На закате спать нельзя...» 5, 8
 На Курбенском озере 94, 95, 97
 «На мне отдыхает природа» 5, 7, 8, 9, 66
 На неудобном склоне лет 50
 «На одноклеточном уровне...» 7, 8, 10, 62

«На похмельный глаз и роща эта...» 9, 10
 «На пригляд призаристая роща...» 9, 10
 «На продвинутой офене...» 2, 4, 8
 На пороге бессмертия 4
 «На семейство пасленовых вероломно...» 10
 «На усах без двадцати четыре...» 9, 10
 «На фоне пробегающих пейзажей...» 4, 5, 8, 55
 «Набычась и широко расставив ноги...» 1, 4
 «Навела такого шороха...» 4, 5
 «Над нами звезды вполнакала...» 5, 8
 «Навалились гамузом на Бога...» 1, 2, 4, 5, 8, 23, 28, 33
 «Навела такого шороха...» 8, 9
 «Надо очень хотеть, чтоб сбылось...» 5, 7, 57, 58, 61
 «Надоели хуже горькой редьки...» 5, 7, 8
 Надпись на книге стихов 4, 45
 «Наелся ратник музыкальной каши...» 2, 4, 5, 8, 39
 «Наконец-то мы стали вполне современными...» 4
 «Накукарекал счастья на двоих...» 5, 6, 8, 58
 «Направленного действия гроза...» 4, 5, 9
 «Нарисовал гору...» 4
 «Нас много у местоимения «мы»...» 10
 «Настырной мухе книжкой залимоня...» 5, 8
 «Начало лета объявил шиповник...» 7, 8, 9, 10, 63
 «Нашел занятие — болеет...» 1, 2, 4, 8, 22, 33

«Наши больные нервы...» 4
 «Не бездарная мазня...» 4, 8
 «Не больно ладно умереть...» 5
 «Не верь пророчеству поэта...» 4, 8
 «Не боролся с советским режимом...» 10
 «Не думал, поскольку не сообщал...» 9, 10
 «Не забуду марксистские лекции...» 1, 2, 4, 5, 7, 8, 10, 22, 33, 49, 53
 «Не люблю...» 4
 «Не люблю восклицательные знаки» 6
 «Не от поезда — от человечества...» 1, 2, 4, 5, 7, 8, 10, 26
 «Не понять кого обнять...» 1, 2, 4, 8
 «Не про меня упертый сопромат...» 1, 2, 4, 6, 8
 «Не разучился краснеть...» 4, 5
 «Не рядился в доспехи борца...» 4, 8
 «Не сгорит осина от стыда...» 1, 2, 3, 4, 8, 18, 20, 24, 39
 «Не успели похоронить одну эпидемию...» 4, 6
 «Не ходил я в гениях ни разу...» 1, 2, 4, 5, 7
 «Не хочется тратить напрасно...» 2
 «Не чёрт, приписанный к болоту...» 9, 10, 59, 65
 «Не чокаясь, помянем графомана...» 1, 2, 4, 5, 8, 9, 23
 «Неведомо как он осилил...» 5
 Негр 92
 «Неколько година Николай Година...» 5, 8
 Немыслимое 4
 Ненастье 1, 4

«Неразвитым чувством земли...» 3, 4, 7, 8, 9
 «Неровно на плешивой горке...» 4, 8
 Несколько эпизодов из жизни «ушедшего объекта» 128, 129
 «Ни взлобка, ни строенья, ни акации...» 10
 «Ни птиц, разжиревших не в меру...» 2
 «Ни стен, ни улиц душных...» 2, 3, 4, 7, 9
 Ниагара 4, 6, 7, 8
 «Никакая там не знаменитость...» 4, 44
 «Никаким дуракометром...» 10
 «Никакого нету утомона...» 4, 8, 10
 «Никогда...» 2
 «Никогда от денежной лопаты...» 7, 8, 10, 62, 68
 «Никогда ничьих портретов...» 4, 7
 Николаю Соловьеву, художнику... 50
 «Никто не мешает писать...» 5
 «...но чароитом заблажит сирень...» 9, 10
 Ноябрь 3, 4, 8, 9, 32
 Ночь 4, 8
 «Нужно ли весной писать стихи?» 2, 3, 4, 7, 8, 9

О

«О преданности громко говорят...» 3
 Он последний 92
 «От хруста накрахмаленной зимы...» 8
 «О чем тот дождик за окном...» 4
 Обитель 5, 8

«Облака расплывчаты, как пятна...» 3, 4, 8, 9
 «Облако, как лед в стакане...» 4
 «Облака крахмальных кружев...» 4
 «Облученье. Облачение. Облегчение...» 9, 10
 Обида 83
 «Обкорнали тополя...» 3, 4, 8, 9
 «Обломали радость и по ветке...» 2, 3, 4, 6, 7, 8, 19, 27, 46
 «Обносился умом и душой обносился...» 4, 5, 7
 «Обнюхался персидскою сиренью...» 5, 8
 «Объезжались бычки по весне...» 1, 4, 8
 Огород 4
 1 + 1 = 3 2
 «Однажды...» 2, 3, 4, 7, 8
 «Однажды, неосторожно перебегая поле...» 7, 9, 27, 53
 «Одно название — собака...» 10
 «Одному во тьме и на морозе...» 10
 «Однообразие зимы...» 3, 6, 9
 «Одуванчик выдерну и дуну...» 5, 6, 8
 «Озерняются за озером овсы...» 5, 7, 8, 10, 57, 62, 66
 «Озяб Морозович Снежко...» 2, 4
 «Окликаю по имени рощу...» 3, 9, 27, 32
 Октябрь в Ильменах 3, 4, 9, 32
 «Он...» 2
 «Он всегда в арьергарде...» 4
 «Он думает...» 4, 8
 «Он, удавом вытянувшись вдоль дивана...» 1, 4

«Она мыла ему ноги...» 6
 Они 4, 8
 Опус 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 23
 «Опять с погодой нелады...» 3, 4, 8, 9
 «Опять этнические склоки...» 5, 8, 9
 Орех 3, 4, 7, 9
 «Осеневаля гуси...» 3, 4, 8, 9
 Осенины 4, 6
 Осенница 4, 8
 «Осень капает с клена...» 3, 4, 8, 9
 Осень на взморье 4, 8
 «Остановка «Живые и мертвые» 4, 5, 8
 «От хруста накрахмаленной зимы...» 7
 «От богемной до бомжовой...» 4, 5
 «От Самары до Самарки...» 5, 55
 «Отвыкли руки от металла...» 4
 «Отдаю себе отчет...» 1, 2, 4, 8, 26, 28
 «Отец мой, ростом в полтора Ивана...» 5, 8, 57, 60, 63
 Открытка из Новгорода 4, 8
 «Отмаясь, отмаясь от черной субботы...» 2, 4, 7
 «— Откуда дровишки? — сурово...» 5, 7, 9, 57
 «Отлаялась враноязычная стая...» 9, 10
 «Отыскивая лучшие слова...» 4, 6, 8, 37
 «Охотник до собак и лыв... 1, 4
 «О чем тот дождик за окном?» 6
 «Ощипали последнего ангела...» 5, 8

П

Памяти В.П. 2, 5
 Памятник 1, 4
 «Память показала прошлое...» 1, 4
 Париж 1, 2, 4, 8, 15, 23
 Пародии 4
 Пасмурные стихи про мягкий знак 4, 6, 8
 Пейзаж 3, 4, 8, 9
 «Пейзаж в жанре сандзуйга...» 3
 «Пейзажи в духе Рокуэлла Кента...» 8, 59, 65
 «Перед Богом все равны...» 7, 8, 10, 59
 «Перед лицом своих товарищей...» 10
 «Переливчатая перепонка...» 4, 5, 8, 9, 55
 «Перелистывая чудом уцелевший...» 5, 6
 Перестали надобиться бабы...» 2, 4, 5, 6, 8
 Песни 4, 8
 «Петля Есенина, Цветаевой петля...» 2, 4, 7, 8
 Печальный случай 1, 2, 4, 5, 8, 18
 «Пили брагу на махорке — потрясающий итог...» 4, 5, 6, 7, 55
 Письмо 90
 «Пить не пил, а выпивал...» 4, 5, 8
 «Плавный мрамор Венеры Милосской...» 3, 4, 5, 9, 38, 50
 «Планируем время...» 4, 6, 8
 «Плачет женщина молчком...» 4, 6, 8
 «По муравьищам, городской разиня...» 4, 8, 9

По поводу очередной женитьбы поэта Н.Н. 4, 6
 По секрету 4
 «По счету ёлочки в лесу...» 3, 4, 6, 9
 «По ходу действия весна...» 1, 2, 3, 4, 8, 23
 «Поброжу, попродаю глаза...» 5, 9, 58
 «Повалили Сталина и сели...» 7
 Повесть 2, 4, 7, 8, 46
 «Погладил глобус по головке...» 1, 2, 4, 5, 7, 8, 10, 17, 18, 23, 24, 26
 «Поговорим о милосердии...» 9
 «Погода делает не то...» 4, 8, 45
 «Погружаясь в память, как в подвал...» 18
 «Под влиянием природных условий...» 9, 10
 «Под мостиком имени Жмаева...» 3, 4, 5, 50
 «Под Соловьева, который Седой...» 2, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 30, 36, 53, 64
 «Поддерживает заднюю ногой...» 5, 7, 8
 Поеду в Овсянку к Астафьеву 95
 Пожар 4, 8
 «Пожертвуем, адамы, по ребру...» 4, 6, 37
 «Позавтракал «Завтраком туриста»...» 4, 6
 «Поеду в Овсянку к Астафьеву...» 2, 36, 64
 «Пойдем на верх горы Железной...» 4, 6, 8
 «Пока держалась за коровий хвост...» 5, 7, 8, 9, 10, 58, 66

«Пока душа простится с те-
 лом...» 5, 7, 8, 10, 57, 61, 66
 «Пока любишь — не старе-
 ешь...» 4, 6, 8, 37
 «Пока производительная
 сила...» 9, 10
 «Пока раскачивал рябину...»
 2, 4, 5, 7, 8, 9
 «Пока устанет блекотать...» 5.
 7, 8, 9, 10, 57, 62, 66
 «Пока что небо птице мелко...»
 3, 4, 6, 8, 19, 41
 «Покаплет. Побрызжет. По-
 льет...» 4, 6
 «Покуда норов паче разума...»
 10
 «Полей осенний сухолом...»
 10
 Помнит ли город? 96
 «Помните, у Соколова...» 4,
 6, 8
 «Помолимся господу Баху...»
 2, 3, 4, 7, 8, 9
 «Помолись за меня богомол...»
 3, 4, 5, 9, 50
 По осени 83
 «Пора насущных обновле-
 ний...» 3, 4, 9
 «Поразвелось зверья...» 2
 «Посадим на тыждни карто-
 плю...» 5, 8
 «Поскольку гололед, машину
 тянет юзом...» 10
 «Поставлю памятник жене...»
 4, 6
 После чернобыльской ката-
 строфы 6
 Последнее слово 4, 6, 8
 Последний 1, 2, 4, 39
 Последняя встреча 4, 8
 «Посмотри на себя...» 6
 «Поставлю памятник жене...»
 2, 5, 7, 8, 10, 46, 53

«Постой внизу, не умирай...»
 4
 «Постой и подыши...» 4, 8
 «Постой, — сказала, — я сей-
 час...» 4, 6
 Постскрипtum 6
 Постфактум 4, 8
 «Потянуло на природу...» 3, 4,
 7, 8, 9, 41
 «Похвально режет солончак...»
 4, 8
 «Похоже, дятел настучал...» 2,
 3, 4, 5, 7, 8, 9, 33, 39, 46
 Поцелуй меня с разбегу 71, 92
 «Почётно, но невыгодно всег-
 да...» 5
 «Поэты больше не пророки...»
 1, 2, 4, 22
 «Представил тебя двадцати-
 летней...» 4, 6, 8
 Прежде и теперь 4, 8
 «Прекрасен язык» 2, 3, 4, 8, 9,
 27
 Приглашение Изета Сарайли-
 ча на лыжное катание 4, 8
 Приговор 5, 9
 «Придумал для себя Арбат...»
 1, 2, 3, 4, 5, 8, 9, 28, 33, 36
 «Прикинулся веником куст...»
 1, 2, 4, 5, 7, 8, 9, 23, 24, 29
 «Прислушиваюсь и не пой-
 му...» 6
 Почему здесь шуточки? 71
 Пришел, увидел... 4
 Прогулка 2, 3, 4, 7, 8, 9
 «Продал...» 2, 8
 «Продал старого попутая...»
 1, 4
 Продолжение следует 91
 «Продравши глаза, я увидел
 картину...» 8, 9
 «Прокуковали четыре...» 2, 3,
 4, 5, 8, 9, 22, 33, 34

Протоколы профсоюзных мудрецов... 53

«Пугает, производит впечатление...» 7, 8, 10, 67

«Пугаюсь всего, как деревенская лошадь...» 10

«Пустыни запаленное дыхание...» 4, 8

Пустыня 4, 8

«Пусть жизнь моя будет моей...» 1, 2, 4, 5, 7, 16, 26, 47, 51

«Пьяный в Стеньку Разина...» 4, 5, 6, 7, 8, 55

«Пятки вместе, носки врозь — стоят березы...» 9, 10

Пять строчек о свободе 2, 4, 5, 6

Р

Работа 4, 8

«Рабыня палисадников, рябина...» 5, 8, 9, 56, 60

Разведка 4

Разлив 4, 8

«Ранняя готика ельника...» 3, 9

«Раскинулись ляжки широко...» 5, 8, 55

Расплата 4

«Расплывается дубрава...» 3, 4, 8, 9

«Расставить правильно глаголы...» 10

Расшатали нервную систему...» 7, 8, 10, 62, 65

«Расшатанный ветрами березняк...» 2, 3, 4, 6, 9

«Расшевелила сумерки звезда...» 4, 6, 8, 37

«Расширяю кровеносные сосуды...» 4, 5, 55

Река 3, 4

«Река в глазах рябит до одури...» 1, 4, 8, 19

Рим 1, 2, 4, 8

«Рисунок характера леса...» 3, 4, 9

Родина 2, 3, 4, 8, 9, 27, 52

(Родиноведение) 10

Роман о Даниле-почтальоне 6

Романс 4, 6, 8, 27

«Рос, мужал, радовался...» 1, 2, 4, 28

Русский вопрос 5

Рыбалка 4, 8

С

«С горячей пеной на губах...» 4, 6, 8

«С замутненным разумом река...» 1, 2, 4, 5, 22

«С какого переляку выпал снег...» 10

«С кем завтра я не хотел бы снова...» 4

«С непривычки так белеет...» 4, 8, 9

«С новой строки начинаю жизнь...» 6

«С одного языка на другой...» 9, 10

«С полей, где травами исколот...» 4

«С тех пор, как я тебя встретил...» 4, 6, 37

«С уличной фамилией Хохол...» 4, 5, 8

«Сад, как последняя мера...» 2, 4, 7, 9

«Салю мое тебе, Салим...» 2, 4, 5, 8, 22, 38, 49

«Сам себя собирал я по строчке...» 7, 8, 10, 67

«Самолюбивая посредствен-
 ность обидчива...» 2
 «Сапоги дорогу знают» 5, 8,
 9, 55
 «Сбрил косой сызранку...» 5
 «Сбросимся по рваному ру-
 блю...» 10
 «Сверху ситяный дождь октя-
 бря...» 3, 4, 8, 9
 Свидание 4, 6, 8
 Свободный художник 85, 90
 Свой шесток 79, 80, 81, 82, 83,
 84, 85
 Свойки 92
 «Сделаю прививку от берё-
 зы...» 5, 9
 Северная весна 4, 8
 «Сегодня время самозван-
 цев...» 1
 «Сезонная напасть — копать
 картошку...» 10
 «Селевым потоком стадо...»
 4, 5, 38
 «Сею разумное в землю на-
 дельную...» 10
 «Сидеть бы на ветке дворянско-
 го рода...» 9, 10
 «Синдром легкомыслия» 84
 Сирень 4, 7, 8, 32
 «Сиятельная осень над хлеба-
 ми...» 4, 6
 Сказка на новый лад 2, 3, 4, 9
 «Скатилось солнце в черную
 яругу...» 4, 8
 «Сквозь дым мелькнет вдали
 село...» 4
 «Сквозь облако, сквозь марево,
 сквозь сон...» 4, 6
 «Сквозь оптику зимнего дня...»
 4, 5, 9
 «Скончался Вицин накану-
 не...» 1, 4, 8

«Скрадная и тихая, как сапа...»
 1, 2, 4, 5, 8, 23
 «Слабый пульс реки...» 4
 «Сладкий запах скошенной
 травы...» 4, 8
 «Слепое небо Уч-Арала...» 4,
 8
 Случайные строки 5
 «Слышишь, о чем говорят пти-
 цы?...» 4, 6, 37
 «Слышу...» 8
 «Слышу: дети весело шумят...»
 4
 «Смешанный хор голосистых
 пернатых...» 7, 8, 10
 Смиренная элегия 4, 6, 7
 Смотрины... 90
 Снег 3, 4, 7, 8, 9, 27
 «Снег идет, а мальва доцвета-
 ет...» 5
 «Снег на исходе полета...» 4
 «Снег на пне, на птичьем
 ложе...» 3, 4, 6, 7, 9
 «Снежок тонул в реке стали-
 стой...» 4
 «Со ступеньки социальной
 лестницы...» 10
 «Соименник морозный Нико-
 ла...» 5, 56
 Солнце 4
 Сонет 6
 Сопелка 1, 2, 3, 4, 8, 9
 «Сорвал со свечки лепесток...»
 2, 4, 5, 8
 «Состояние нестояния...» 4,
 5, 50
 «Спасибо, Господи, за то...» 5
 «Спросили, зачем он приделал
 хвост...» 2, 4, 8
 «Сработал вдруг взведённый
 дятел...» 3, 4, 9
 «Среди миасского бомонда...»
 5

«Сталлоне, списанный с Дави-
 да...» 2, 4, 5, 8, 39
 «Стань лучше...» 2, 4, 8
 «Старая дуслистая береза...» 9
 Старая история 4, 8
 Старая копь 2, 4, 8
 Старая крепость 4, 8
 «Старик, склеротик, одуван-
 чик...» 1, 2, 4, 5, 8, 22, 33
 Старые игрушки 4, 7, 8, 44
 Стеклоанная женщина 2, 4, 6,
 7, 8
 «Старший сержант запаса...»
 4, 6
 Стихи 4, 8
 Стихи, написанные по просьбе
 Жаннн 4, 6, 8
 Стихи по поводу 4, 6, 8, 37
 Стихи про медведя 4
 Стихотворение о любви 6
 Страна деревьев 3, 9, 41
 «Страна исчезла, родина оста-
 лась...» 4, 5
 Страна RU 2, 4, 5, 8
 Старость 4
 Страстоцвет 2, 4, 8
 «Стоит только чуть призаду-
 мать...» 4
 Столбы 90
 «Столько праздников на душу
 населения...» 4
 «Стороною жизнь не обойти»
 10
 «Стоящий по пояс в могиле...»
 8, 59, 65
 Страсти по В.П. 2, 3, 5, 7 8
 «Стременная чарка на доро-
 гу...» 5, 8, 55, 58
 Строка 4, 5, 7, 55
 «Струйка, в звонкий подойник
 стекая...» 4, 8
 «Сугробы плавные, как кры-
 лья...» 1, 2, 4, 6, 7, 23, 29, 36

«Судорогой по роялю...» 4
 «Судьба определила быть мне
 в Челябинске...» 89, 95
 Сумерки 1, 4, 7, 8, 23, 24
 «Сунул бы взятку кто-нибудь,
 что ли...» 4, 5
 Существительное на руках 57
 «Сходчивыми красками опят-
 нан...» 9, 10
 «Съел кусок хлеба...» 4

Т

Тады еще плесни 92
 «Так вчера, сегодня, завтра...»
 4, 8
 «Таких стихов...» 4, 6, 8
 «Там, где папоротник древ-
 не...» 3, 4, 8, 9
 Тамбовская капуста 82, 89, 90,
 94, 95
 «Таращась в мутный телеви-
 зор...» 2, 4, 49
 «Тарелка золотых плодов...»
 4, 6
 «Татаро-монгольское иго...»
 5, 8
 «Твердо встану на путь исправ-
 ления...» 7
 Творительный падеж 10
 Творчество 4, 8, 12
 Театр 4, 8
 «Темнота до сумерек разбав-
 лена...» 4
 «Тень отрастала, словно вет-
 ка...» 4, 6, 8
 «Теперь не табун, но автобус...»
 8
 «Тетрадь последнюю доста-
 ну...» 4, 8
 «Тише едешь — шире мор-
 да...» 4, 5
 «Тише, не спутните...» 8, 10

«Тише, спугнете...» («Тише, не спугните...») 4, 7, 9

Тишина 3, 4, 9, 44

«Толпа, в которой нет тебя...» 4, 6, 8

«Томясь тяжелою обидою..» 5

«Торчу в постылом Мухосранске...» 1, 2, 4, 6, 22, 36

Тоска почёта 76, 79, 90

«Трамваи, не божьи коровки...» 7, 8, 10

«Трассирует пчела, а за рекой...» 4

33 4

«Тропа легка, душа вакантна...» 2, 4, 7

Трояк 90

«Ту ночь приснился Витя Поляничко...» 4, 5, 8, 38

«Тускнела молния березы...» 3, 4, 8, 9

«Тут мать прилегла под березой...» 5, 7, 9, 57, 63

1941 4, 7, 8, 45

1945 2, 4, 7, 8, 25

«Тяглая до выпивки шарага...» 1, 2, 4

У

«У Калиха» 4

«У кого еще осталась совесть?...» 2

«У лета...» 1, 2, 4, 6, 8

«У нас с тобой, как никогда...» 3, 4, 6, 8, 9, 37

«Убиваясь понарошку...» 44

«Убрали двор к приезду Путина...» 10

«Удивись, прими сполна...» 3, 4, 9

«Уже мороз не пронимает...» 4, 6, 8

«Уже ничем не удивит...» 6

«Уже обед, а ни в одном глазу...» 5

Ужин в Габесе 4, 8

«Уймись, писатель...» 4

«Украдкой как вор» 4, 6, 7

«Умеет портить настроение...» 10

«Упрек Астафьева принимаю» 1, 2, 3, 4, 8, 9, 28

Уральские самоцветы 3, 4, 8

Урок критического реализма 4, 8

«Уроки изящной словесности...» 9, 10

Успел — не успел... 78, 90

«Устал, едва могу идти...» 4, 44

Усталость 4, 8

«Устраиваюсь на земле...» 4, 8

«Утешаем друг друга словами...» 5, 58

«Утки прилетели на болото...» 2, 3, 4, 7, 8, 9, 27, 44, 45, 46, 49, 53

Утро 4, 5. 10

«Утром обнаружил след на грядке...» 4, 5

« «Учитесь любить у цветов»...» 4, 6, 8

«Ухоженные, как могилы...» 4, 8

«Ушел в себя...» 4

«Уют далек от идеала...» 3, 4, 8, 9

Ф

Февраль 4, 8

Флотское фото 4, 8

«Фонарю до лампочки темнота за углом...» 7, 8, 10, 62

«Фотосинтезирующей клеткой...» 4, 5, 7, 8, 9, 10, 48, 54, 55

Фраза 6

Х

«Халат известкой испоганив...»
4, 8
Характер 1, 4, 8
«Ходят мальчики в лито...» 4
«Хожу по деревенским улицам...» 4
«Хорошо в краю родном...» 2,
4, 5, 8, 9
«Хорошо поет, но слишком
громко...» 8, 10, 59
«Хотел...» 8
Хопушка 84
«Хотел, чтобы все женщины...»
4, 6, 7
«Хочешь увидеть Москву?»
4, 8
Храм 65
«Хрестоматийные стихи...»
5, 8
«Хрустят суставами составы...»
4
«Художник красками живет...»
3, 4, 7, 8, 9
Художница 3, 4, 8, 9
Хуже Пушкина 82, 89, 90, 94,
95

Ц

Царёнок 70, 71, 77, 86, 101
«Цветет все лето под заборо-
ром...» 5
Церковь 4, 8
«Цифры генетического кода...»
6

Ч

Часы 4
Часы — амулет 95, 97
«Чеканщик пригвоздил уста-
ло...» 4, 6, 8, 37
Человек, похожий на меня 2,

4, 26

«Челябинск елками торгует...»
4, 6, 7, 8, 69
«Чем больше сверху вниз те-
чет...» 4, 8
Черная дыра 4
«Чёрное море пашни...» 3, 4,
8, 9
Четыре вариации на одну тему
4, 8
14 октября 1984 года 1, 4, 8
«Что в имени тебе моем?» 73
«Что осталось у меня от Украи-
ны?» 2, 4, 8
«Что-то часто мокрядь под
глазами...» 4, 5
«Чтобы написать стихотво-
рение о любви...» 4, 8, 9, 35
«Чтобы пуп не сорвался с резь-
бы...» 5, 8
«Чудесное явление скворца...»
9
«Чу! — просыпается бота-
ник...» 1, 2, 3, 4, 5, 8, 9, 14, 18
«Чудной народ...» 1, 4, 8

Ш

Шахматный этюд 4, 8
«Шершень витязем в тигровой
шкуре...» 4, 5, 7, 8, 9, 10, 55
«Шифры генетического
кода...» 4
Школа 4
«Шумит сурово брянский
лес...» 5, 8, 9, 10, 58

Э

Экскурсия 4, 8
Элегия 4, 6, 7, 8
Элегия, которую я напишу 2,
3, 4, 8, 9
Эпитафия 4

«Эрогенные зоны Москвы...»
10

«Эта...» 8

«Эта в холщовом переплете...»
4

«Это красное на синем...» 3, 4,
6, 7, 8 9

«Этот город мне не по ранжи-
ру...» 2, 4, 5, 8, 40

Этюд 4, 7, 8, 11

Этюд для двоих 4, 6

Этюд о крайностях 6

Этюд с обручами 2, 4, 8

Эффект Оболенского 126, 133

Ю

Юность 4,8

Я

«Я бы выругал меня...» 5

«Я другим не буду никогда...»
10

«Я люблю того...» 4, 8

«Я начинал свою карьеру...» 4

«Я помню Ярослава Смеляко-
ва...» 4, 7

«Я работал на подхвате...» 2, 4

«Я растерян, поскольку...»
114

Я такой простой и ты про-
стая... 36

«Я трижды нарисовал одно и
то же...» 4, 8

«Я ушел в глухую оборону...»
9, 10

«Я шеф веселого совхоза...» 4

Язык Астафьева 130

Язык любви 4, 6, 7, 8, 35

Ялтинские кошки 4, 6, 8

Указатель заглавий художественных произведений, переведенных Н. И. Годиной

А	Л
Аттракцион 4	Лесная прогулка 4
Б	М
Без названия, но и без особых огорчений 4	Матэ Залка 4
В	Н
Ваня, это был я 4	На столетие Андерсена 4
Вскрытие деревьев 4	Наследство 4
Вторая любовь 4	Небесные ветряки 4
Г	Недоразумение 4
Гонорары Назыма Хикмета 4	Не совсем понятные стихи о Луи и султанах 4
Д	О
Девочке, которая торопится вырасти 4	Ода велосипедисту 4
З	Она вернулась. Она спит. 4
Забота 4	Опус 199-й 4
И	Ответ Энесу 4
Из Маленькой Дубы 4	Отчаянный речетатив 4
Извините за неприятное приглашение 4	П
История 4	Подсолнечный геноцид 4
К	После работы 4
Кассирша с улицы Сольферино 4	После чернобыльской катастрофы 4
«Когда правительство говорит об охране птиц...» 4	Почти небесные стихи 4
Кризис любовной поэзии 4	Пребывание в Стамбуле 4
Критический момент 4	Прощание с европейским гуманистическим идеализмом 4
Кроме смерти 4	Р
С	Роман о Даниле-почтальоне 4
Славянская плакучая ива 4	С
Следующая книга 4	Смена адресов 4

Стихотворение о любви ок-
тябрь 1983 4
Судят 4

Х
Харун-ар-Рашид 4

Т
Так всегда с сыновьями 4
Тысяча и первый рассказ о
русских эмигрантах 4

Э
Элмас решает кроссворд 4

Именной указатель

А

Авраменко Ю. 150
Александров Ю. Б. 284
Алешин О. 219
Астафьев В. П. 28, 36, 48, 54, 64,
95, 102, 109, 119, 127, 130, 134,
146, 150, 157, 170, 213, 220
Ахметханова Н. 211

Б

Бажов П. П. 181, 226
Барков 28, 44
Басинский П. 244
Безрученко М. 105, 204
Белозерцев А. К. 63
Белякова О. 140, 156
Бескрылов И. 289, 290, 291
Бирюков И. А. 180
Богатенков Ю. 121, 147
Богдановский В. А. 184
Бойкова О. 189
Боже В. С. 22, 28, 30, 49, 184, 251
Бочкарев К. Н. 167
Быков Л. 181

В

Валеев А. 106, 160, 235
Валеев Р. 222
Васильев А. 39
Власова Л. В. 273
Волков В. 275

Г

Гизатуллин Э. 182
Глаголова З. 172
Глыбовская Н. В. 183
Година О. 131
Гравишкис В. 13, 103, 125

Д

Данилевский Н. 240
Дуденкова Е. 270
Дырин В. 271

Е

Еремин В. 110, 111
Ефремов В. 241

З

Закатова Н. 227
Занько Л. 104, 175
Золотов А. А. 69

И

Иванов А. 292
Иванов Г. В. 60

К

Кальпиди В. О. 33
Капитонова Н. А. 27, 158
Каратов С. 193, 198, 221
Карманова З. А. 223
Карнаухова Л. 260
Кент Р. 59, 65
Кирюшин В. 212
Кондрашов Д. 112, 247
Константинов А. 141
Крохалева Т. Н. 27, 35, 168
Кузнецов А. 194
Кульпин А. 287
Курбатов В. 47, 252
Кухтурский А. Г. 52, 137

Л

Лаптев М. 138
Летягин А. 177,
Лукашенко М. 276
Лукьянин В. 226, 257

М

Макаров К. 185
Макеев В. П. 194
Мамин-Сибиряк Д. Н. 160, 162, 163
Мамонов Ю. 239
Матвеев Е. А. 189
Миллер А. 258, 259, 264
Михайлов Ф. 205
Молчанов Э. П. 60
Моргулес И. И. 142, 159, 173, 248

Н

Носков В. 279, 280, 281, 288

О

Оболенский Л. Л. 126, 133
Огрызко В. В. 178

П

Петренко А. 48, 51
Петров С. 150
Пикулева Н. 185
Подогов А. 282
Подчинёнова Е. 283
Поляничко В. 38
Попов Ф. 155
Пушкин А. С. 89, 90, 94, 95

Р

Рабченко Л. 224
Рискин В. 208
Родиков-Кузьяев В. И. 70, 77, 86
Ростовцев Ю. 213
Ряполова Н. 164, 216

С

Седов И. И. 267
Сейфуллина Л. Н. 219, 228
Сивкова А. 283
Смирнов О. 131, 261, 270

Смирнова О. 109
Соколов А. 228
Соловьев Н. М. 50, 263, 277
Соловьев-Седой 30, 36, 53, 64
Соловьева Т. В. 35
Сорокин В. 245
Стрелец Л. И. 35
Сумин П. И. 234

Т

Топтунов В. А. 124, 132, 135, 136

Ф

Фатеев В. Д. 273
Фатыхов С. 117
Фонотов М. 113, 118, 149, 151, 152, 154, 170, 171, 179, 188, 202, 203, 206, 209, 217, 222, 225, 229, 251, 255, 256
Фоняков И. 47

Х

Хомяков О. 34
Хрипко П. 218

Ч

Чуносков, А. 155
Черноземцев В. А. 148, 131, 167
Чухонцев О. 76

Ш

Шанбатуев М. Ф. 32

Э

Эпштейн С. А. 103, 116, 120, 139, 144, 145, 153, 165, 166, 169, 236,

Я

Ягодинцева Н. А. 222, 230
Яковлева А. 196, 231, 243
Яковлева О. 197, 243

Содержание

1958—1999 гг.

От составителя	3
Автобиографические страницы	5

І. Творчество Н. И. Годины

Поэзия

Отдельные издания	14
Публикации в сборниках, антологиях, альманахах	15
Публикации в периодических изданиях	18
Малая проза (Короткие рассказы, эссе, миниатюры)	49
Стихи и рассказы на других языках	53
Литературно-критические статьи, предисловия, рецензии	54
Беседы, интервью, выступления	56
Публицистика	58
Путевые очерки	61
Переводы	61
Редакторская и составительская работа	64

ІІ. Литература о жизни и творчестве Н. И. Годины

Общие работы. Публикации по отдельным вопросам и периодам биографии и творчества	65
Литература об отдельных сборниках	73
Пародии, эпиграммы, посвящения	76
Телефильмы	77
Библиографические пособия	78
Буклеты	78
Дополнения	79

Указатель заглавий художественных произведений, циклов и отдельных сборников Н. И. Годины.....	81
Указатель заглавий художественных произведений, переведенных Н. И. Годиной	102
Именной указатель	104

ГОДИНА Николай Иванович

Рекомендательный библиографический указатель 1999—2010 гг.

От составителя	109
Година Николай Иванович	110
Поэзия	
Отдельные издания	110
Стихи в периодических изданиях, сборниках, антологиях	110
Малая проза	
Отдельные издания	118
Малая проза в сборниках, альманахах	118
Общие работы	120
Интервью	120
Литературно-критические статьи, предисловия, рецензии	121
Статьи о жизни и творчестве Н. И. Годины	123
Литература об отдельных сборниках	131
Година Н. И. — редактор и составитель	132
Пародии	134
Указатель заглавий художественных произведений, циклов и отдельных сборников Н. И. Годины	135
Указатель заглавий художественных произведений, переведенных Н. И. Годиной	153
Именной указатель	155

Информационное издание

Николай Иванович ГОДИНА

*Научно-вспомогательный и рекомендательный
библиографический указатель*

Редактор *И. В. Архипова*

Составители: *Г. А. Губанова, В. В. Мииль*

Компьютерный набор *В. В. Мииль*

Верстка *В. Б. Феркель*

Подписано в печать 13.12.10 г.

Гарнитура «Палатино Линотайп».

Бумага «Гознак». Печать офсетная.

Формат 60×84/16. Объем 9,3 усл.-печ. л.

Заказ № 119.

Тираж 200 экз.

Издательство «Цицero»

454080, г. Челябинск, Свердловский пр., 60.

ISBN 978-5-91283-089-1

Отпечатано с готового оригинал-макета

в типографии ООО «Тираж Сервис»

454091, г. Челябинск, ул. Свободы, 179.

